

À lire,
à dire



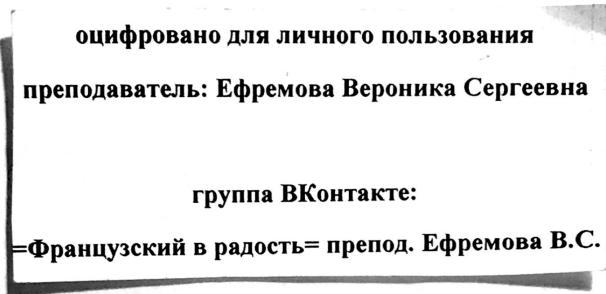
Marie Barthe
Bernadette Chovelon
Dessins de Michel Cambon

Vingt lectures faciles pour
découvrir la civilisation française



audios
en ligne

Je vis en France



Conception de la couverture : Corinne Tourasse
Conception de la maquette intérieure : Marie Housseau

Illustrations : Cambon
Édition : Isabelle Gruca et Agnès Roubille
Mise en page : Catherine Revil

Achévé d'imprimer en décembre 2016
sur les presses de la Nouvelle Imprimerie Laballery – 58500 Clamecy
Numéro d'impression : 611273
Dépôt légal : décembre 2016 – *Imprimé en France*

© Presses universitaires de Grenoble, juin 2016
15, rue de l'Abbé-Vincent
38600 Fontaine
pug@pug.fr / www.pug.fr
ISBN 978-2-7061-2527-0



Le code de la propriété intellectuelle n'autorisant, aux termes de l'article L. 122-5, 2° et 3° a, d'une part, que les « copies ou reproductions strictement réservées à l'usage privé du copiste et non destinées à une utilisation collective » et, d'autre part, que les analyses et les courtes citations dans un but d'exemple et d'illustration, « toute représentation ou reproduction intégrale ou partielle faite sans le consentement de l'auteur ou de ses ayants droit ou ayants cause est illicite » (art. L. 122-4). Cette représentation ou reproduction, par quelque procédé que ce soit, constituerait donc une contrefaçon sanctionnée par les articles L. 335-2 et suivants du code de la propriété intellectuelle.

Marie Barthe et Bernadette Chovelon
Dessins de Michel Cambon

Je vis en France

Vingt lectures faciles pour découvrir
la civilisation française



**La collection À LIRE, À DIRE
est dirigée par Isabelle Gruca**

Il était une fois des contes. Histoires à lire, à écouter, à raconter (CD MP3 inclus).
Manuelle Denisse et Aliette Lauginie, 2015

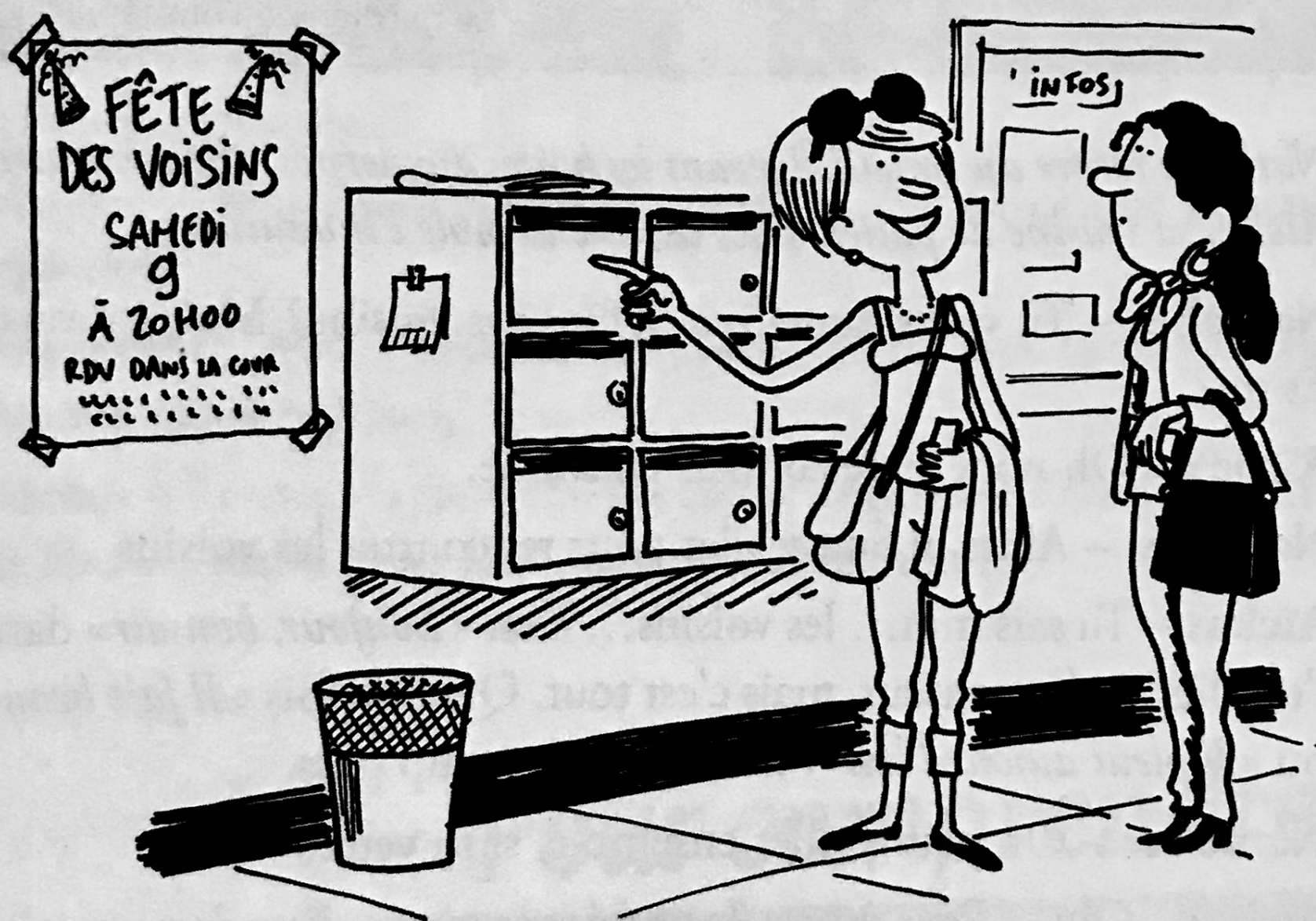
Rencontre... rencontres. Sketches à lire, à dire, à jouer. Patrick de Bouter, 2014

**Pour les autres collections, consultez le catalogue
sur notre site internet www.pug.fr**

Voisins, voisines...



Écoutez le document audio sur <http://vivreenfrance.jimdo.com>



→ Dans l'entrée d'un immeuble, près des boîtes aux lettres, il y a toujours des affiches. Elles renseignent sur le règlement intérieur, les règles de sécurité en cas d'incendie, les issues de secours. Elles donnent aussi des informations sur les événements de la vie de l'immeuble : des informations sur les travaux, les coupures d'eau et d'électricité, etc.

Pour lire

Un soir, une nouvelle affiche en couleurs est accrochée dans l'entrée de l'immeuble.

Samedi 9 mai, c'est la fête des voisins.

Tout le monde est invité. Rendez-vous à 20 heures, dans le jardin.
Vous pouvez apporter des boissons, un plat salé ou un gâteau.
Venez tous.

Le gardien de l'immeuble.

Nathalie rentre du travail. Devant les boîtes aux lettres, elle rencontre Aïcha, sa voisine de palier. Elles lisent ensemble l'invitation.

Nathalie: – Tu viens samedi, à la fête des voisins? Moi, j'y vais. Et toi?

Aïcha: – Oh non, je ne connais personne.

Nathalie: – Alors, il faut y aller pour rencontrer les voisins.

Aïcha: – Tu sais moi... les voisins... c'est « *Bonjour, bonsoir* » dans l'escalier ou l'ascenseur, mais c'est tout. Quelquefois « *Il fait beau* » ou « *Il pleut aujourd'hui* ». Mais pas beaucoup plus.

Nathalie: – On peut y aller ensemble, si tu veux?

Aïcha: – Oui... Peut-être... Je ne sais pas trop... Et qu'est-ce qu'on fait à la fête des voisins?

Nathalie: – On se parle, on se rencontre, on rit ensemble, on mange, on boit, on se connaît un peu mieux, tout simplement. C'est toujours très sympa.

Aïcha: – J'entends parler de cette fête pour la première fois. Est-ce qu'elle existe au Maroc...? Je ne sais pas.

Nathalie: – Quand on vit dans le même immeuble pendant des années, c'est tout de même plus sympa de se connaître et de se parler. On peut se rendre des services, on ne sait jamais ce qui peut arriver.

Aïcha: – Oui c'est vrai. Tu as raison.

Nathalie: – Tu connais Nadia, la dame qui habite au deuxième étage?

Aïcha: – Oui je l'ai vue deux ou trois fois dans l'ascenseur.

Nathalie: – Quand elle a eu la grippe en février, elle était toute seule dans son appartement. Sa voisine a appelé SOS Médecins; elle est allée ensuite à la pharmacie chercher les médicaments; pendant deux jours, elle lui a apporté de la soupe chaude. Elles se sont connues à la fête des voisins, il y a deux ans. Avant elles ne se connaissaient pas.

Aïcha: – Bon d'accord. Je viens avec toi. Qu'est-ce que je peux apporter?

Nathalie: – Moi, j'apporte une salade de riz avec beaucoup de bonnes choses dedans.

Aïcha: – Et moi, j'apporterai des *cornes de gazelle*; c'est un dessert de fête au Maroc; cela fera plaisir à tout le monde.

Pour comprendre

1 a) *Lisez les phrases avec les groupes rythmiques soulignés.*

1. Samedi 9 mai, / c'est la fête des voisins.
2. Tout le monde / est invité.
3. Rendez-vous / à 20 heures, / dans le jardin.
4. Vous pouvez apporter des boissons, / un plat salé / ou un gâteau.

5. Venez tous.
6. Nathalie rentre / du travail.
7. Devant les boîtes aux lettres, / elle rencontre Aïcha, / sa voisine de palier. / Elles lisent ensemble l'invitation.
8. – Tu viens samedi, / à la fête des voisins ? / Moi j'y vais. / Et toi ?
9. – Oh non, / je ne connais personne.
10. – Alors, / il faut y aller / pour rencontrer les voisins.

b) À vous ! Soulignez les groupes rythmiques, puis lisez les phrases.

1. On se parle, on se rencontre, on rit ensemble, on mange, on boit, on se connaît un peu mieux, tout simplement.
2. C'est toujours très sympa.
3. J'entends parler de cette fête pour la première fois.
4. Est-ce qu'elle existe au Maroc... ? Je ne sais pas.

c) Vous pouvez relire le texte en entier en essayant de lire les phrases avec les groupes rythmiques.

2 Vrai (V) ou faux (F) ? Lisez les phrases et cochez les bonnes réponses.

- | | | |
|--|----------------------------|----------------------------|
| 1. Sur les boîtes aux lettres, il y a toujours des affiches. | <input type="checkbox"/> V | <input type="checkbox"/> F |
| 2. La nouvelle affiche annonce une coupure d'électricité. | <input type="checkbox"/> V | <input type="checkbox"/> F |
| 3. Dimanche, c'est la fête des voisins. | <input type="checkbox"/> V | <input type="checkbox"/> F |
| 4. Le rendez-vous est le 9 mai, à 20 heures. | <input type="checkbox"/> V | <input type="checkbox"/> F |
| 5. Tous les voisins sont invités. | <input type="checkbox"/> V | <input type="checkbox"/> F |
| 6. On peut apporter une salade. | <input type="checkbox"/> V | <input type="checkbox"/> F |
| 7. Aïcha n'est jamais allée à une fête des voisins. | <input type="checkbox"/> V | <input type="checkbox"/> F |

8. La voisine du deuxième a écrit le mot sur l'affiche. ☐ V ☐ F
9. Aïcha n'a jamais rencontré Nadia. ☐ V ☐ F
10. Nathalie apporte une bouteille de vin. ☐ V ☐ F

3 Répondez aux questions en faisant des phrases complètes.

1. Qu'est-ce qu'il y a près des boîtes aux lettres ?
.....
2. Quelle est la date de la fête des voisins ?
.....
3. Comment s'appelle la jeune femme qui rentre du travail ?
.....
4. À quelle heure est le rendez-vous ?
.....
5. Où est le rendez-vous ?
.....
6. Où vont aller Aïcha et Nathalie samedi ?
.....
7. Qu'est-ce que Aïcha va apporter ?
.....
8. Qu'est-ce que Nathalie va apporter ?
.....
9. Pourquoi SOS médecin est venu en février ?
.....
10. Qu'est-ce que la voisine a apporté pour aider Nadia ?
.....

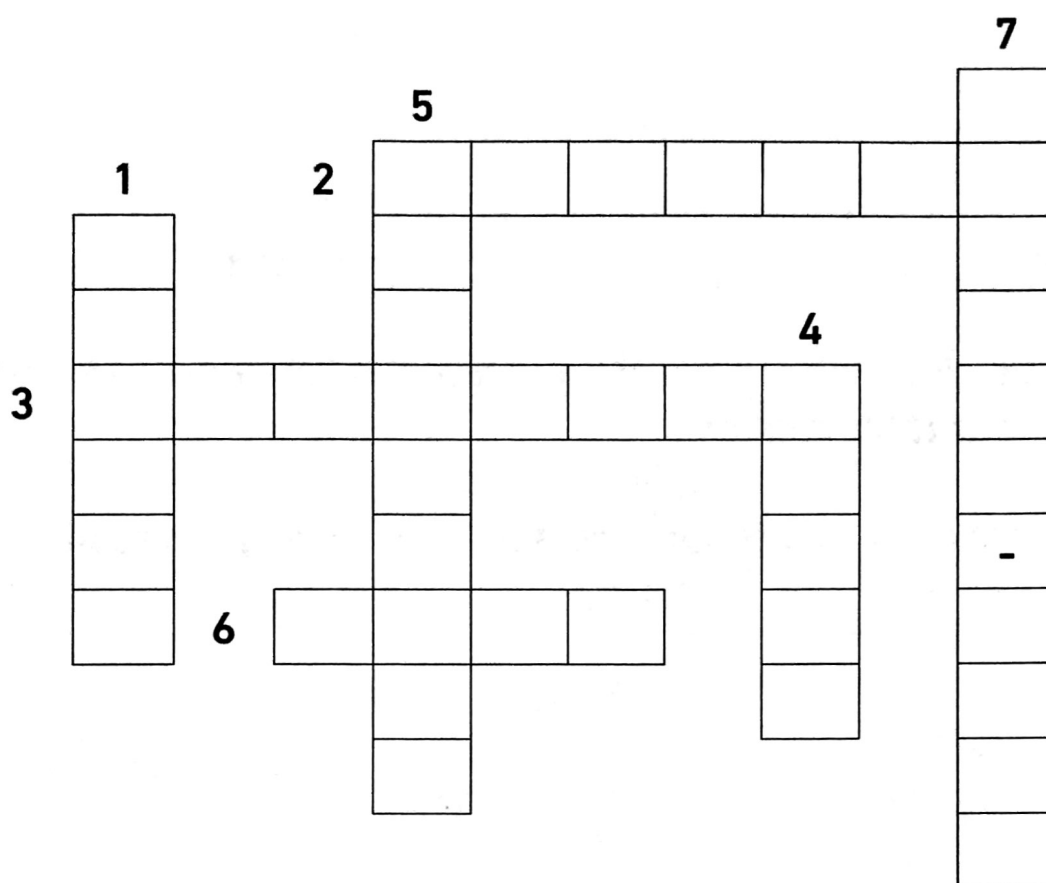
Pour écrire

1 Lisez les mots suivants.

fête • étage • voisin • ascenseur
rendez-vous • immeuble • affiche

2 Maintenant complétez les définitions et la grille avec les mots de la question 1.

1. La personne qui habite à côté de chez moi, c'est mon
2. Près des boîtes aux lettres, aujourd'hui, il y a une nouvelle
3. Les voisins vivent tous dans le même
4. Nadia habite au deuxième
5. Dans un immeuble, pour monter ou descendre les étages, c'est plus rapide de prendre l'..... que l'escalier.
6. Samedi, c'est la des voisins.
7. Le est samedi 9 mai, à 20 heures dans le jardin.



3 À vous! Vous organisez une fête (un anniversaire, un apéritif, un dîner, un mariage, une soirée jeu, etc.) : **écrivez une invitation pour cette fête**. N'oubliez pas d'indiquer la raison de cette fête, la date et l'heure du rendez-vous.

.....

.....

.....

.....

.....

Pour dire

- 1** Et vous, est-ce que vous avez déjà participé à la fête des voisins? *Racontez.* Sinon, est-ce que vous aimeriez y participer? Pourquoi?
- 2** *Est-ce que, dans votre pays, il y a la fête des voisins ou une autre fête qui réunit les voisins?*
- 3** *Dans votre pays, quels sont les plats que l'on apporte pour les fêtes?*

Bonne chance !



Écoutez le document audio sur <http://vivreenfrance.jimdo.com>



→ Tous les jours, à 12 h 45, les Français peuvent écouter à la radio sur France-Inter, *Le Jeu des 1000 euros*.

C'est une émission écoutée par un million et demi d'auditeurs. L'animateur va chaque jour dans une région différente pour faire connaître la France. Puis, il s'adresse à deux candidats ; il leur pose des questions. Si les candidats répondent à toutes les questions, ils gagnent 1000 euros ; s'ils n'ont pas su répondre, ils perdent tout, mais reçoivent quand même un petit cadeau. Ils peuvent dire *stop* quand ils veulent.

Pour lire

Aujourd'hui nous sommes mercredi : l'émission est réservée aux scolaires.

L'animateur : – Chers auditeurs, bonjour. Nous sommes aujourd'hui dans la région Rhône-Alpes à Grenoble. Grenoble est une ville magnifique, entourée de montagnes. C'est aussi une ville sportive ; elle a reçu les Jeux olympiques d'hiver en 1968.

Je vous présente nos deux candidats d'aujourd'hui : Nicolas et Alexandre. Ils ont douze ans. Ils sont en cinquième au collège Champollion de Grenoble. Nicolas et Alexandre, vous êtes en forme ?

Nicolas et Alexandre : – Oui.

L'animateur : – Vous êtes un peu angoissés ?

Nicolas : – Non, c'est un jeu.

L'animateur : – Vous savez au moins qui est Champollion qui a donné son nom à votre collège ?

Nicolas : – Euh... cet homme a su lire le premier l'écriture des Égyptiens sur les pyramides en Égypte.

L'animateur : – Très bien, bravo ! Alors, première question : *pouvez-vous citer trois expressions de la langue française avec le mot « quatre » ?*

Nicolas : – Euh... *Les quatre saisons.*

L'animateur : – Non. Ce n'est pas une expression. C'est un chiffre.

Alexandre : – *Marcher à quatre pattes.*

L'animateur : – Très bien. Il en faut encore deux.

Nicolas : – *Parler entre quatre yeux.*

L'animateur : – Oui d'accord. Mais qu'est-ce que cela veut dire ?

Nicolas : – Cela veut dire, parler juste à deux, sans personne d'autre, dire un secret.

L'animateur : – C'est exact. Maintenant, il manque une dernière expression. À toi Alexandre.

Alexandre : – *Monter un escalier quatre à quatre.*

L'animateur : – Oui, qu'est-ce que cela veut dire?

Alexandre : – Monter les escaliers très rapidement.

L'animateur : – Oh là là! Bravo! Vous avez gagné, car vous avez donné trois expressions bien connues des Français. C'est très bien. Vous avez déjà gagné 100 euros. Voulez-vous continuer? Vous pouvez tout perdre si vous ne savez pas répondre.

Alexandre et Nicolas : – Stop. Nous préférons nous arrêter.

L'animateur : – C'est votre droit; c'est le jeu. Vous avez donc gagné 100 euros. Je vous donne aussi ce DVD et un petit dictionnaire de la langue française.

Et maintenant, chers auditeurs, l'émission de demain se passe à Chamrousse à 1 650 m d'altitude. C'est une station de ski bien connue à 30 km de Grenoble. L'enregistrement de l'émission est à 18 heures dans la salle des Fêtes. Alors, au revoir, mes chers auditeurs, et... à demain, à la même heure!

Pour comprendre

1 a) *Lisez les phrases avec les groupes rythmiques soulignés.*

1. Tous les jours, / à 12 h 45, / les Français peuvent écouter à la radio sur France-Inter, / Le Jeu des 1000 euros.

2. C'est une émission / écoutée / par un million et demi d'auditeurs.
3. L'animateur se déplace chaque jour dans une région différente / pour faire connaître la France.
4. Puis, / il s'adresse à deux candidats, / il leur pose des questions.
5. Si les candidats répondent à toutes les questions, / ils gagnent 1000 euros ; / s'ils n'ont pas su répondre, / ils perdent tout, / mais reçoivent quand même un petit cadeau.

b) À vous ! Soulignez les groupes rythmiques, puis lisez les phrases.

1. Chers auditeurs, bonjour.
2. Nous sommes aujourd'hui dans la région Rhône-Alpes à Grenoble.
3. Grenoble est une ville magnifique entourée de montagnes.
4. C'est aussi une ville sportive ; elle a reçu les Jeux olympiques d'hiver en 1968.

2 **Vrai (V) ou faux (F) ? Lisez les phrases et cochez les bonnes réponses.**

- | | | |
|--|----------------------------|----------------------------|
| 1. Le jeu est à 12h45, un jour par semaine, le lundi. | <input type="checkbox"/> V | <input type="checkbox"/> F |
| 2. L'émission est toujours à Paris. | <input type="checkbox"/> V | <input type="checkbox"/> F |
| 3. Les Jeux olympiques d'hiver de 1968 ont eu lieu à Grenoble. | <input type="checkbox"/> V | <input type="checkbox"/> F |
| 4. Nicolas et Alexandre sont collégiens. | <input type="checkbox"/> V | <input type="checkbox"/> F |
| 5. Ils habitent à Paris. | <input type="checkbox"/> V | <input type="checkbox"/> F |
| 6. Ils ne sont pas angoissés par le jeu. | <input type="checkbox"/> V | <input type="checkbox"/> F |
| 7. Ils ont trouvé trois expressions. | <input type="checkbox"/> V | <input type="checkbox"/> F |
| 8. Ils ont gagné. | <input type="checkbox"/> V | <input type="checkbox"/> F |
| 9. Ils ont gagné un CD de chansons amusantes. | <input type="checkbox"/> V | <input type="checkbox"/> F |
| 10. Champollion est professeur de ski à Grenoble. | <input type="checkbox"/> V | <input type="checkbox"/> F |

3 Répondez aux questions avec des phrases complètes.

1. Comment s'appelle la radio ?

.....

2. Comment s'appelle l'émission ?

.....

3. On peut l'écouter à quelle heure ?

.....

4. Est-ce que l'on peut écouter cette émission seulement le lundi ?

.....

5. Où se passe l'émission aujourd'hui ?

.....

6. Où habitent Nicolas et Alexandre ?

.....

7. Ils sont en quelle classe ?

.....

8. Ils ont quel âge ?

.....

9. Qu'est-ce qu'ils ont gagné ?

.....

10. Où a lieu le jeu demain ?

.....

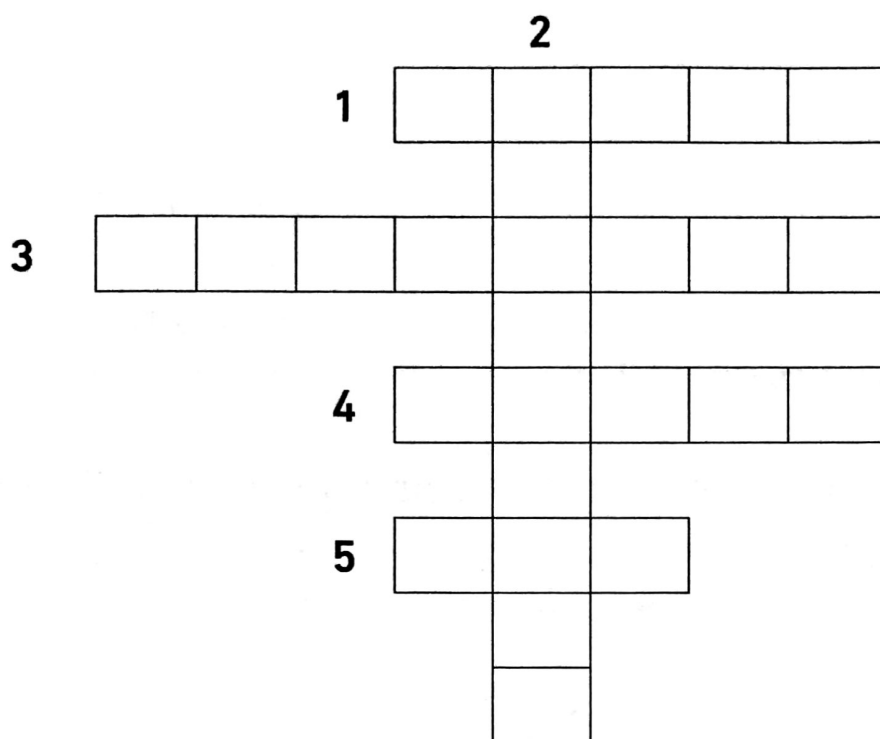
Pour écrire

1 Lisez les mots suivants.

gagne • radio • candidat • jeu • animateur

2 Maintenant complétez les définitions ci-dessous puis la grille avec les mots de la question 1.

1. C'est un jeu radiophonique qu'on écoute à la
2. Celui qui anime l'émission, c'est l'.....
3. Celui qui joue dans l'émission, c'est le
4. S'il ne perd pas, il
5. Aujourd'hui, Nicolas et Alexandre ont gagné à un
radiophonique.



3 Vous voulez participer au *Jeu des 1000 euros*. **Écrivez à l'animateur pour vous présenter.** Indiquez votre nom, votre âge, votre nationalité, votre profession, votre situation de famille et vos adresse et numéro de téléphone.

Bonjour,

J'aimerais participer au Jeu des mille euros.

Je me présente : je m'appelle

.....

.....

.....

Bien cordialement,

.....

группа ВКонтакте:

=Французский в радость= препод. Ефремова В.С.

BONNE CHANCE! 23

Pour dire

- 1** Et vous, est-ce que vous aimez jouer? **À quels jeux?**
- 2** Dans votre pays, est-ce qu'il y a des jeux populaires à la radio? À la télé? **Dites leurs noms.** Est-ce que vous les regardez (ou les écoutez)?
- 3** Connaissez-vous des jeux qu'on pratique en famille, ou avec des amis? **Lesquels?**

Tu ou vous ?



Écoutez le document audio sur <http://vivreenfrance.jimdo.com>



→ En France, il y a deux manières de s'adresser à quelqu'un : on lui dit *tu* ou *vous*. On *tutoie* ou on *vouvoie* une personne. On choisit l'un des deux selon la personne à qui on parle. Le *tu* est un signe d'amitié, d'affection, de proximité. Le *vous* est pour tous les autres, même si on s'adresse à une seule personne.

On emploie le *vous* aussi, bien sûr, au pluriel, quand on parle à la fois à deux ou à plusieurs personnes.

Pour lire

Boris a 10 ans. Il va à l'école. C'est un bon élève de CM2. Pour lui, le *tu* ou le *vous* n'est pas un choix difficile. Il a vite pris l'habitude des Français. À l'école tout le monde se dit *tu*. Ses copains le tutoient, par exemple : « Tu as fini tes devoirs ? » Le maître lui dit *tu*, par exemple : « Boris, tu viens au tableau. » Mais lui, et les autres élèves, disent *vous* au maître : « Monsieur, vous pouvez m'expliquer quelque chose ? » C'est un signe de respect ; pourtant toute la classe connaît très bien le maître et l'aime bien. Mais il y a une différence d'âge. Et le maître, c'est le maître.

Au début, cela n'a pas été si simple. Il se souvient d'une scène qui l'a marqué. Maintenant il en rit, mais il n'a pas ri au moment où c'est arrivé.

Un jour, il avait six ans, sa maman lui demande pour la première fois d'aller à la boulangerie chercher du pain pour le petit déjeuner. Elle lui dit : « Tu dois être bien poli avec la boulangère. En France, la politesse est importante, tu le sais bien. »

À la boulangerie, il attend sagement son tour, puis il dit à la boulangère : « Maman m'a dit que tu lui donnes deux baguettes pas trop cuites. »

La boulangère le regarde dans les yeux, puis elle lui dit : « C'est comme ça que tu me parles ? Je ne comprends pas. Répète. » Il redit la même chose. La boulangère le regarde toujours dans les yeux. Elle ne bouge pas ; il ne comprend pas.

Il ne sait plus ce qu'il faut faire. Il y a un long silence, puis elle lui dit très gentiment : « Mon petit, en France il y a des règles pour parler aux gens. Tu ne les connais peut-être pas encore ; je vais te les apprendre. Un gamin de ton âge, comme tout le monde,

dit *vous* à une commerçante, surtout à une commerçante de mon âge. Il ne lui dit pas “Donne-moi deux baguettes”, mais “Je voudrais deux baguettes s’il vous plaît”. Tu ne dois dire *tu* qu’aux gens de ta famille, à tes copains ou à des gens que tu vois tous les jours. Pour tous les autres, c’est *vous*. Tu comprends bien ? »

Boris est très gêné. La boulangère lui donne deux baguettes en lui disant : « Qu’est-ce qu’on dit ? » Boris dit tout bas : « Merci, madame. »

La boulangère voit qu’elle lui a fait de la peine. Alors elle va chercher un croissant, elle le met dans un petit sac et elle lui dit : « Je ne voulais pas te gronder. Je voulais simplement t’apprendre comment on parle lorsqu’on s’adresse à quelqu’un qu’on ne connaît pas. Prends ce croissant ; c’est le petit déjeuner préféré des Français. Tu vas le manger en pensant à moi et en te rappelant toute ta vie ce que je viens de te dire. »

Pour comprendre

1 a) Lisez les phrases avec les groupes rythmiques soulignés.

1. En France, / il y a deux manières de s’adresser à quelqu’un : / on lui dit tu ou vous.
2. On tutoie / ou on vouvoie une personne.
3. On choisit l’un des deux / selon la personne à qui on parle.
3. Le tu / est un signe d’amitié, / d’affection, / de proximité.
4. Le vous / est pour tous les autres, / même si on s’adresse à une seule personne.
5. On emploie le vous aussi bien sûr, / au pluriel, / quand on parle à la fois / à deux / ou à plusieurs personnes.

b) À vous ! Soulignez les groupes rythmiques, puis lisez les phrases.

1. Boris a 10 ans.
2. Il va à l'école.
3. C'est un bon élève de CM2.
4. Pour lui, le tu ou le vous n'est pas un choix difficile.
5. Il a vite pris l'habitude des Français.
6. À l'école tout le monde se dit *tu*.
7. Ses copains lui disent *tu*.
8. Par exemple : « Tu as fini tes devoirs ? »
9. Le maître lui dit *tu*, par exemple : « Boris, tu viens au tableau. »
10. Mais lui, et les autres élèves, disent vous au maître : « Monsieur, vous pouvez m'expliquer quelque chose ? »

c) Vous pouvez relire le texte en entier en essayant de lire les phrases avec les groupes rythmiques.

2 Vrai (V) ou faux (F) ? Lisez les phrases et cochez les bonnes réponses.

- | | | |
|--|----------------------------|----------------------------|
| 1. L'année prochaine, Boris va aller en CE2. | <input type="checkbox"/> V | <input type="checkbox"/> F |
| 2. En France, le <i>vous</i> est une marque de respect. | <input type="checkbox"/> V | <input type="checkbox"/> F |
| 3. Le <i>tu</i> est une marque de proximité, d'amitié, d'affection ou/et de familiarité. | <input type="checkbox"/> V | <input type="checkbox"/> F |
| 4. Il faut dire <i>tu</i> à son patron. | <input type="checkbox"/> V | <input type="checkbox"/> F |
| 5. Il faut vouvoyer les commerçants. | <input type="checkbox"/> V | <input type="checkbox"/> F |
| 6. Dans la rue, on peut tutoyer les personnes qu'on ne connaît pas. | <input type="checkbox"/> V | <input type="checkbox"/> F |
| 7. On peut tutoyer ses collègues de travail. | <input type="checkbox"/> V | <input type="checkbox"/> F |
| 8. En général, on tutoie une personne plus âgée que soi. | <input type="checkbox"/> V | <input type="checkbox"/> F |

9. Boris a acheté deux baguettes et un croissant. ☐ V ☐ F
10. La boulangère a fait de la peine à Boris. ☐ V ☐ F

3 Répondez aux questions avec des phrases complètes.

1. Comment s'appelle le petit garçon ?
.....
2. Quel âge a-t-il ?
.....
3. En quelle classe va-t-il aller l'année prochaine ?
.....
4. Est-ce que Boris tutoie son maître d'école ?
.....
5. Est-ce qu'il tutoie ses copains ?
.....
6. Quel âge a-t-il la première fois qu'il va tout seul dans une boulangerie ?
.....
7. Pourquoi est-ce que la boulangère lui fait une réflexion ?
.....
8. Qu'est-ce qu'il achète à la boulangerie ?
.....
9. Que faut-il dire pour acheter deux baguettes ?
.....
10. Qu'est-ce que la boulangère lui donne pour être un peu plus gentille ?
.....

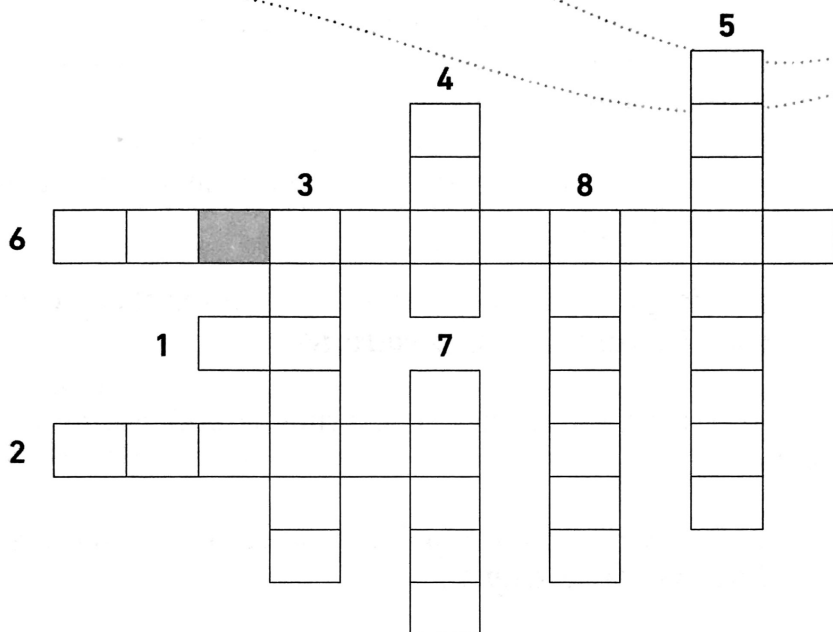
Pour écrire

1 Lisez les mots suivants.

politesse • respect • merci • tu • vous
tutoie • vouvoie • je voudrais

2 Maintenant complétez les définitions puis la grille avec les mots de la question 1.

1. En France, entre amis, on ne se dit pas *vous*, on se dit
2. On ne se vouvoie pas, on se
3. Avec des commerçants ou des personnes que l'on connaît peu, on se
4. Dans la rue, avec une personne qu'on ne connaît pas, on ne dit pas *tu*, on dit
5. En France, la est très importante.
6. Pour demander quelque chose à quelqu'un, on ne dit pas: «Je veux», mais on dit « ».
7. En partant du magasin, on dit: «, au revoir».
8. Tous ces petits mots sont des marques de indispensables dans la communication.



Pour dire

1 Voici un certain nombre de gestes de politesse qui sont importants en France.

- Dans les transports en commun, laisser sa place à une femme enceinte ou à une personne âgée.
- Ne pas téléphoner longtemps et fort dans les transports en commun pour ne pas gêner les autres.
- Ne pas parler trop fort dans les transports en commun.
- Ne pas cracher par terre.

- Lors d'un repas, servir les femmes en premier.
- Quand on rentre quelque part, tenir la porte à la personne qui est derrière vous.
- Lorsque quelqu'un vous parle, le regarder dans les yeux.
- Quand on est à table, attendre que tout le monde soit servi pour commencer le plat.

Quels sont les gestes de politesse que vous faites et que vous ne faites pas ? Pourquoi ? Donnez votre avis.

- 2** Dans votre pays, est-ce que l'on exprime la politesse de façons différentes ?
- 3** Est-ce que dans votre pays, la politesse est aussi importante qu'en France ? ***Donnez des exemples.***
- 4** Est-ce que dans votre pays, on fait la différence entre le *tu* et le *vous* ? ***Expliquez.***
- 5** ***Quelles sont les marques de respect que l'on montre dans votre pays ?***
- 6** Vous arrivez dans une boulangerie/pâtisserie. ***Complétez puis jouez le dialogue avec votre voisin. Vous pouvez utiliser les formules de politesse ci-dessous.***

s'il vous plaît • Bonjour, madame. • Merci, madame.
Bonne journée à vous, également. • Merci. • Je voudrais...
Au revoir, madame. • Non ce sera tout, je vous remercie.
Je paie par carte bleue/par chèque/en espèces.

La boulangère: Bonjour, qu'est-ce que vous désirez?

Vous:, je un gâteau
et deux

La boulangère: Vous voulez autre chose?

Vous: Non,

Vous: Je combien?

La boulangère: 17 euros. Vous payez comment, en espèces
ou par carte bleue?

Vous: Je paie

La boulangère: Merci, voici votre sac. Bonne journée!

Vous:

7 ***Jeu de rôle.*** Vous êtes à la poste. Vous voulez acheter un carnet de timbres. ***À deux, imaginez un dialogue entre l'employé de poste et le client.***

Notes

Une baguette, s'il vous plaît



Écoutez le document audio sur <http://vivreenfrance.jimdo.com>



→ Le pain est la nourriture de base des Français depuis des siècles. Sa composition est à peu près toujours la même : de la farine de blé, de l'eau, de la levure de bière et du sel. Depuis quelques dizaines d'années, de nouvelles recettes avec de nouvelles formes de pains ont fait leur apparition, mais le pain est toujours sur la table des Français, à tous les repas. Il est un peu l'image de la France.

Pour lire

Un car de touristes, venus du Japon, circule dans Paris. La jeune guide explique : « Faites attention au nombre de boulangeries dans cette rue. Il y en a une à droite et une en face. Ce n'est pas étonnant, car les Français mangent du pain à tous les repas, comme vous, vous mangez du riz. Autrefois dans les campagnes, les gens étaient pauvres. Le pain avec du lait ou une soupe était leur unique nourriture. Maintenant, les Français ont une nourriture très variée, mais le pain est toujours là. Ils mangent toujours beaucoup de pain. Tenez ! Regardez à droite cette jeune femme qui traverse l'avenue. Elle porte trois baguettes dans ses bras. Prenez vite une photo, car c'est une image française typique.

Les baguettes sont des pains allongés, de couleur brune. Si on casse la croûte qui est dure, on trouve à l'intérieur la mie qui est tendre. La baguette est la forme la plus courante du pain dans la vie de tous les jours. Ainsi, quand on veut savoir si la vie augmente, la première chose que l'on demande est : "Est-ce que le prix de la baguette a augmenté ? De combien ?" »

Une Japonaise pose une question : « Depuis quand les boulangeries existent-elles en France ? »

« Elles existent depuis à peu près le début du XIX^e siècle dans les villes. La boulangerie était un lieu où les habitants d'un quartier se retrouvaient tous les jours dans la bonne odeur du pain. Maintenant, le pain se vend beaucoup dans les grandes surfaces.

Et dans les villages, les boulangeries sont arrivées plus tard. Autrefois, dans tous les villages, il y avait un four à pain pour tous les habitants. On l'allumait régulièrement. Chaque famille venait y cuire son pain pour une semaine ou quinze jours. Le jour où on allumait le four,

était toujours jour de fête et de joie, car la bonne odeur du pain remplissait tout le village et rassemblait tout le monde. Au bout de quelques semaines, le pain était tellement dur qu'il n'était plus qu'une croûte, mais jamais personne n'aurait eu l'idée de le jeter. La tradition est restée : en France on ne jette pas le pain, c'est une nourriture trop précieuse, même au XXI^e siècle où le pain n'est plus qu'un accompagnement. »

Une autre Japonaise demande : « Vous pouvez nous donner des expressions françaises avec le mot *pain* ? »

« Le pain a donné naissance à plusieurs expressions courantes, entre autres : *casser la croûte* (= manger) ; *gagner sa croûte* ou *gagner son pain* (= avoir un salaire, gagner sa vie) ; *il est bon comme le bon pain* (quand on parle d'une personne) ; *cela coûte une bouchée de pain* (c'est-à-dire très peu cher) ; *j'ai du pain sur la planche* (= j'ai beaucoup de travail à faire). Et bien d'autres. »

À la fin de leur visite, les Japonais vont au restaurant. Ils demandent du foie gras, servi avec une tranche de pain grillé. Une délicieuse spécialité de la France.

Pour comprendre

1 a) Lisez les phrases avec les groupes rythmiques soulignés.

1. Le pain est la nourriture de base des Français / depuis des siècles.
2. Sa composition / est à peu près toujours la même / : de la farine de blé, / de l'eau, / de la levure de bière / et du sel.
3. Depuis quelques dizaines d'années, / de nouvelles recettes / avec de nouvelles formes de pains / ont fait leur apparition, / mais le pain est toujours sur la table des Français, / à tous les repas.
4. Il est un peu l'image de la France.

b) À vous ! Soulignez les groupes rythmiques, puis lisez les phrases.

1. Un car de touristes, venus du Japon, circule dans Paris.
2. La jeune guide explique : « Faites attention au nombre de boulangeries dans cette rue.
3. Il y en a une à droite et une en face.
4. Ce n'est pas étonnant, car les Français mangent du pain à tous les repas, comme vous, vous mangez du riz.
5. Autrefois dans les campagnes, les gens étaient pauvres.
6. Le pain avec du lait ou une soupe était leur unique nourriture. »

c) Vous pouvez relire le texte en entier en essayant de lire les phrases avec les groupes rythmiques.

2 **Vrai (V) ou faux (F) ? Lisez les phrases et cochez les bonnes réponses.**

1. Les Français mangent du pain à chaque repas. ☐ V ☐ F
2. Le pain est fabriqué avec de la farine, de l'eau, des œufs, du beurre, de la levure et du sel. ☐ V ☐ F
3. Les boulangeries existent depuis le début du xx^e siècle dans les villes. ☐ V ☐ F
4. Autrefois, dans les campagnes, chaque Français avait son four à pain. ☐ V ☐ F
5. La baguette est le pain le plus courant. ☐ V ☐ F
6. *Cela coûte une bouchée de pain* veut dire : « Cela coûte très cher ». ☐ V ☐ F
7. L'intérieur du pain s'appelle la *mie*, l'extérieur s'appelle la *croûte*. ☐ V ☐ F
8. Quand le pain est dur, on le jette. ☐ V ☐ F
9. *Casser la croûte* veut dire : « manger ». ☐ V ☐ F
10. *Gagner sa croûte* veut dire : « Travailler pour avoir de l'argent pour vivre ». ☐ V ☐ F

3 **Répondez aux questions avec des phrases complètes.**

1. Citez deux endroits où on peut acheter du pain.
.....
2. Quel est le nom du pain le plus acheté par les Français ?
.....
3. Quels sont les ingrédients du pain ?
.....
4. Depuis quand existent les boulangeries ?
.....

5. Pourquoi est-ce qu'il y a beaucoup de boulangeries en France?
.....
6. Comment s'appelle l'intérieur du pain?
.....
7. Comment s'appelle l'extérieur du pain?
.....
8. Que veut dire *gagner son pain*?
.....
9. Que veut dire l'expression *j'ai du pain sur la planche*?
.....
10. Que veut dire *il est bon comme le bon pain* en parlant d'une personne?
.....

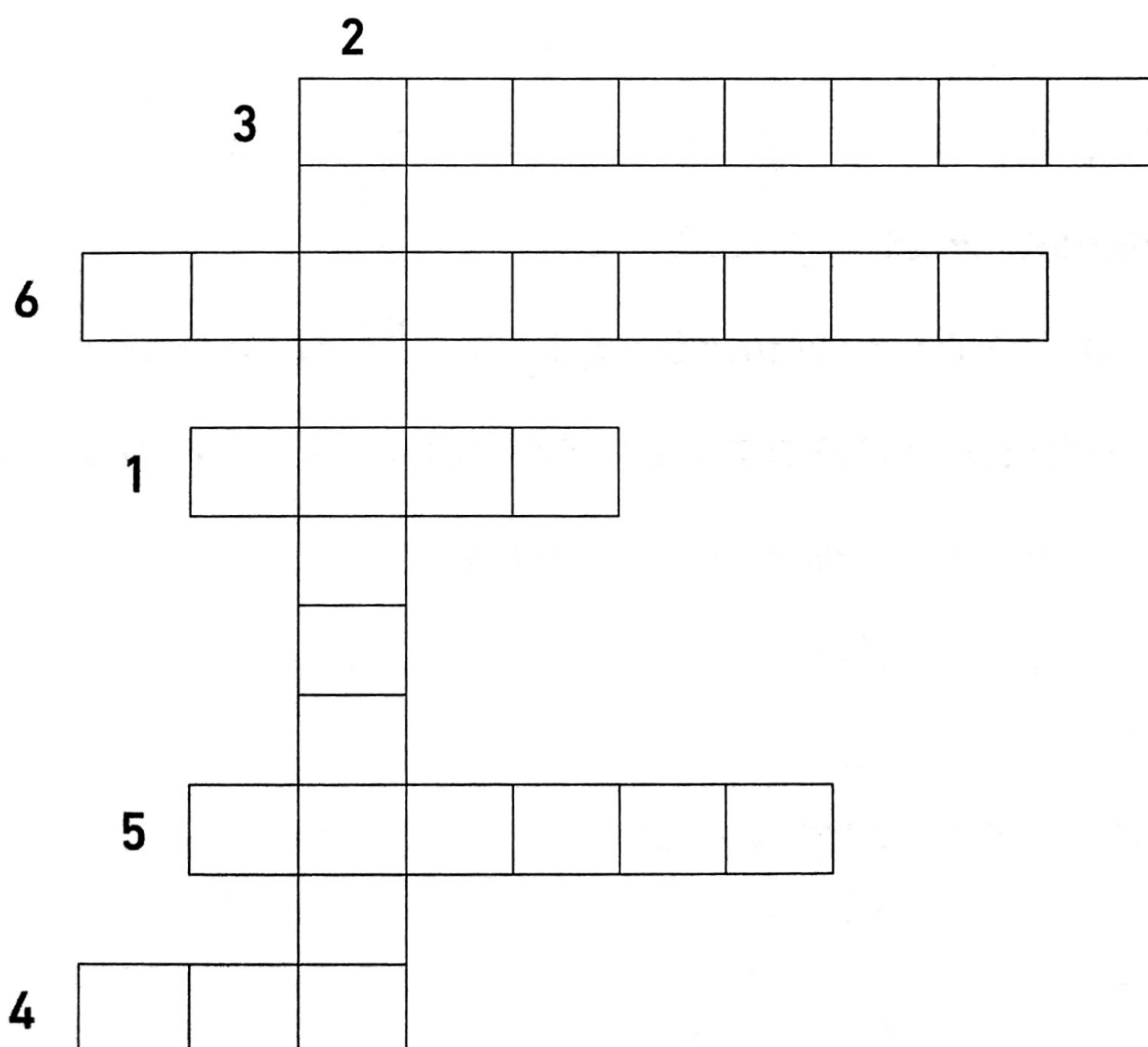
Pour écrire

1 *Lisez les mots suivants.*

boulangier • croûte • baguette • pain • mie • boulangerie

2 *Maintenant complétez les définitions et la grille avec les mots de la question 1.*

1. Le est la nourriture de base des Français.
2. Si vous voulez acheter du pain, vous allez dans une
..... .
3. Le pain le plus acheté est la
4. À l'intérieur du pain, vous avez de la
5. Ce qui entoure le pain et qui est un peu dur, c'est la
du pain.
6. L'homme qui fait le pain, c'est le La femme,
c'est la boulangère.



- 3** ***Vous laissez un message à votre ami Rémi.*** Vous lui demandez d'aller à la boulangerie et d'acheter deux baguettes et quatre croissants. N'oubliez pas de le remercier et de signer en bas de votre message.

.....

.....

.....

.....

.....

Pour dire

- 1** ***Est-ce que dans votre famille, vous mangez beaucoup de pain ?***
- 2** ***Que pensez-vous du pain français ?***
- 3** ***Est-ce qu'il y a une bonne boulangerie à côté de chez vous ?***
- 4** ***Quels sont les autres commerces où vous allez faire vos courses ?***
- 5** ***Qu'est-ce que vous avez l'habitude d'acheter dans ces commerces ?***
- 6** ***Quel est l'aliment de base de votre pays ? Comment est-il consommé ? Expliquez.***
- 7** ***Jeu de rôle avec votre voisin.*** Vous arrivez dans une boulangerie, vous demandez au boulanger ou à la boulangère trois baguettes pas trop cuites et quatre croissants. Vous lui demandez combien vous lui devez, etc. N'oubliez pas les formules de politesse !

Joyeux Noël et bonne année!



Écoutez le document audio sur <http://vivreenfrance.jimdo.com>



→ Au mois de décembre, les jours sont courts, la nuit vient vite le soir et il fait froid. C'est le moment où les villes et les villages s'éclairent, car les fêtes de fin d'année commencent. Les vitrines des magasins ont beaucoup de lumières et de décorations : étoiles, Père Noël... Les mairies installent des illuminations dans les rues et bien souvent de la musique. En France, on chante à Noël, depuis des siècles, beaucoup de chants traditionnels. On les entend dans les rues et les grands magasins.

Au début de l'hiver, deux grandes fêtes se suivent : Noël et, une semaine plus tard, le 31 décembre pour fêter le Nouvel An.

Pour lire

Noël est, en général, une fête familiale. Elle existe dans beaucoup de pays. Depuis des siècles, dans la nuit du 24 au 25 décembre, les chrétiens du monde entier célèbrent la naissance de Jésus. Maintenant, même les personnes qui ne croient pas en Jésus ont gardé l'habitude de faire une belle fête et de se réunir en famille cette nuit-là. On échange des cadeaux, comme des signes d'amour donnés et reçus.

Il y a toujours un bon repas. Celui de la nuit de Noël s'appelle le *réveillon*. Autrefois, on mangeait une dinde mais maintenant, c'est devenu trop cher. Donc, chacun prépare les meilleurs plats. Bien souvent, à la fin du repas, on sert une *bûche*, c'est-à-dire un gâteau en forme de morceau de bois. Elle représente une branche de sapin, car c'est le seul arbre qui reste vert en hiver.

C'est pourquoi les rues sont décorées de sapins. Dans beaucoup de familles, on installe un sapin dans la pièce principale. Toute la famille le décore avec amour. On accroche des boules rouge et or, des rubans, des guirlandes, des étoiles, des lumières de toutes les couleurs.

Dans certaines familles, on chante tous ensemble des chants traditionnels de Noël.

Le Père Noël existe un peu partout dans le monde. On le voit sur les trottoirs devant les grands magasins bien avant Noël avec ses vêtements rouges, sa barbe blanche et sa hotte sur le dos. Selon la tradition, il apporte des jouets aux enfants sages. Pour entrer dans les maisons, il descend par la cheminée; et même si maintenant il n'y a plus beaucoup de cheminées dans les maisons, il arrive autrement! Et il distribue toujours des cadeaux!

Une semaine plus tard, c'est le Jour de l'An. Il est fêté dans le monde entier. Dans la nuit du 31 décembre, on se réunit avec des amis pour un dîner ou pour danser. On met ses plus beaux habits. À la fin du dîner, on attend ensemble les douze coups de minuit. Ils annoncent le début de la nouvelle année. Quand minuit sonne, on s'embrasse, souvent on boit du champagne, on se présente des vœux pour la nouvelle année : bonne santé, bonheur, bonne réussite, etc. Dans les grandes villes, il y a souvent des feux d'artifice à minuit. Si la famille et les amis sont loin, on téléphone, on envoie des mails, on écrit des cartes de vœux, les enfants font des dessins. C'est le moment où l'on montre à ses amis qu'on pense encore à eux malgré le silence d'une année. On a jusqu'à fin janvier pour envoyer ses vœux.

Ces fêtes de fin d'année sont de belles occasions pour retrouver ceux qu'on aime, même si on ne les voit pas souvent. Elles rapprochent les familles et les amis séparés par la vie. Elles sont très dures à vivre pour les personnes seules. C'est pourquoi bien souvent ces personnes sont invitées par des voisins ou des amis.

Pour comprendre

1 a) *Lisez les phrases avec les groupes rythmiques soulignés.*

1. Noël est, / en général, / une fête familiale.
2. Elle existe / dans beaucoup de pays.
3. Depuis des siècles, / dans la nuit du 24 au 25 décembre, / les chrétiens du monde entier / célèbrent la naissance de Jésus.

4. Maintenant, / même les personnes qui ne croient pas en Jésus
/ ont gardé l'habitude de faire une belle fête et de se réunir en
famille / cette nuit-là.

5. On échange des cadeaux, / comme des signes d'amour donnés et
reçus.

b) À vous ! Soulignez les groupes rythmiques, puis lisez les phrases

1. Il y a toujours un bon repas.

2. Celui de la nuit de Noël s'appelle le *réveillon*.

3. Autrefois, on mangeait une dinde mais maintenant, c'est devenu trop cher.

4. Donc chacun prépare les meilleurs plats.

5. Bien souvent, à la fin du repas, on sert une *bûche*, c'est-à-dire un gâteau en forme de morceau de bois.

6. La bûche représente une branche de sapin, car c'est le seul arbre qui reste vert en hiver.

c) Vous pouvez relire le texte en entier en essayant de lire les phrases avec les groupes rythmiques.

2 Vrai (V) ou faux (F) ? Lisez les phrases et cochez les bonnes réponses.

1. Au mois de décembre, les vitrines des magasins ont beaucoup de décorations et de lumières. ☐ V ☐ F

2. Les chrétiens fêtent à Noël la naissance de Jésus. ☐ V ☐ F

3. Aujourd'hui, beaucoup de gens fêtent Noël même s'ils ne sont pas chrétiens, car c'est l'occasion de faire une fête. ☐ V ☐ F

4. Dans beaucoup de familles et dans les rues, on installe des sapins décorés de boules et de guirlandes. ☐ V ☐ F

- | | | |
|--|----------------------------|----------------------------|
| 5. On fête Noël en automne. | <input type="checkbox"/> V | <input type="checkbox"/> F |
| 6. Selon la tradition à Noël, c'est le Père Noël qui apporte des cadeaux aux enfants sages. | <input type="checkbox"/> V | <input type="checkbox"/> F |
| 7. Le dîner du 31 décembre s'appelle le <i>réveillon</i> . | <input type="checkbox"/> V | <input type="checkbox"/> F |
| 8. Le 31 décembre à minuit, tout le monde s'embrasse et se souhaite une bonne année à venir. | <input type="checkbox"/> V | <input type="checkbox"/> F |
| 9. Le soir du Jour de l'An, il y a des feux d'artifice dans les grandes villes. | <input type="checkbox"/> V | <input type="checkbox"/> F |
| 10. On a jusqu'au 15 janvier pour envoyer ses vœux. | <input type="checkbox"/> V | <input type="checkbox"/> F |

3 Répondez aux questions avec des phrases complètes.

- En quelle saison fête-t-on Noël et le Jour de l'An ?
.....
- Quand fête-t-on Noël ?
.....
- Qu'est-ce que l'on peut entendre dans les rues et dans les grands magasins à Noël ?
.....
- Qu'est-ce que l'on peut voir dans les rues en décembre ?
.....
- Quel événement fêtent les chrétiens à Noël ?
.....
- Quel arbre installent les gens chez eux pour Noël ?
.....
- Qu'est-ce que l'on peut mettre sur le sapin pour le décorer ?
.....
- Comment s'appelle le dessert que l'on mange souvent à Noël ?
.....

9. Que se passe-t-il à minuit, le 31 décembre ?

10. Pourquoi est-ce que l'on envoie ses vœux à ses amis et à sa famille ?

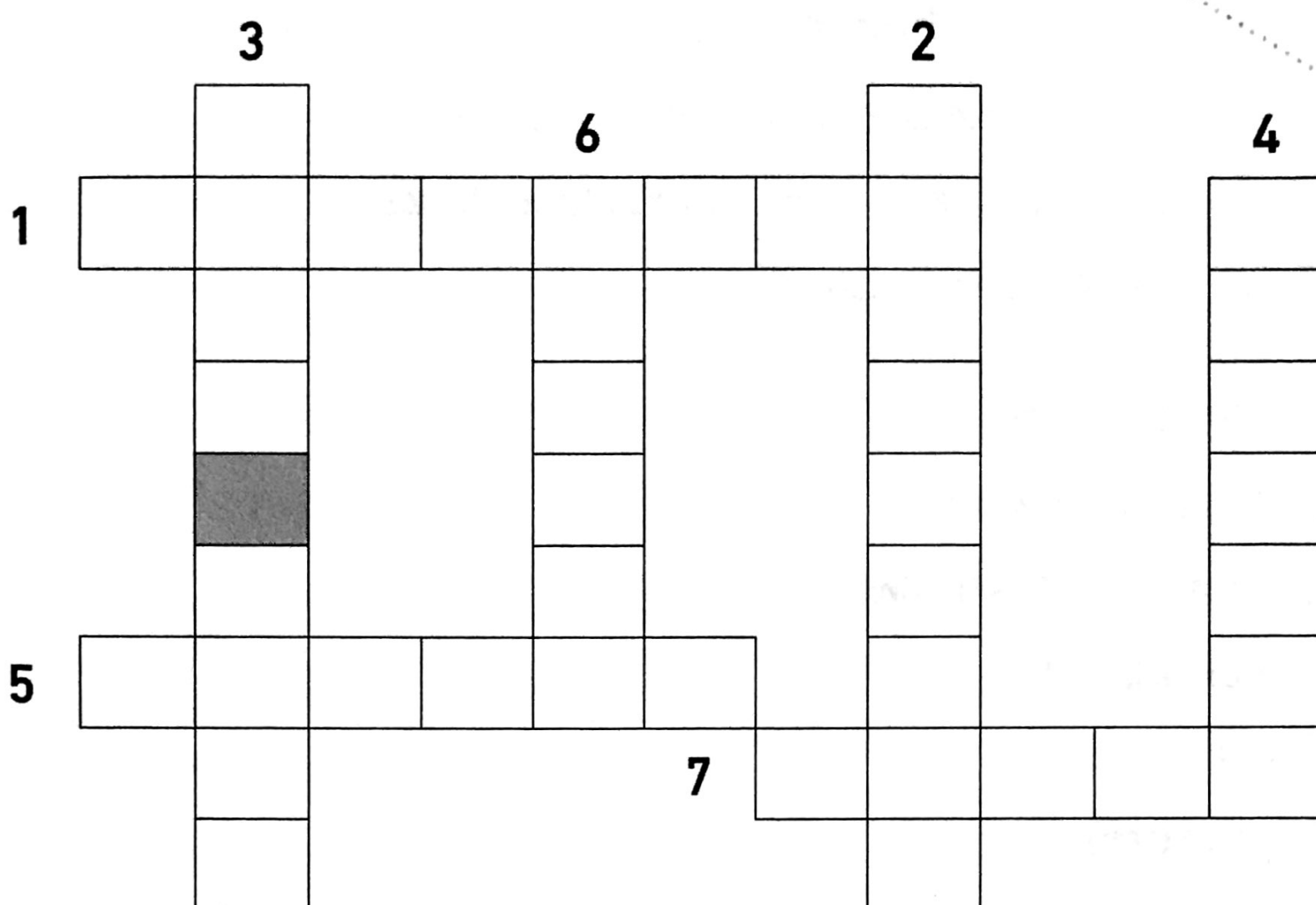
Pour écrire

1 *Lisez les mots suivants.*

minuit • Père Noël • décembre • vœux
cadeaux • jouets • réveillon

2 *Maintenant complétez les définitions et la grille avec les mots de la question 1.*

1. Les fêtes de fin d'année ont lieu au mois de
2. Le repas de la nuit de Noël s'appelle le
3. Dans la nuit du 24 au soir, le apporte des jouets pour les enfants sages.
4. Dans les familles, ce soir-là, on s'offre des
5. En général, les petits enfants reçoivent plutôt des
6. Le 31 décembre à, tout le monde s'embrasse et se souhaite une bonne année.
7. On peut aussi s'envoyer des messages ou des cartes de



3 Écrire une carte de vœux.

a) Lisez les explications et les expressions utiles.

La carte de vœux

C'est une tradition. On envoie ses vœux de bonne année et de bonne santé en début d'année, aux personnes que l'on apprécie ou que l'on aime : amis, famille, collègues, etc.

C'est l'occasion de leur dire que l'on pense à eux.

On a tout le mois de janvier pour envoyer ses vœux.

Expressions utiles

Pour commencer une carte :

Pour un homme → *Cher Léo* ou *Bonjour Léo*

Pour une femme → *Chère Lara* ou *Bonjour Lara*

Pour plusieurs personnes → *Chers amis*


Pour souhaiter une bonne année:

- Je te souhaite une bonne et heureuse année.
- Je vous souhaite une bonne et heureuse année.
- Bonne année, bonne santé!

Pour finir la carte:

- Bien cordialement
- Bien affectueusement
- Je t'embrasse
- Bises
- (signature)

b) Écrivez une carte de vœux à une personne que vous connaissez bien.



c) *Écrivez une carte de vœux à votre patron.*

.....

.....

.....


.....

.....

.....

.....

.....



Pour dire

- 1

Aujourd’hui, chrétiens mais aussi non chrétiens fêtent Noël. *Est-ce que dans votre famille, vous organisez une fête ce jour-là ?*
- 2

De manière générale, comment vivez-vous le 31 décembre et le 1^{er} janvier ? *Expliquez.*
- 3

Quelles sont les grandes fêtes religieuses que vous fêtez et que l’on fête dans votre pays ? *Expliquez.*

Dites-le avec des fleurs



Écoutez le document audio sur <http://vivreenfrance.jimdo.com>



→ Le 14 février est le jour de la saint Valentin. C'est le patron des amoureux. En général ce jour-là, pour prouver à quelqu'un qu'on l'aime, il est de tradition de lui offrir un bouquet de fleurs ou un petit cadeau. Il est recommandé de passer un moment ensemble, de faire un bon dîner en amoureux. Mais toutes les innovations sont permises. L'important, c'est de montrer son amour.

Pour lire

Lydia est fleuriste. Elle a son magasin dans une rue commerçante. Chaque jour, elle a beaucoup de travail pour préparer ses fleurs, les garder belles le plus longtemps possible. Elle veut donner aux passants l'envie d'acheter des bouquets, même quand ils n'y pensent pas.

Pour la Saint Valentin, elle a commandé des fleurs de toutes les couleurs, et de toutes les formes. Le matin du 14 février, elle arrive de très bonne heure dans son magasin, pour tout préparer. Elle sait que les clients seront nombreux. Certains viendront de bonne heure et d'autres n'achèteront des fleurs qu'après 20 heures, en sortant du travail. Une grosse journée.

Son premier client est un vieux monsieur : « Je voudrais un bouquet avec 50 roses rouges, car il y a cinquante ans que je suis marié avec ma femme et je veux lui dire merci pour la saint Valentin. » Lydia prépare son bouquet ; elle regarde le monsieur qui s'en va avec ses 50 roses rouges dans les bras ; elle se dit : « Il y a des femmes qui ont bien de la chance ! »

Quelques minutes plus tard arrive un étudiant ; il tient son vélo à la main : « C'est pour une copine. Je veux lui faire comprendre... enfin vous comprenez, c'est la saint Valentin ». Il repart avec un petit bouquet de violettes à la main. Lydia se dit : « Sa copine a bien de la chance. J'espère que ça va durer ».

Vers midi, une dame très élégante avance. « Je voudrais des fleurs courtes roses et bleues pour mettre en décoration sur la table. Ce soir, nous dînons en amoureux, ce sera un dîner aux chandelles ». Lydia prépare ses fleurs et les lui donne avec un grand sourire, mais elle a mal. Elle n'a plus d'amoureux qui lui offre des fleurs.

Lydia est seule. Elle a eu un homme dans sa vie. Elle l'a aimé; il l'a aimée; il lui a offert des fleurs pour la saint Valentin... Il y a longtemps! Ils ont travaillé plusieurs années ensemble dans le magasin. Et puis, la vie les a séparés.

Toute la journée, Lydia prépare des bouquets, pour le bonheur de ses clients. Elle imagine leur vie, leurs complicités, leurs amours, leurs soirées. Elle sait que, ce soir, elle sera seule dans sa petite chambre.

Elle remonte ses escaliers bien fatiguée. En passant devant l'appartement de la famille espagnole du 1^{er} étage, elle entend beaucoup de bruit, de la musique. Cela sent bon. Elle pense: « Ils doivent être nombreux, ce soir. Ils font la fête. ». La porte s'ouvre. « Ah Lydia, je vous attendais. J'ai fait une grande paella ce soir. Nous ne fêtons pas spécialement la saint Valentin, mais ma fille aînée va se marier. Et comme son fiancé est là aujourd'hui, j'ai voulu faire un petit geste pour mes amoureux. Venez donc manger la paella avec nous. Cela nous fera grand plaisir. »

Lydia n'a pas d'amoureux en ce moment, mais elle a des amis. Elle est heureuse, car elle n'est pas seule.

Pour comprendre

1 a) *Lisez les phrases avec les groupes rythmiques soulignés.*

1. Lydia est fleuriste.
2. Elle a son magasin / dans une rue commerçante.
3. Chaque jour, / elle a beaucoup de travail / pour préparer ses fleurs, / les garder belles / le plus longtemps possible.

4. Elle veut donner aux passants / l'envie d'acheter des bouquets, / même quand ils n'y pensent pas.

b) À vous ! Soulignez les groupes rythmiques, puis lisez les phrases.

1. Pour la saint Valentin, elle a commandé des fleurs de toutes les couleurs, et de toutes les formes.
2. Le matin du 14 février, elle arrive de très bonne heure dans son magasin, pour tout préparer.
3. Elle sait que les clients vont être nombreux.
4. Certains vont venir de bonne heure et d'autres ne vont acheter des fleurs qu'après 20 heures, quand ils sortent du travail.
5. Une grosse journée.

c) Vous pouvez relire le texte en entier en essayant de lire les phrases avec les groupes rythmiques.

2 Cochez les bonnes réponses : vrai (V) ou faux (F).

- | | | |
|---|----------------------------|----------------------------|
| 1. La saint Valentin se fête le 14 février. | <input type="checkbox"/> V | <input type="checkbox"/> F |
| 2. C'est la fête des amoureux. | <input type="checkbox"/> V | <input type="checkbox"/> F |
| 3. Lydia travaille dans le magasin de M. Valentin. | <input type="checkbox"/> V | <input type="checkbox"/> F |
| 4. Le 1 ^{er} client achète 50 roses,
car sa femme a 50 ans. | <input type="checkbox"/> V | <input type="checkbox"/> F |
| 5. L'étudiant achète des roses pour sa jeune épouse. | <input type="checkbox"/> V | <input type="checkbox"/> F |
| 6. Lydia a un amoureux depuis peu de temps. | <input type="checkbox"/> V | <input type="checkbox"/> F |
| 7. Toute la journée, Lydia prépare de beaux bouquets. | <input type="checkbox"/> V | <input type="checkbox"/> F |
| 8. En rentrant chez elle, ses voisins préparent
une belle fête. | <input type="checkbox"/> V | <input type="checkbox"/> F |
| 9. Sa voisine l'invite à passer la soirée avec eux. | <input type="checkbox"/> V | <input type="checkbox"/> F |
| 10. Le fils de sa voisine va bientôt se marier. | <input type="checkbox"/> V | <input type="checkbox"/> F |

3 Répondez aux questions en faisant des phrases complètes.

1. Quelle est la fête du 14 février ?

.....

2. Que font les gens qui s'aiment le 14 février ?

.....

3. Quel est le métier de Lydia ?

.....

4. Que fait-elle dans son magasin toute la journée ?

.....

5. Depuis combien de temps son 1^{er} client est-il marié ?

.....

6. Est-ce que le jeune étudiant est marié ?

.....

7. Pourquoi offre-t-il des fleurs à son amie ?

.....

8. À quelle heure la dame très élégante arrive-t-elle chez Lydia ?

.....

9. Est-ce que Lydia a beaucoup travaillé aujourd'hui ?

.....

10. Pourquoi sa voisine fait-elle une fête ce soir ?

.....

оцифровано для личного пользования

преподаватель: Ефремова Вероника Сергеевна

группа ВКонтакте:

=Французский в радость= препод. Ефремова В.С.

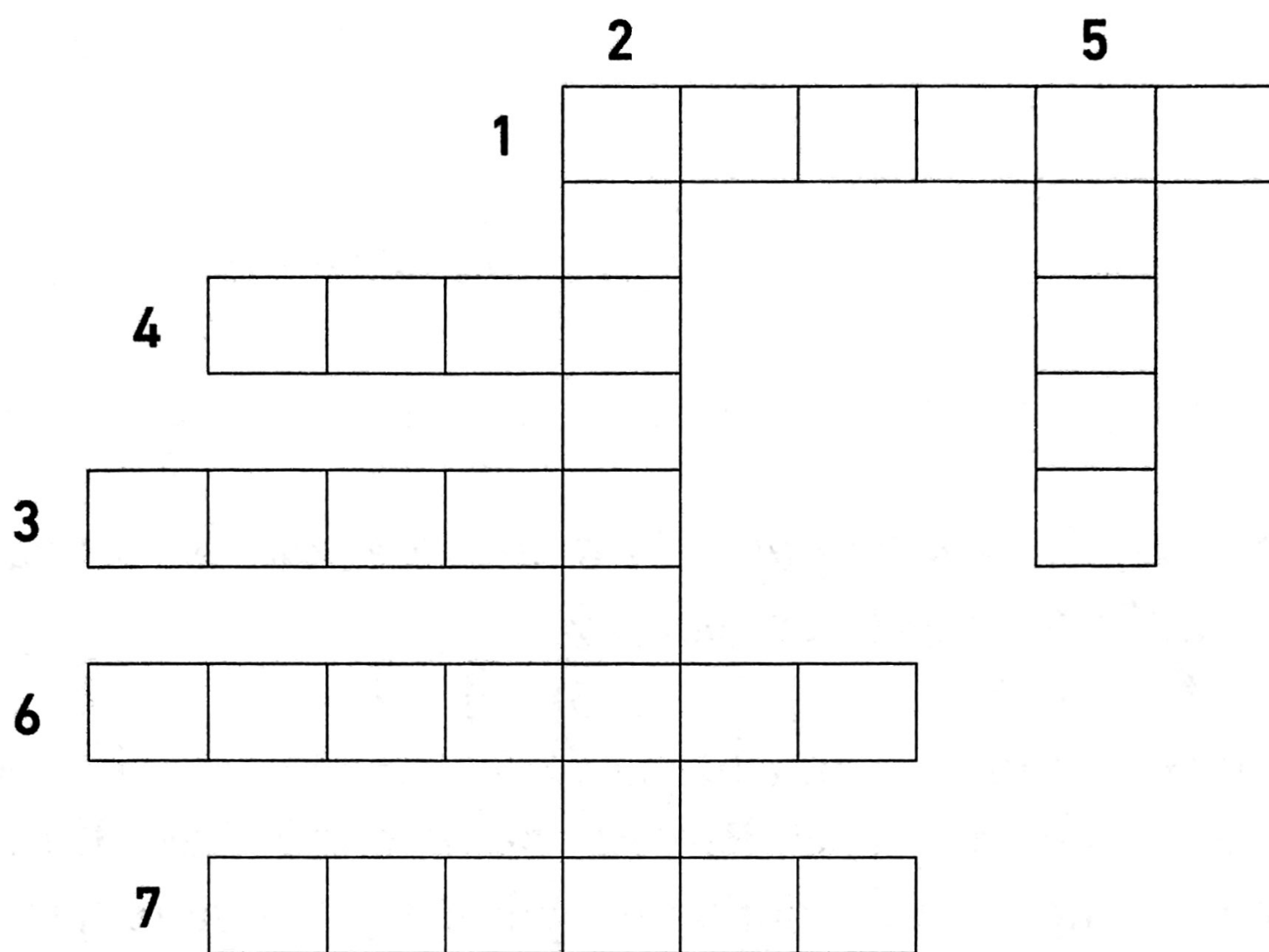
Pour écrire

1 Lisez les mots suivants.

amour • roses • fleuriste • cadeau
fête • fleurs • magasin

2 Maintenant complétez les définitions et la grille avec les mots de la question 1.

1. On offre souvent des à une femme le jour de la Saint Valentin.
2. Elle vend des fleurs, c'est une
3. C'est pour montrer son que l'on offre un cadeau le jour de la Saint Valentin.
4. Ce jour-là, les amoureux font une belle
5. Le vieux monsieur a offert 50
6. Lydia vend ses fleurs dans un
7. Pour la saint Valentin, on peut offrir des fleurs ou un



3 ******You write a letter to your mother. Tell her if you have celebrated Valentine's Day and how.******

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

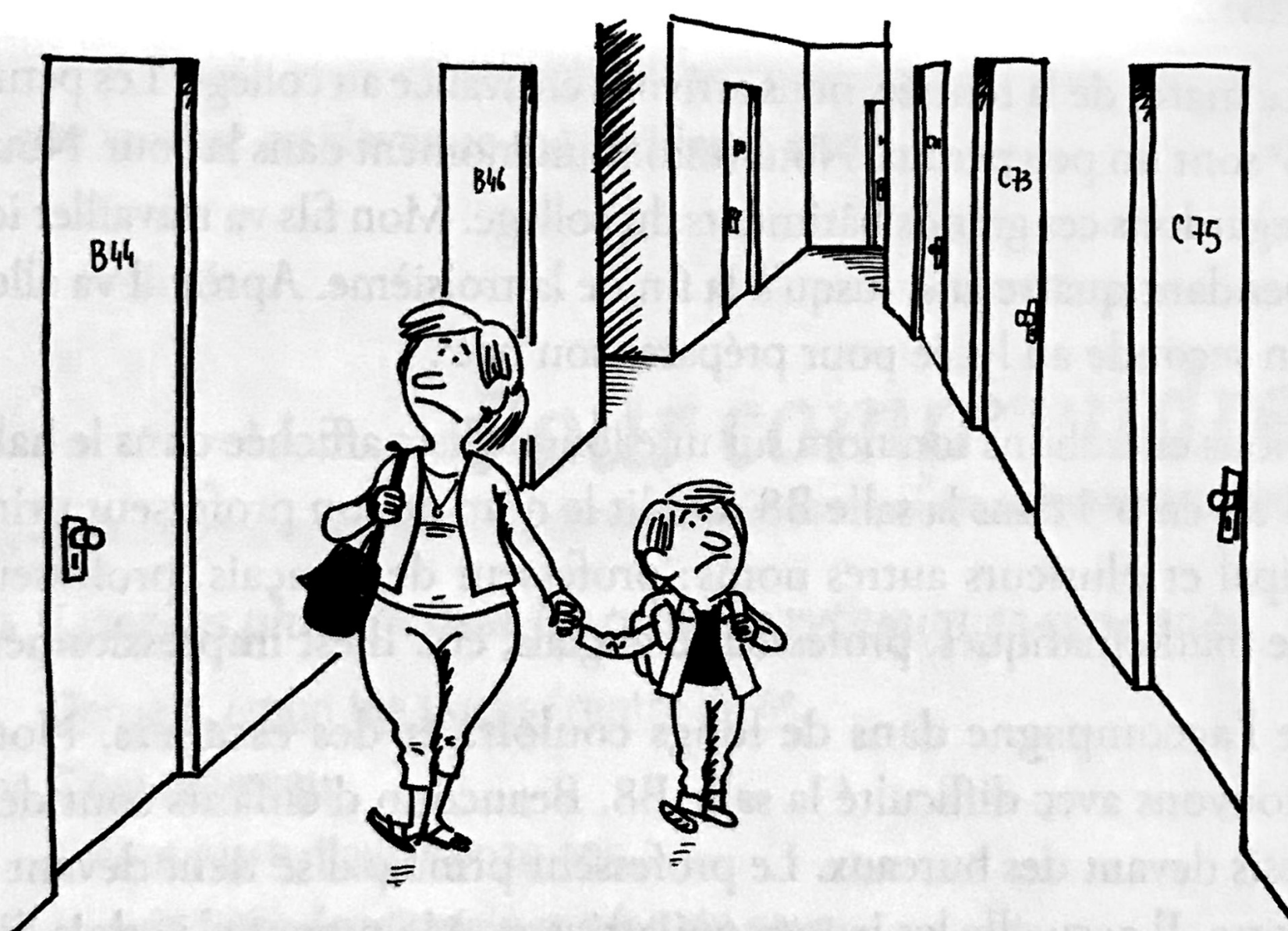
Pour dire

- 1 *Et vous, avez-vous déjà fêté la saint Valentin ? Racontez.*
- 2 *Est-ce que c'est important, pour vous, que cette fête existe ?*
- 3 *Est-ce que, dans votre pays, il y a une fête pour les amoureux ? Quel jour ? Comment ça se passe ?*
- 4 Certaines personnes n'aiment pas trop cette fête, car elles pensent que c'est trop commercial. ***Pensez-vous comme elles ?*** Est-ce que, finalement, nous ne devrions pas avoir des petits gestes amoureux tous les jours pour la personne que l'on aime ? ***Qu'en pensez-vous ?***
- 6 Quand un homme est amoureux, pour montrer son amour à une femme, il lui offre des roses rouges. Le rouge est le symbole de l'amour. Lorsqu'il y a un deuil dans une famille, on porte des vêtements noirs (sombres), ils montrent la tristesse. Le blanc est un signe de fête (le jour du mariage, une jeune fille porte une robe blanche). ***Est-ce que c'est la même chose dans votre pays ? Quelles couleurs symbolisent l'amour, le deuil, la pureté, etc. ? Expliquez.***

La 6^e, un nouveau monde



Écoutez le document audio sur <http://vivreenfrance.jimdo.com>



→ La 6^e est une étape importante dans la vie scolaire d'un enfant. Il est allé à l'école primaire pendant 5 ans. Il a appris à lire, à écrire, à compter, à vivre avec d'autres enfants, à écouter en silence un maître (ou une maîtresse). Maintenant après le CM2, l'enfant change d'école, il rentre en sixième. Il va avoir plus d'autonomie, plus de liberté, plus de responsabilités. C'est une classe très importante. On y apprend les bases des différentes matières avec des professeurs différents. On apprend une langue étrangère, l'histoire de l'Antiquité, etc.

Demain, mon fils Lucas rentre en 6^e. C'est nouveau. Il vient juste d'avoir onze ans. Je suis fière, mais cela me fait du souci. Nous en parlons souvent. Lui aussi est inquiet. Il me dit qu'il ne va pas retrouver ses copains de l'école primaire. Il regrette son maître de CM2, M. Martin, et ses copains de l'année dernière.

Le matin de la rentrée, nous arrivons en avance au collège. Les petits 6^e sont un peu perdus. Nous restons un moment dans la cour. Nous regardons ces grands bâtiments du collège. Mon fils va travailler ici pendant quatre ans, jusqu'à la fin de la troisième. Après, il va aller en seconde au lycée pour préparer son bac¹.

Nous cherchons son nom sur une longue liste affichée dans le hall. Il est en 6^e5 dans la salle B8. On lit le nom de son professeur principal et plusieurs autres noms : professeur de français, professeur de mathématiques, professeur d'anglais, etc. Il est impressionné.

Je l'accompagne dans de longs couloirs et des escaliers. Nous trouvons avec difficulté la salle B8. Beaucoup d'enfants sont déjà assis devant des bureaux. Le professeur principal se tient devant la porte. Il accueille les jeunes qui arrivent. Maintenant, je dois dire au revoir à mon garçon.

Je repars toute seule. Dans le couloir, une maman s'avance vers moi. Elle me parle : « Nous avons de la chance. Nos enfants sont dans la même sixième. Ils ont pour professeur principal M. Voisin. Il est très gentil. Ma fille aînée l'a eu comme professeur de français il y a deux ans. Tous les enfants l'adorent ». Je lui fais un sourire pour lui dire

.....
1. Baccalauréat.

merci. Mais... il me semble que je l'ai déjà vue quelque part. Oui, bien sûr. Elle habite dans l'immeuble en face du mien ; nous partons ensemble. Nous sommes contentes de parler, d'échanger nos impressions. Nous vivons la même chose. Devant la porte d'entrée, elle me propose de venir prendre un café chez elle ; pourquoi pas ? J'accepte. Nous parlons toute la matinée.

Maintenant, son fils est le meilleur copain de Lucas ; ils font souvent leurs devoirs ensemble chez elle ou chez moi. À la fin du trimestre, tous les deux ont eu les *félicitations*.

Cette voisine est devenue ma meilleure amie.

Pour comprendre

- 1** a) *Lisez les phrases avec les groupes rythmiques soulignés.*
1. Demain, / mon fils Lucas / rentre en 6^e.
 2. C'est nouveau.
 3. Il vient juste d'avoir onze ans.
 4. Je suis fière, / mais cela me fait du souci.
 5. Nous en parlons souvent.
 6. Lui aussi / est inquiet.
 7. Il me dit / qu'il ne va pas retrouver / ses copains / de l'école primaire.
 8. Il regrette son maître de CM2, / M. Martin.
 9. Le matin de la rentrée, / nous arrivons en avance devant le collège.

b) À vous ! Soulignez les groupes rythmiques, puis lisez les phrases.

1. Le matin de la rentrée, nous arrivons en avance au collège.
2. Les petits 6^e sont un peu perdus.
3. Nous restons un moment dans la cour.
4. Nous regardons ces grands bâtiments du collège.
5. Mon fils va travailler ici pendant quatre ans, jusqu'à la fin de la 3^e.

2

Vrai (V) ou faux (F) ? Lisez les phrases et cochez les bonnes réponses.

- | | | |
|--|----------------------------|----------------------------|
| 1. Dans trois jours, Lucas rentre en 6 ^e . | <input type="checkbox"/> V | <input type="checkbox"/> F |
| 2. C'est la fin des vacances. | <input type="checkbox"/> V | <input type="checkbox"/> F |
| 3. Les noms des enfants sont affichés dans le bureau de la directrice. | <input type="checkbox"/> V | <input type="checkbox"/> F |
| 4. M. Voisin est le professeur de français. | <input type="checkbox"/> V | <input type="checkbox"/> F |
| 5. M. Voisin est le professeur principal. | <input type="checkbox"/> V | <input type="checkbox"/> F |
| 6. Le professeur principal attend les jeunes dans la classe. | <input type="checkbox"/> V | <input type="checkbox"/> F |
| 7. Lucas et sa maman rentrent dans la classe et écoutent pendant une heure le professeur principal des 6 ^e 5. | <input type="checkbox"/> V | <input type="checkbox"/> F |
| 8. La maman de Lucas va prendre un café avec sa voisine. | <input type="checkbox"/> V | <input type="checkbox"/> F |
| 9. À la fin du trimestre, Lucas a eu les <i>félicitations</i> . | <input type="checkbox"/> V | <input type="checkbox"/> F |

3 Répondez aux questions avec des phrases complètes.

1. En quelle classe rentre Lucas ?

.....

2. Comment s'appelle son professeur principal ?

.....

3. Quel âge a Lucas ?

.....

4. L'année prochaine, Lucas va être en quelle classe ?

.....

5. Le premier jour, est-ce que Lucas va seul au collège ?

.....

6. Est-ce que Lucas arrive en retard, le jour de la rentrée ?

.....

7. Est-ce que Lucas est un bon élève ?

.....

8. Comment savez-vous que c'est un bon élève ?

.....

9. En quelle classe va aller Lucas à la fin de la 3^e ?

.....

10. Que font ensemble les deux mamans le jour de la rentrée ?

.....

4 Lisez ce tableau du système scolaire français.

École en France	Durée	Classes	Diplômes	Âge
4. Le lycée	3 années	Terminale 1 ^{re} 2 ^{de}	Baccalauréat	17 ans 16 ans 15 ans
3. Le collège	4 années	3 ^e 4 ^e 5 ^e 6 ^e	Brevet	14 ans 13 ans 12 ans 11 ans
2. L'école primaire ou l'école élémentaire	5 années	CM2 (Cours moyen 2 ^e année) CM1 (Cours moyen 1 ^{re} année) CE2 (Cours élémentaire 2 ^e année) CE1 (Cours élémentaire 1 ^{re} année) CP (Cours préparatoire)		10 ans 9 ans 8 ans 7 ans 6 ans
1. L'école maternelle	3 années	Grande section Moyenne section Petite section		5 ans 4 ans 3 ans

En France, l'école est obligatoire à partir de 6 ans et jusqu'à 16 ans.

a) *Vrai (V) ou faux (F) ? Lisez les phrases et cochez les bonnes réponses.*

1. L'école primaire dure 6 ans.

☐ V☐ F
2. Après l'école primaire, l'enfant va au collège.

☐ V☐ F
3. Le collège dure 4 ans.

☐ V☐ F
4. Après la 6^e, il y a la 5^e.

☐ V☐ F
5. La dernière classe du collège, c'est la 4^e.

☐ V☐ F
6. Après la 3^e, le jeune peut aller au lycée.

☐ V☐ F

b) **Petit quiz.** Lisez les questions et répondez.

1. Combien y a-t-il d'années en maternelle ?
2. Quel est le diplôme que l'on peut obtenir à la fin de la 3^e ?
.....
3. Combien y a-t-il d'années au lycée ?
4. Quel est le diplôme que l'on peut obtenir à la fin de la terminale ?
.....
5. Quelle est la classe après le CM2 ?
6. De quel âge à quel âge l'école est-elle obligatoire ?
.....

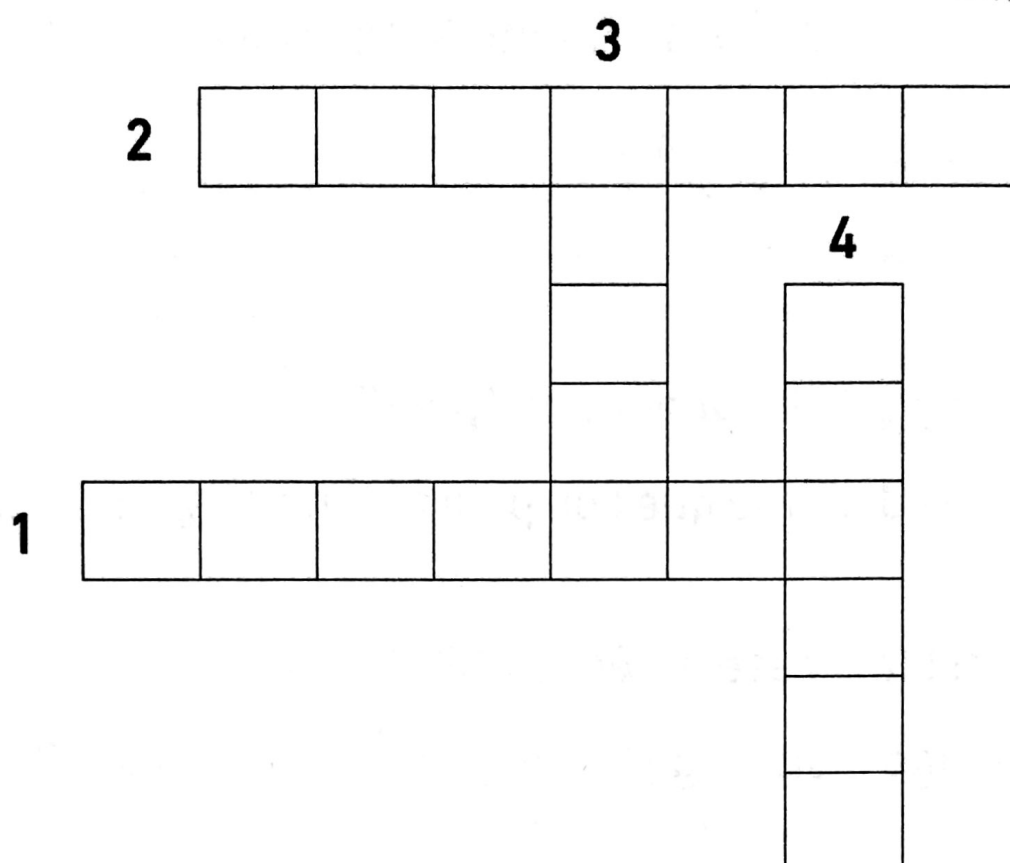
Pour écrire

1 Lisez les mots suivants.

lycée • 6^e • collège • brevet

2 Maintenant complétez les définitions et la grille avec les mots de la question 1.

1. Lucas entre en classe de
2. La 6^e, c'est la 1^{re} classe du
3. À la fin du collège, il va aller au
4. À la fin de la 3^e, l'élève prépare l'examen du



3 Imaginez que Lucas est votre fils. *Remplissez sa fiche d'identité avec votre nom et vos coordonnées.*

NOM:

Prénom:

Classe:

Âge de l'enfant:

Profession du père:

Profession de la mère:

Adresse:

Numéro de téléphone fixe:

Numéro de téléphone portable:

Pour dire

- 1** *Dans votre pays, comment fonctionne le système scolaire ?*
- 2** *Combien de temps êtes-vous allé(e) à l'école quand vous étiez enfant ?*
- 3** *Est-ce que, aujourd'hui, dans votre pays, l'école est obligatoire pour les garçons et les filles ?*
- 4** *Combien de langues parlez-vous ?*
- 5** *Est-ce que la langue parlée chez vous, à la maison, est la même langue utilisée pour l'école ?*
- 6** *Est-ce que, **pour vous**, les petites filles doivent aller à l'école autant que les garçons ?*
- 7** *Aujourd'hui, est-ce que vous aimez apprendre le français ?*
Dites ce que vous aimez le plus dans cet apprentissage (la lecture, l'expression écrite, l'expression orale, les discussions avec les autres apprenants, etc.).
- 8** *Est-ce que vous travaillez tous les jours la lecture et le français ?*
Expliquez.

L'union fait la force



Écoutez le document audio sur <http://vivreenfrance.jimdo.com>



→ Dans le monde, hommes et femmes sont à peu près en nombre égal. Mais selon les pays, hommes et femmes n'ont pas la même façon de vivre ensemble. Pendant longtemps en France les femmes ne faisaient pas d'études. Les hommes pensaient qu'ils étaient les chefs des femmes. Ils pensaient qu'elles étaient là pour les servir et leur donner des enfants. Mais depuis plus d'un siècle, les femmes ont lutté pour l'égalité des hommes et des femmes en tout : devant la loi, dans le couple, dans la vie professionnelle, dans la vie politique, dans les travaux ménagers, dans l'éducation des enfants.

Pour lire

Ali et Dahlia sont un couple d'une quarantaine d'années. Ils ont deux enfants. Ils sont en France depuis cinq ans. Ils habitent un petit appartement dans une grande ville. Ils travaillent tous les deux. Ali travaille dans un garage, Dahlia dans un bureau. Dahlia fait tout le travail de la maison.

Quand Ali rentre tout est prêt. Il allume la télévision et s'assoit dans un fauteuil. Il vient à table quand il voit son repas dans l'assiette. Dahlia, toujours elle, se lève pour apporter les plats. Pour Ali, c'est bien comme ça, ce n'est pas désagréable.

Un soir, rien n'est prêt quand il revient du travail.

« – Alors, il n'y a rien à manger, ce soir ?

– Non.

– Ça ne va pas ?

– Si, ça va très bien. Mais je ne suis pas là pour te servir.

– Oh, mais c'est la révolte des femmes !

– Non, c'est la justice. Ali, je ne veux plus faire tout le travail toute seule. Nous sommes maintenant en France ; nous ne sommes plus dans notre pays. Ici les couples font les travaux ménagers ensemble.

– Qui t'a mis ces idées dans la tête ?

– En France, les hommes et les femmes sont égaux. Les femmes ne font plus toutes seules le travail de la maison. Le mari ne les commande plus.

– Tu n’as pourtant pas été élevée comme ça. Ta mère faisait tout le travail de la maison et obéissait à ton père. Chez nous, c’était comme ça aussi. Et tout le monde était content.

– Ton père, oui sûrement. Ta mère peut-être moins. Mais elle n’osait rien dire ; c’était la tradition. Le monde a beaucoup changé maintenant. Regarde ce qui se passe ici. Les Français en sont à l’époque de la parité. Qu’est-ce que c’est la parité ? C’est l’égalité totale des femmes et des hommes dans la vie familiale, dans la vie professionnelle, dans la vie politique. En France, depuis un siècle, les femmes luttent pour être égales aux hommes. »

Pendant de longues années, Ali n’a pas du tout compris sa femme. Pourquoi répétait-elle toujours que les femmes étaient égales aux hommes ? Il se trouvait gentil avec elle.

Un jour où elle était au cinéma avec une copine, il a dû sortir le linge de la machine et le mettre à sécher. Puis, il a épluché des pommes de terre pour le repas du soir. Il a surveillé les devoirs des enfants et les a couchés. Ali n’était pas très content.

Mais petit à petit, il commence à réfléchir aux responsabilités professionnelles de sa femme. Il voit que, le soir, elle veut regarder la télévision pour savoir tout ce qui se passe dans le monde. Finalement, il admire ses jugements. Il comprend que dans la famille, les femmes ne sont pas là juste pour servir les hommes. Il admire de plus en plus sa femme, la respecte et la considère comme une égale.

Depuis ce temps, il partage les travaux ménagers avec Dahlia. Ils sont un couple heureux.

Pour comprendre

1 a) Lisez les phrases avec les groupes rythmiques soulignés.

1. Dans le monde, / hommes et femmes / sont à peu près en nombre égal.
2. Mais selon les pays, / hommes et femmes / n'ont pas la même façon de vivre ensemble.
3. Pendant longtemps en France, / les femmes ne faisaient pas d'études.
4. Les hommes pensaient / qu'ils étaient les chefs des femmes.
5. Ils pensaient / qu'elles étaient là pour les servir / et leur donner des enfants.
6. Mais depuis plus d'un siècle, / les femmes ont lutté / pour l'égalité des hommes et des femmes en tout : / devant la loi, / dans le couple, / dans la vie professionnelle, / dans la vie politique, / dans les travaux ménagers, / dans l'éducation des enfants.

b) À vous ! Soulignez les groupes rythmiques, puis lisez les phrases.

1. Ali et Dahlia sont un couple d'une quarantaine d'années.
2. Ils ont deux enfants.
3. Ils sont en France depuis cinq ans.
4. Ils habitent un petit appartement dans une grande ville.
5. Ils travaillent tous les deux.
6. Ali travaille dans un garage, Dahlia dans un bureau.
7. Tous deux se lèvent le matin de bonne heure pour préparer les enfants.
8. Dahlia fait tout le travail de la maison.

c) ***Vous pouvez relire le texte en entier en essayant de lire les phrases avec les groupes rythmiques.***

2 ***Vrai (V) ou faux (F) ? Lisez les phrases et cochez les bonnes réponses***

1. Dans le monde, hommes et femmes sont égaux devant tout.

☐ V ☐ F
2. Selon les pays, les hommes et les femmes vivent de façon très différentes.

☐ V ☐ F
3. Ali et Dahlia ont tous les deux une profession.

☐ V ☐ F
4. Ils ont trois enfants.

☐ V ☐ F
5. Quand Ali et Dahlia rentrent du travail, Ali se repose et Dahlia prépare le repas.

☐ V ☐ F
6. En France, les hommes et les femmes font les travaux ménagers ensemble.

☐ V ☐ F
7. La parité, c'est l'égalité des hommes et des femmes devant la loi, la vie professionnelle, familiale, politique.

☐ V ☐ F
8. Dahlia ne s'intéresse pas à ce qui se passe dans le monde.

☐ V ☐ F
9. Dahlia veut l'égalité entre hommes et femmes dans son couple.

☐ V ☐ F
10. Ali comprend que sa femme a besoin d'être respectée.

☐ V ☐ F

3 ***Répondez aux questions avec des phrases complètes.***

1. Est-ce que dans le monde les hommes et les femmes sont égaux ?

.....
2. Depuis combien de temps en France, les femmes se battent-elles pour obtenir l'égalité homme/femme ?

.....

3. Où travaillent Ali et Dahlia ?

.....

4. Quel âge ont-ils ?

.....

5. Combien d'enfants ont-ils ?

.....

6. Que fait Ali quand il rentre du travail ?

.....

7. Que fait Dahlia quand elle rentre du travail ?

.....

8. Qu'est-ce que la parité ?

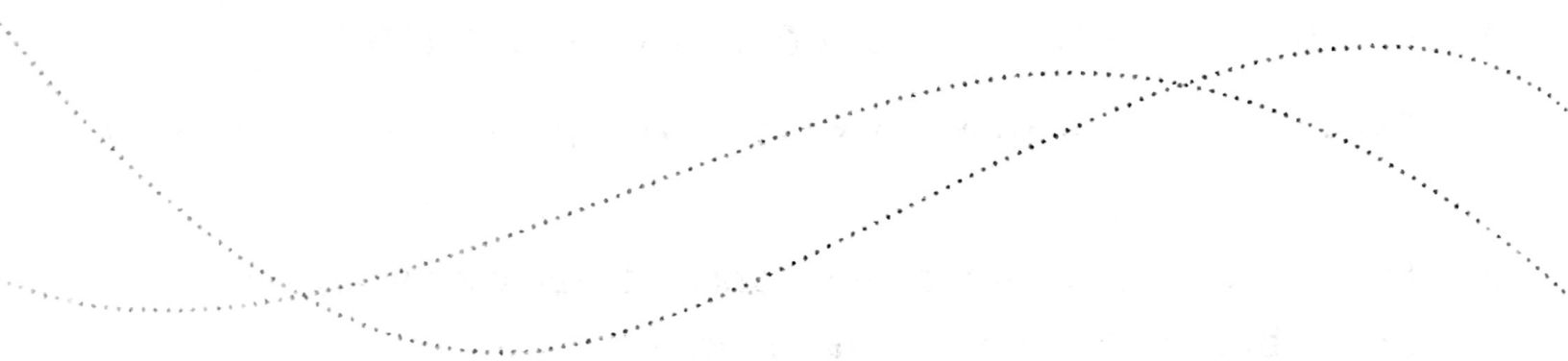
.....

9. Le jour où Dahlia est allée au cinéma avec une copine, quel travail Ali a-t-il fait ?

.....

10. Pourquoi est-ce que Dahlia regarde la télévision le soir ?

.....



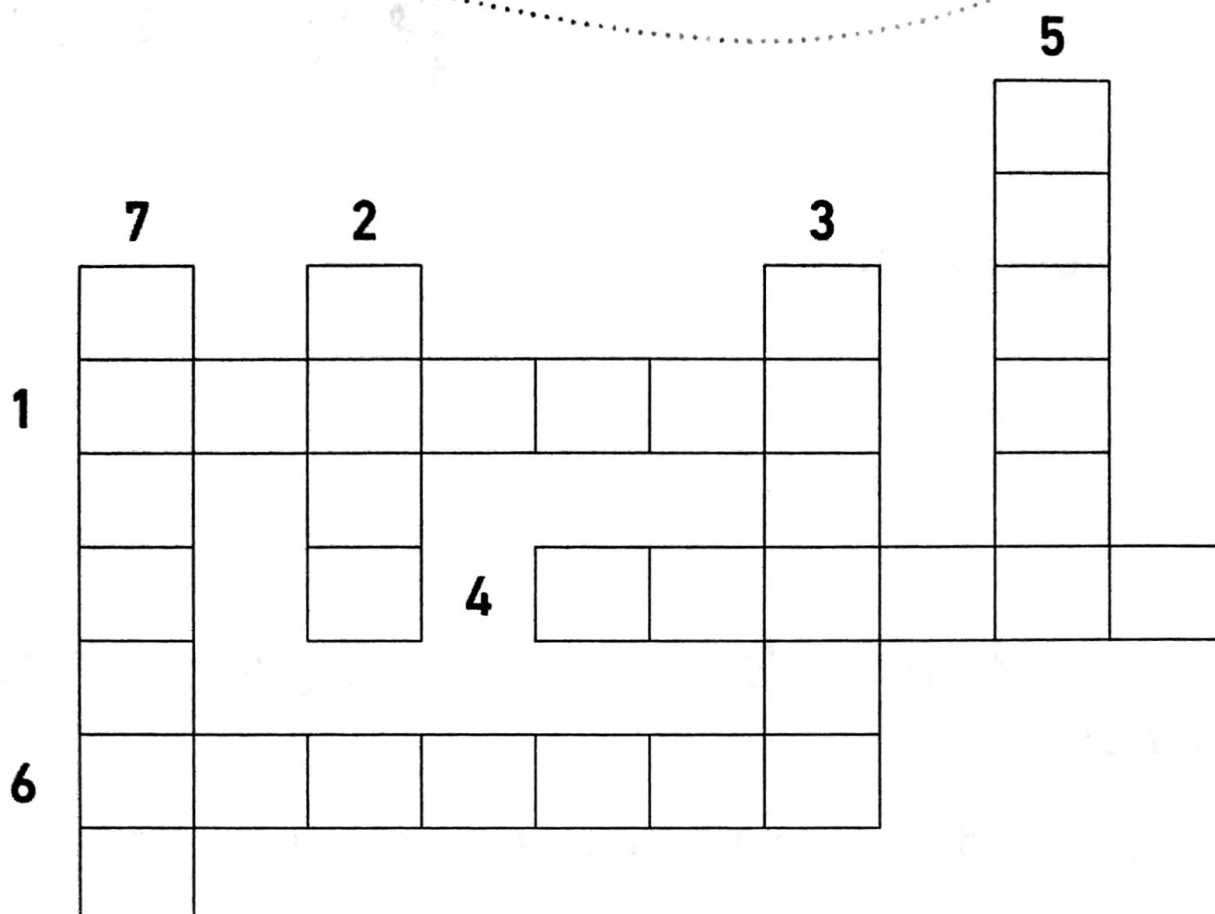
Pour écrire

1 Lisez les mots suivants.

femmes • parité • hommes • égalité
respect • couples • pays

2 Maintenant complétez les définitions et la grille avec les mots de la question 1.

1. Aujourd'hui dans le monde, hommes et femmes sont à peu près à
2. Malheureusement, selon les, les femmes n'ont pas les mêmes droits.
3. En France, depuis plus d'un siècle, les se sont battues pour obtenir l'égalité des droits.
4. En France aujourd'hui, les femmes et les font ensemble les travaux ménagers.
5. C'est l'époque de la où l'égalité des femmes et des hommes existe dans la vie familiale, dans la vie professionnelle, dans la vie politique.
6. Pour que les vivent heureux, il faut que l'homme et la femme apprennent à se respecter.
7. Mais le de l'autre doit s'apprendre dès le plus jeune âge.



3 *Faites le portrait d'une femme idéale et d'un homme idéal selon vous.*

Une femme doit être

.....

.....

.....

Un homme doit être

.....

.....

.....

Pour dire

- 1 Comme vous le savez, la devise de la France est *Liberté, Égalité, Fraternité*. **Que pensez-vous de l'égalité homme/femme ?**
- 2 Est-ce que dans votre famille, les hommes et les femmes sont égaux ? **Expliquez.**
- 3 Pendant des siècles, la femme faisait tout le travail de la maison et s'occupait seule des jeunes enfants. Maintenant cela a changé. **Qu'en pensez-vous ?**
- 4 **Pouvez-vous donner des exemples d'égalité homme/femme dans votre vie de famille aujourd'hui en France ?**
- 5 **À votre avis, doit-on élever les garçons et les filles de la même façon ?**
- 6 **Que pensez-vous de la parité ?**
- 7 Est-ce que dans votre pays d'origine, les hommes et les femmes sont égaux ? **Expliquez. Et qu'en pensez-vous ?**

группа ВКонтакте:

=Французский в радость= препод. Ефремова В.С.

À l'aide, j'ai 87 printemps !



Écoutez le document audio sur <http://vivreenfrance.jimdo.com>



→ La France propose de nombreuses possibilités pour l'aide aux personnes âgées. Bien sûr, il y a les maisons de retraite, mais elles sont souvent assez chères. On essaie toujours de permettre à la personne âgée de rester chez elle avec des aides à domicile pour les tâches ménagères, les courses, les papiers administratifs à remplir.

Pour lire

Monsieur Chavi, d'origine égyptienne, est venu en France à 25 ans. Maintenant, il a 87 ans. Il habite tout seul dans son appartement, car il est veuf depuis longtemps. Ses deux fils habitent à l'autre bout de la France. Il ne les voit pas souvent. Sa vie n'est pas facile. Le matin, quand il se lève, il va dans la cuisine ; il se fait un bon café, il écoute la radio, car il aime bien connaître les nouvelles du monde. La radio lui permet de mieux supporter la solitude.

Après le petit déjeuner, il prend un livre et se met dans son fauteuil. Mais voilà : il voit mal et il s'endort souvent. Comme la matinée est longue ! Alors il fait des mots fléchés pour faire marcher son cerveau. « C'est du sport cérébral », dit-il en riant !

L'après-midi, il sort ; selon le médecin, il est important de marcher chaque jour. Il en profite pour faire ses courses pour le déjeuner du lendemain : appuyé sur sa canne, il marche lentement pour aller jusqu'à la boulangerie. Il achète peu de choses à la fois, car il ne peut pas porter de sacs trop lourds.

Son bonheur, c'est l'arrivée de Laure. Laure est son aide-ménagère ; elle vient trois fois par semaine depuis plusieurs années pour passer l'aspirateur dans tout l'appartement ; elle s'occupe aussi de son linge, fait du repassage, prépare ses repas. Elle a de l'affection pour lui. Elle a un peu l'impression que c'est son grand-père ; elle lui apporte son sourire, sa jeunesse, sa conversation. Quand elle voit qu'il n'a pas un bon moral, elle lui tape sur l'épaule et lui dit : « Je vais vous raconter quelque chose pour vous faire rire ». Elle a beaucoup d'attentions pour lui : « Je vais vous faire les vitres. Vous allez y voir plus clair. C'est plus agréable pour vous » ou bien : « Aujourd'hui, je vous

prépare une bonne soupe de légumes. Il fait froid. Cela va vous faire du bien ce soir. »

C'est vrai, il dit toujours que la présence de Laure est pour lui comme un rayon de soleil dans sa vie si sombre. Après son départ, il découvre toujours dans le frigidaire des petites choses qu'elle a préparées pour lui sans le lui dire et cela lui fait chaud au cœur.

Pour comprendre

1 a) Lisez les phrases avec les groupes rythmiques soulignés.

1. La France propose / de nombreuses possibilités / pour l'aide aux personnes âgées.
2. Bien sûr, / il y a les maisons de retraite, / mais elles sont souvent assez chères.
3. On essaie toujours / de permettre à la personne âgée / de rester chez elle / avec des aides à domicile / pour les tâches ménagères, / les courses, / les papiers administratifs.
4. Monsieur Chavi, / d'origine égyptienne, / est venu en France à 25 ans.
5. Maintenant, / il a 87 ans.
6. Il habite tout seul dans son appartement, / car il est veuf depuis longtemps.

b) À vous ! Soulignez les groupes rythmiques, puis lisez les phrases.

1. Ses deux fils habitent à l'autre bout de la France.
2. Il ne les voit pas souvent.
3. Sa vie n'est pas facile.
4. Le matin quand il se lève, il va dans la cuisine ; il se fait un bon café, il écoute la radio, car il aime bien connaître les nouvelles du monde.
5. La radio lui permet de mieux supporter la solitude.
6. Après le petit déjeuner, il prend un livre et se met dans son fauteuil.

c) Vous pouvez relire le texte en entier en essayant de lire les phrases avec les groupes rythmiques.

2 Vrai (V) ou faux (F) ? Lisez les phrases et cochez les bonnes réponses.

- | | | |
|--|----------------------------|----------------------------|
| 1. En France, les personnes âgées peuvent être aidées par des aides à domicile. | <input type="checkbox"/> V | <input type="checkbox"/> F |
| 2. Les aides à domicile permettent à une personne âgée de rester chez elle sans aller dans une maison de retraite. | <input type="checkbox"/> V | <input type="checkbox"/> F |
| 3. Monsieur Chavi est veuf depuis peu de temps. | <input type="checkbox"/> V | <input type="checkbox"/> F |
| 4. Il a deux fils. | <input type="checkbox"/> V | <input type="checkbox"/> F |
| 5. Laure est sa petite-fille. | <input type="checkbox"/> V | <input type="checkbox"/> F |
| 6. Il a une aide-ménagère. | <input type="checkbox"/> V | <input type="checkbox"/> F |
| 7. Son aide-ménagère vient tous les jours. | <input type="checkbox"/> V | <input type="checkbox"/> F |
| 8. Elle lui fait son repassage, ses courses, ses repas, son ménage. | <input type="checkbox"/> V | <input type="checkbox"/> F |
| 9. Laure essaie toujours de lui remonter le moral. | <input type="checkbox"/> V | <input type="checkbox"/> F |
| 10. Monsieur Chavi écoute la radio pour connaître les nouvelles du monde. | <input type="checkbox"/> V | <input type="checkbox"/> F |

3 Répondez aux questions avec des phrases complètes.

1. Quel âge a Monsieur Chavi ?

.....

2. À quel âge est-il arrivé en France ?

.....

3. Quelle est sa nationalité ?

.....

4. Quelle est sa situation de famille ?

.....

5. Que fait-il le matin avant le petit déjeuner, quand il se lève ?

.....

6. Que fait-il l'après-midi ?

.....

7. Comment s'appelle son aide-ménagère ?

.....

8. Combien de fois par semaine vient-elle chez lui ?

.....

9. Que fait-elle chez lui ?

.....

.....

10. Laure a de l'affection pour lui. Donnez deux exemples.

.....

.....

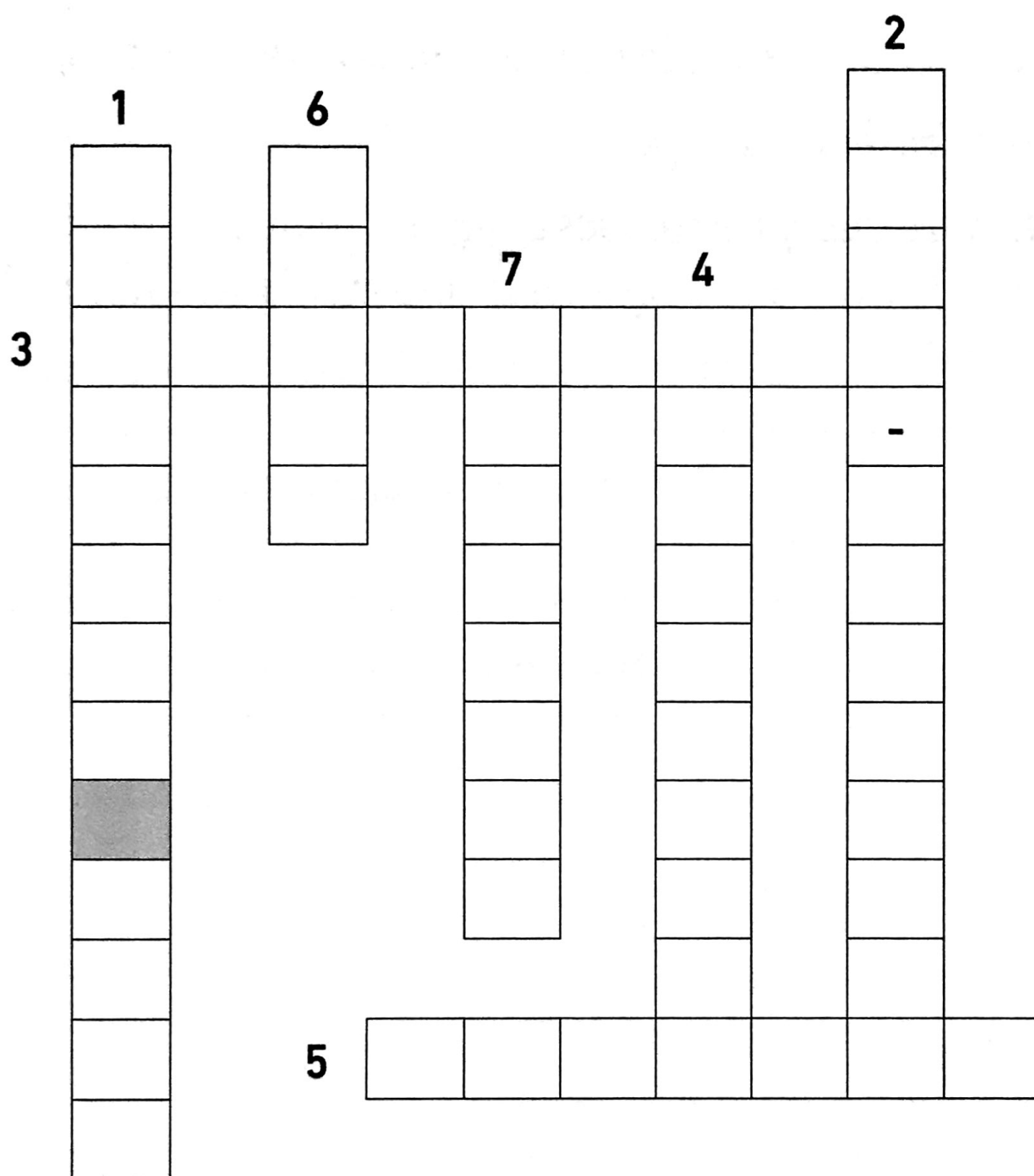
Pour écrire

1 Lisez les mots suivants.

repas • solitude • repassage • personne âgée
courses • aide-ménagère • aspirateur

2 Maintenant complétez les définitions et la grille avec les mots de la question 1.

1. En France, quand on est une, on peut avoir différentes aides.
2. Par exemple, on peut avoir une -
3. Une aide-ménagère pourra faire du
4. Elle pourra aussi passer l'.....
5. Elle peut aussi faire des
6. Elle peut préparer des
7. Les personnes âgées sont souvent trop seules.
L'arrivée d'une aide-ménagère permet également de lutter contre cette



3 Vous avez embauché une aide-ménagère à domicile. Elle va venir demain matin, mais vous n'êtes pas là. Elle s'appelle Éva. ***Vous lui laissez un message pour lui demander :***

- 1) d'enlever la poussière et de passer l'aspirateur dans la chambre et la salle de séjour,***
- 2) de laver la cuisine, la salle de bains et les toilettes,***
- 3) de faire du repassage,***
- 4) de faire quelques courses pour le déjeuner de midi.*** Vous lui dites de payer avec l'argent que vous avez laissé sur la table de la cuisine.

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

Pour dire

- 1 *Dans votre pays, est-ce que l'on est attentif aux personnes âgées ?*
- 2 *Est-ce la même chose en France ?*
- 3 *Est-ce que les enfants s'occupent bien de leurs vieux parents ?*
- 4 *Est-ce que l'État prévoit des aides ?*
- 5 *Est-ce que les personnes âgées souffrent de la solitude ?*
- 6 *Que pensez-vous des maisons de retraite ?*
- 7 *Vos parents sont âgés, quels choix faites-vous pour eux : la maison de retraite ou une aide à domicile ? **Expliquez.***

Le goût de lire



Écoutez le document audio sur <http://vivreenfrance.jimdo.com>



→ Lire est un plaisir, car chaque livre fait découvrir un monde nouveau.

Dans toutes les villes de France on peut trouver des livres ; on peut les acheter dans les librairies ; on peut aussi en lire dans les bibliothèques municipales ou dans les médiathèques. On y trouve aussi des films et des CD. En général, le prêt est gratuit si on reste sur place. Quand on emporte le livre chez soi, on paie une petite somme d'argent.

Pour lire

Le professeur de Léa lui a dit un jour : « Tu devrais lire quelques livres ; si tu connais quelques auteurs français, tu vas mieux connaître la France et tu vas en être très heureuse ».

Léa est donc allée dans une librairie ; elle a aimé regarder les couvertures des livres avec de belles couleurs. Mais elle n'avait pas assez d'argent pour les acheter ; elle l'a dit le lendemain à son professeur. Celle-ci lui a répondu : « Mais il faut aller à la bibliothèque. Tu vas pouvoir choisir le livre qui te plaît, t'installer devant une table et lire gratuitement, tout le temps que tu veux ».

La bibliothèque de sa petite ville est une grande salle toute claire avec beaucoup d'étagères remplies de livres. Quand Léa entre, de nombreuses personnes sont déjà assises autour des tables et tout est silencieux. Un coin est réservé aux enfants avec des jeux et des livres de leur âge. Ils sont très calmes et heureux.

Sur les conseils de la bibliothécaire, Léa choisit *La Gloire de mon père* de Marcel Pagnol ; c'est l'histoire d'un petit garçon français. Son papa est instituteur à Aubagne, près de Marseille. Marcel Pagnol, un auteur très connu en France, raconte son enfance dans sa famille, une famille simple et aimante. Cette histoire se déroule dans une des plus belles régions de France : la Provence, tout à fait dans le sud de la France, la région du soleil et des paysages magnifiques. Léa n'a pas tout compris dans sa lecture ; mais elle a assez compris pour pouvoir imaginer cette famille française en vacances et les paysages de la Provence.

Pendant sa lecture, il lui a semblé qu'elle habitait avec eux ; elle a eu l'impression de vivre quelque chose de fort avec cette famille

et de passer, elle aussi, des vacances en Provence ; elle a lu le livre deux fois avec un plaisir immense. Maintenant, elle a très envie de lire la suite du même auteur *Le Château de ma Mère* et surtout beaucoup d'autres livres. Elle en a parlé avec sa petite sœur qui est en troisième. Toutes les deux, maintenant, lisent d'autres livres sur la Provence. Elles aiment en parler ensemble.

Pour comprendre

1 a) Lisez les phrases avec les groupes rythmiques soulignés.

1. Lire est un plaisir, / car chaque livre vous fait découvrir / un monde nouveau.
2. Dans toutes les villes de France, / on peut trouver des livres ; / on peut les acheter dans les librairies ; / on peut aussi en lire / dans les bibliothèques municipales / ou dans les médiathèques.
3. On y trouve aussi des films / et des CD.
4. En général, / le prêt est gratuit / si on reste sur place.
5. Quand on emporte le livre chez soi, / on paie une petite somme d'argent.

b) À vous ! Soulignez les groupes rythmiques, puis lisez les phrases.

1. Le professeur de Léa lui a dit un jour : « Tu devrais lire quelques livres ; si tu connais quelques auteurs français, tu vas mieux connaître la France et tu vas en être très heureuse ».
2. Léa est donc allée dans une librairie ; elle a aimé regarder les couvertures des livres avec de belles couleurs.

3. Mais elle n'avait pas assez d'argent pour les acheter ; elle l'a dit le lendemain à son professeur.
4. Celle-ci lui a répondu : « Mais il faut aller à la bibliothèque.
5. Tu vas pouvoir choisir le livre qui te plaît, t'installer devant une table et lire gratuitement, tout le temps que tu veux ».

c) ***Vous pouvez relire le texte en entier en essayant de lire les phrases avec les groupes rythmiques.***

2 ***Vrai (V) ou faux (F) ? Lisez les phrases et cochez les bonnes réponses.***

1. On peut emprunter des livres dans une librairie. ☐ V ☐ F
2. On peut emprunter des CD, des films et des livres dans une médiathèque. ☐ V ☐ F
3. On peut acheter des livres dans une bibliothèque. ☐ V ☐ F
4. Dans toutes les villes de France, il y a des bibliothèques. ☐ V ☐ F
5. Dans une bibliothèque, les gens lisent silencieusement. ☐ V ☐ F
6. La bibliothécaire peut donner des conseils pour choisir un livre. ☐ V ☐ F
7. Léa choisit *La Gloire de mon père* de Marcel Pagnol. ☐ V ☐ F
8. Plus tard, elle va lire, *Le Château de ma mère* de Marcel Pagnol. ☐ V ☐ F
9. L'histoire de ces deux livres se passe dans le nord de la France. ☐ V ☐ F
10. Marcel Pagnol raconte son enfance à l'étranger. ☐ V ☐ F

3 Répondez aux questions avec des phrases complètes.

1. Que peut-on acheter dans une librairie ?
.....
2. Que peut-on emprunter dans une médiathèque ?
.....
3. Que peut-on emprunter dans une bibliothèque ?
.....
4. Pourquoi est-ce que Léa n'a pas acheté de livre dans la librairie ?
.....
.....
5. Pourquoi est-ce que le professeur de Léa lui dit de lire des auteurs français ?
.....
.....
.....
6. Quel livre écrit par quel auteur Léa va-t-elle choisir ?
.....
7. Citez un autre livre de Marcel Pagnol.
.....
.....
8. Quel était le métier du père de Marcel Pagnol ?
.....
9. Où habitait Marcel Pagnol ?
.....
10. Où se sont passées les vacances de Marcel Pagnol dans son enfance ?
.....

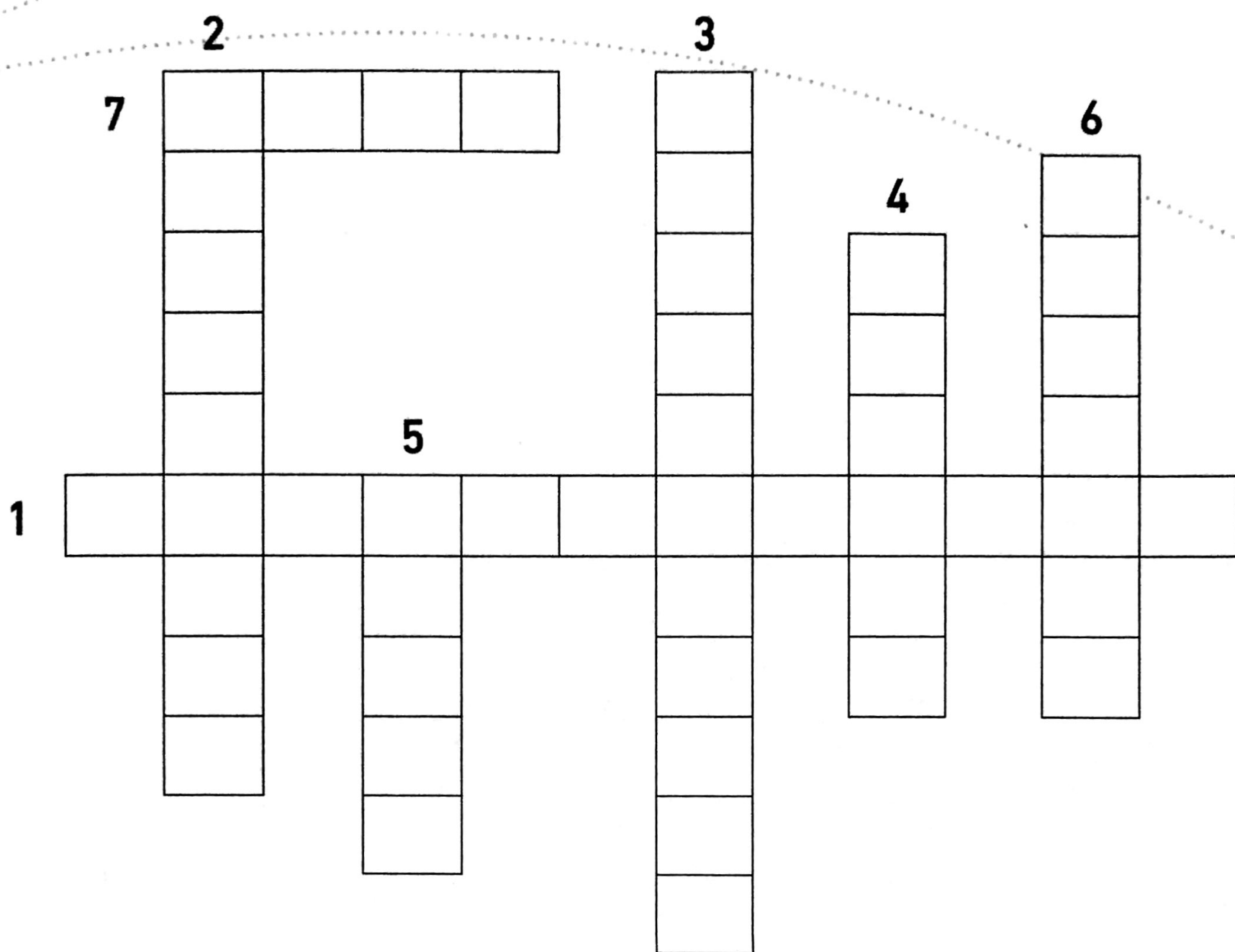
Pour écrire

1 Lisez les mots suivants.

livre • médiathèque • lire • personne âgée
bibliothèque • auteur • lecture • librairie

2 Maintenant complétez les définitions et la grille avec les mots de la question 1.

1. On peut emprunter des livres dans une
2. On peut acheter des livres dans une
3. On peut emprunter des livres, des CD, des films dans une
4. La personne qui écrit des livres est un écrivain
ou un
5. La personne qui écrit un est un auteur.
6. La est une activité très intéressante.
7. Il est donc très important de



3 Deux sujets au choix:

- Décrivez votre père ou votre mère, l'endroit où vous avez passé votre enfance. Que faisiez-vous quand vous étiez enfant ?*
- Racontez votre découverte d'une bibliothèque ou d'une librairie et vos impressions.*

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

Pour dire

- 1** *Depuis que vous êtes en France, est-ce que vous et vos enfants êtes inscrits dans une bibliothèque ?*
- 2** *Avez-vous déjà lu des livres en français ? Pourquoi est-il important de lire ?*
- 3** *Est-ce que dans votre pays, l'école est obligatoire pour tous les jeunes ? Est-ce que tous les jeunes garçons et les jeunes filles apprennent à lire ? **Expliquez.***

Le maillot jaune



Écoutez le document audio sur <http://vivreenfrance.jimdo.com>



→ Chaque année, au mois de juillet, un événement sportif intéresse presque tous les Français. C'est le Tour de France. Des champions cyclistes de différents pays font le tour de la France en vélo. Chaque jour, il y a une épreuve difficile et longue; les plus difficiles sont les épreuves en montagne dans les Alpes ou dans les Pyrénées. Beaucoup de Français suivent tout cela à la télévision tous les jours pendant un mois. D'autres vont regarder en direct les coureurs sur leurs vélos. C'est toujours une fête quand le Tour de France passe dans une ville ou un village.

Pour lire

Manu est un adolescent de 13 ans. Ses parents sont propriétaires d'un café dans un petit village du Sud de la France. Les tables du café ne sont jamais complètement pleines ; à la fin du mois, ils arrivent tout juste à vivre.

Manu est un passionné de vélo. Tous les dimanches matins, il part avec toute une équipe faire une course de 25 km.

Les journaux publient à l'avance une carte du Tour de France avec les différentes villes étapes. Manu et ses parents lisent qu'en juin prochain le Tour de France va passer dans leur village. Quelle chance ! Ce jour-là, tous les commerçants vont faire de bonnes affaires et ensuite, on va voir les coureurs en vrai. Manu est fou de joie.

C'est le 25 juin que le Tour doit traverser le village. Deux jours avant, des voitures publicitaires arrivent avec leurs musiques. Tout le monde sort dans la rue. Il y a des distributions de cadeaux : des casquettes, des bonbons, des boissons fraîches, des souvenirs. Il y a déjà une grande animation.

On attend les premiers coureurs vers 15 heures. Dès midi, on vient de toute la région pour les voir passer. Les rues sont pleines de monde. On parle à des gens qu'on ne connaît pas ; « Vous avez vu : l'épreuve dans la montagne a été très difficile ; il pleuvait ; la route était glissante et il faisait froid ». « C'est vrai ; mais l'épreuve dans le Midi a été difficile aussi à cause de la grosse chaleur. Il fallait lancer des seaux d'eau sur les cyclistes pour leur donner un peu de fraîcheur ».

L'attente est longue avant l'arrivée des premiers vélos. La terrasse du café est pleine ; Manu et ses parents n'arrêtent pas de courir pour servir les clients. Pour Manu et ses parents comme pour tous

les commerçants du village, c'est un jour très important : c'est le jour où ils gagnent le plus d'argent. Ils ont tous sur la tête des casquettes publicitaires. Il y a de la musique partout.

Le premier peloton² passe en quelques secondes sous les bravos de la foule. Ils roulent si vite et si serrés qu'il est impossible de les reconnaître. Pendant une heure, d'autres passent ; lorsque les retardataires arrivent, la fête semble déjà finie.

Les gens sont heureux. Ils ont assisté à un événement sportif important, une vraie fête. Tous vont regarder à la télévision l'arrivée du Tour à Paris sur les Champs-Élysées. Le vainqueur du Tour va recevoir sa plus belle récompense : le maillot jaune.

Manu et sa famille sont comme beaucoup de Français, ils se passionnent pour le Tour de France.

Pour comprendre

1 a) *Lisez les phrases avec les groupes rythmiques soulignés.*

1. Chaque année, / un événement sportif intéresse presque tous les Français.
2. C'est le Tour de France.
3. Des champions cyclistes de différents pays / font le tour de la France en vélo.
4. Chaque jour, / il y a une épreuve difficile et longue ; / les plus difficiles sont les épreuves en montagne dans les Alpes / ou dans les Pyrénées.

.....
2. Un groupe de plusieurs coureurs cyclistes.

5. Beaucoup de Français suivent tout cela à la télévision, / tous les jours pendant un mois.
6. D'autres vont regarder en direct / les coureurs sur leurs vélos.
7. C'est toujours une fête / quand le Tour de France passe dans une ville ou un village.

b) À vous ! Soulignez les groupes rythmiques, puis lisez les phrases.

1. Manu est un adolescent de 13 ans.
2. Ses parents sont propriétaires d'un café dans un petit village du sud de la France.
3. Les tables du café ne sont jamais complètement pleines ; à la fin du mois, ils arrivent tout juste à vivre.
4. Manu est un passionné de vélo.
5. Tous les dimanches matins, il part avec toute une équipe faire une course de 25 km.
6. Quelle chance !

c) Vous pouvez relire le texte en entier en essayant de lire les phrases avec les groupes rythmiques.

2 Vrai (V) ou faux (F) ? Lisez les phrases et cochez les bonnes réponses.

- | | | |
|--|----------------------------|----------------------------|
| 1. Les Français ne s'intéressent pas au Tour de France. | <input type="checkbox"/> V | <input type="checkbox"/> F |
| 2. Pour participer à cet événement sportif, il faut être français. | <input type="checkbox"/> V | <input type="checkbox"/> F |
| 3. Chaque année, le trajet du Tour de France est différent. | <input type="checkbox"/> V | <input type="checkbox"/> F |
| 4. Le Tour de France se termine toujours sur les Champs-Élysées. | <input type="checkbox"/> V | <input type="checkbox"/> F |

5. Cette année, le trajet va passer dans le petit village de Manu. ☐ V ☐ F
6. Les premiers coureurs vont arriver vers midi. ☐ V ☐ F
7. Par sécurité, il n'y a personne dans les rues. ☐ V ☐ F
8. Pendant l'épreuve de montagne, il faisait très chaud. ☐ V ☐ F
9. Dans le midi de la France, il a fallu lancer des seaux d'eau sur les cyclistes pour leur donner un peu de fraîcheur. ☐ V ☐ F
10. Le vainqueur du Tour de France va recevoir le maillot jaune. ☐ V ☐ F

3 Répondez aux questions avec des phrases complètes.

1. Quand le Tour de France va-t-il passer dans le petit village de Manu ?
.....
2. Comment Manu et ses parents l'ont-ils su ?
.....
3. Quel est le métier des parents de Manu ?
.....
4. Où habitent-ils ?
.....
5. Vers quelle heure, les premiers cyclistes vont-ils arriver ?
.....
6. Qu'est-ce que les voitures publicitaires distribuent aux gens ?
.....
7. Pourquoi est-ce que l'épreuve de montagne a été difficile ?
.....

8. Pourquoi est-ce que l'épreuve du Midi a aussi été difficile ?

.....
.....

9. Où ont lieu les épreuves de montagne ?

.....

10. Quelle est la récompense finale du vainqueur du Tour de France ?

.....

Pour écrire

1 *Lisez les mots suivants.*

foule • vélo • Champs-Élysées • cycliste • sportif
maillot jaune • coureurs • champion

2 *Maintenant, complétez les définitions et la grille avec les mots de la question 1.*

1. Obtenir le, c'est la plus belle récompense des coureurs du Tour de France.

2. Mais pour l'obtenir, il faut être le meilleur cycliste, le
.....

3. Le parcours de ce Tour de France se termine sur l'avenue des
.....

3 Posez trois questions à votre voisin sur le sport.

1.

.....

.....

2.

.....

.....

3.

.....

.....

Pour dire

1 Depuis que vous êtes en France, avez-vous déjà suivi à la télévision le Tour de France ?

2 Est-ce que vous appréciez le cyclisme ?

3 De façon générale, est-ce que vous aimez le sport ? **Quel sport ?**

4 Pratiquez-vous un sport ? **Lequel ?**

5 Si vous faites du sport, en faites-vous plusieurs fois par semaine ?

6 Selon vous, faut-il faire du sport pour aimer le sport ?

- 7 **Regardez-vous souvent le sport à la télévision ?**
- 8 **Quel est le sport le plus pratiqué dans votre pays par la population ?**
- 9 **Quelles sont les grandes équipes sportives de votre pays ?**
- 10 **Pensez-vous que le sport soit important dans l'éducation des enfants ? Pourquoi ?**
- 11 **Vous devez commencer un sport aujourd'hui. *Lequel ? Pourquoi ?***
- 12 **Selon vous, quand on vieillit, doit-on faire du sport ? *Pourquoi ?***

оцифровано для личного пользования

преподаватель: Ефремова Вероника Сергеевна

группа ВКонтакте:

=Французский в радость= препод. Ефремова В.С.

Changer de métier



Écoutez le document audio sur <http://vivreenfrance.jimdo.com>



→ La culture biologique ou *bio*, est devenue très importante dans l'alimentation. Pendant des années, les fruits et légumes ont été cultivés à l'aide de produits chimiques, mauvais pour la santé. Beaucoup de gens recherchent maintenant les produits de l'agriculture *bio*, ce qui est une véritable révolution dans l'alimentation. Il y a encore beaucoup de choses à imaginer. De plus en plus, les cultivateurs proposent des productions *bio*.

Pour lire

François et Alice sont mariés depuis cinq ans. Ils ont une petite fille de deux ans. Ils habitent en banlieue parisienne, à une heure et demie de leur lieu de travail dans Paris. Leur vie, c'est *métro, boulot, dodo* et rien d'autre. Chaque soir, ils sont très fatigués. Ils n'ont même plus le temps de se reposer. Ils disent : « Passer toute sa vie ainsi, ce n'est plus possible ».

Un jour, un ami leur parle de culture bio à la campagne. Le projet leur plaît. Mais il y a beaucoup à comprendre et tout à apprendre. Cela ne leur fait pas peur. L'idée les intéresse beaucoup. En quelques mois, ils démissionnent de leur travail à Paris. Ils s'inscrivent alors dans une formation pour adultes.

Et puis, après un an de formation, ils se lancent.

Ils quittent Paris sans regret. Ils demandent un emprunt à leur banque. Ils achètent sur vingt ans une maison confortable dans un tout petit village, en Vendée. Il y a un très grand terrain autour pour leurs cultures. Ils ont beaucoup de travail pour enlever les pierres, rendre la terre plus molle. Ils travaillent tous les jours jusqu'à la nuit. Au printemps, ils sèment des graines ; elles poussent sans aucun produit chimique. Leur récompense est de voir grandir des salades, des carottes, des pommes de terre, des courgettes, des petits pois. Oui, ils ont beaucoup de travail chaque jour, mais ils sont fiers de leur production. Très vite, les habitants du village viennent chez eux pour acheter leurs légumes. Avec l'argent gagné, ils peuvent construire des serres pour cultiver des fraises. Puis, ils embauchent du personnel pour les aider.

Maintenant, les acheteurs font des kilomètres pour acheter leurs produits bio. Ils sont connus dans toute la région.

Parmi les acheteurs, beaucoup sont devenus des amis. En effet, quand les achats sont terminés, bien souvent on prend le temps de se parler ou on va boire un verre ensemble.

Tout cela a demandé du temps, des années de dur travail sous le soleil de l'été ou sous la pluie de l'hiver, sans penser à sa fatigue. Maintenant, c'est une belle réussite. Ils en sont fiers.

On peut dire que c'est une magnifique initiative.

Pour comprendre

1 a) Lisez les phrases avec les groupes rythmiques soulignés.

1. François et Alice / sont mariés depuis cinq ans.
2. Ils ont une petite fille / de deux ans.
3. Ils habitent en banlieue parisienne / à une heure et demie / de leur lieu de travail dans Paris.
4. Leur vie, / c'est métro, boulot, dodo / et rien d'autre.
5. Chaque soir, / ils sont très fatigués.
6. Ils n'ont même plus le temps / de se reposer.
7. Ils disent / : « Passer toute sa vie ainsi, / ce n'est plus possible ».

b) À vous ! Soulignez les groupes rythmiques, puis lisez les phrases.

1. Un jour, un ami leur parle de culture bio à la campagne.
2. Le projet leur plaît.

3. Mais il y a beaucoup à comprendre et tout à apprendre.
 4. Cela ne leur fait pas peur.
 5. L'idée les intéresse beaucoup.
 6. En quelques mois, ils démissionnent de leur travail à Paris.
 7. Ils s'inscrivent alors dans une formation pour adultes.
 8. Et puis, après un an de formation, ils se lancent.
- c) ***Vous pouvez relire le texte en entier en essayant de lire les phrases avec les groupes rythmiques.***

2 **Vrai (V) ou faux (f) ? Lisez les phrases et cochez les bonnes réponses**

1. Dans la culture biologique, on n'utilise pas de produits chimiques pour cultiver les légumes et les fruits. ☐ V ☐ F
2. François et Alice ont un fils qui a deux ans. ☐ V ☐ F
3. Ils habitent et travaillent à Paris. ☐ V ☐ F
4. Ils ont décidé de se reconverter professionnellement. ☐ V ☐ F
5. Ils vont suivre une formation professionnelle pour adultes. ☐ V ☐ F
6. Ils vont louer une jolie maison en Vendée. ☐ V ☐ F
7. Leurs clients vont venir de toute la région parisienne. ☐ V ☐ F
8. François et Alice sont devenus cultivateurs bio. ☐ V ☐ F
9. Ils ont monté une entreprise et, maintenant, ils embauchent du personnel. ☐ V ☐ F
10. En général, ils ne connaissent pas leurs clients. ☐ V ☐ F

3 Répondez aux questions avec des phrases complètes.

1. Depuis combien de temps François et Alice sont-ils mariés ?
.....

2. Où habitent-ils avant leur reconversion professionnelle ?
.....

3. Ils ont combien d'enfants ?
.....

4. Dans quelle région de France vont-ils s'installer ?
.....

5. Quel métier vont-ils faire ?
.....

6. Quelle est leur démarche pour se reconvertir ?
.....

7. Quels légumes vont-ils cultiver ? Citez cinq légumes.
.....
.....

8. Qu'est-ce que l'agriculture bio ?
.....

9. Qui sont leurs acheteurs ?
.....
.....

10. Que font leurs acheteurs souvent après les achats ?
.....
.....

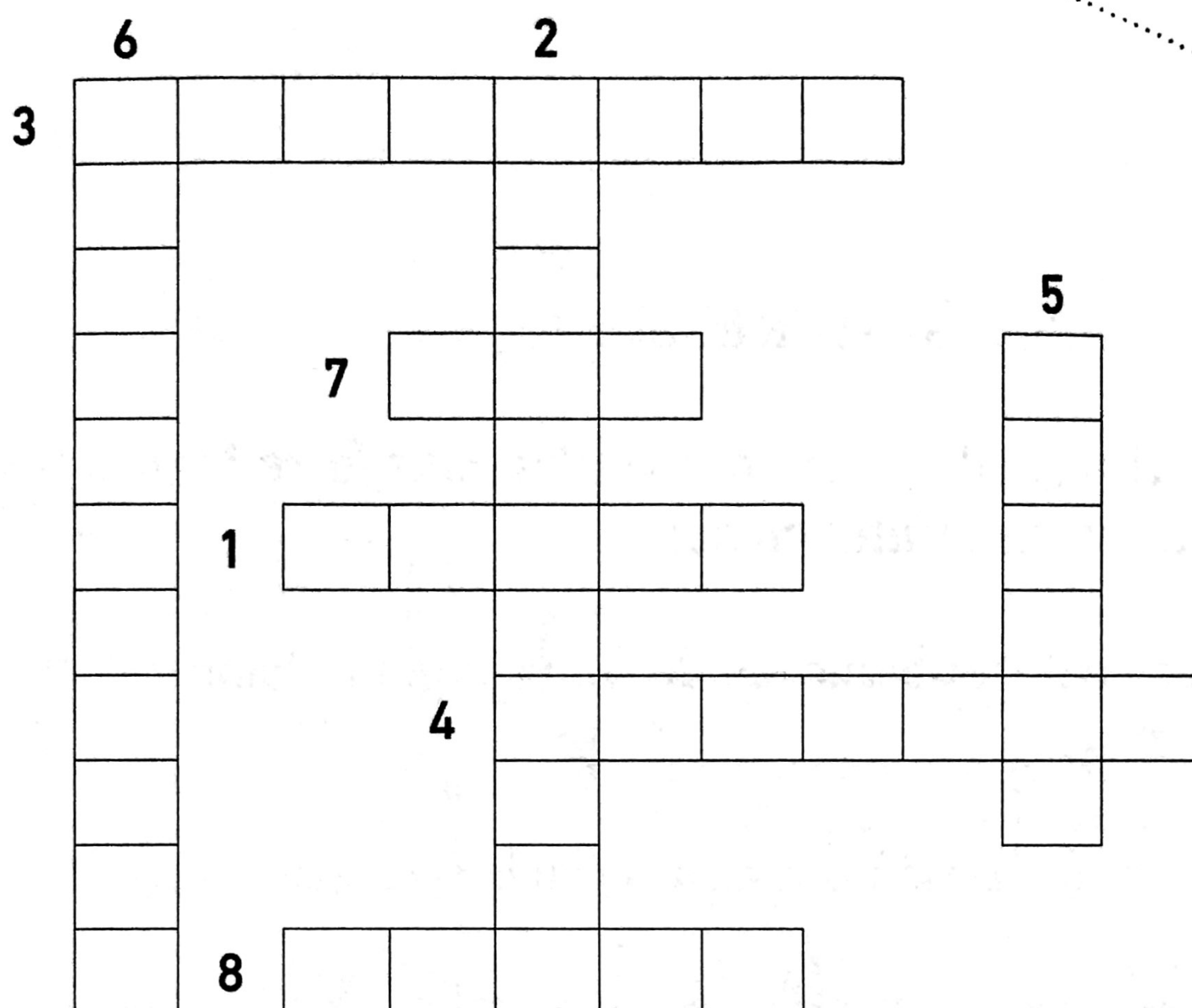
Pour écrire

1 Lisez les mots suivants.

bio • terre • campagne • pluie • soleil
cultivateur • agriculteur • travail

2 Maintenant complétez les définitions et la grille à l'aide des mots de la question 1.

1. Elle tombe du ciel et permet d'humidifier la terre, c'est la
2. C'est un métier. On peut avoir une exploitation agricole, on peut élever des animaux. On est
3. Ils ont choisi de s'installer à la pour cultiver des produits bio.
4. Cultiver les produits de la terre, c'est un difficile.
5. Pour faire pousser des légumes et des fruits, il faut de l'eau et du
6. C'est un métier, on cultive la terre. on est
7. Quand il n'y a pas de produits chimiques dans l'alimentation, on dit que c'est du
8. Le cultivateur la travaille tous les jours, c'est la



3 Vous voulez changer de métier : *quels sont vos projets ? et pourquoi ?*

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

Pour dire

- 1** Est-ce que vous aimez le métier que vous faites actuellement? *Pourquoi? Quels en sont les avantages?*
- 2** Vous changez de métier: *que voulez-vous faire? Quels sont les avantages de ce futur métier?*
- 3** Est-ce qu'il faut beaucoup de courage pour changer de métier? *Expliquez.*
- 4** Préférez-vous la vie à la campagne ou la vie en ville? *Expliquez.*
- 5** Est-ce qu'il vous arrive d'acheter des produits bio? *Expliquez.*

À cœur ouvert



Écoutez le document audio sur <http://vivreenfrance.jimdo.com>



→ Un professeur de médecine français, Alain Deloche, a fondé en 1994 l'association *La Chaîne de l'Espoir*. Cette association organise chaque année l'opération en France d'enfants qui ne peuvent pas être opérés dans leur pays d'origine. Les chirurgiens qui opèrent ces enfants en France sont les meilleurs des grands hôpitaux parisiens.

L'association prend en charge les dépenses des familles qui sont trop pauvres pour pouvoir payer l'hôpital, le voyage, le séjour des parents.

Pour lire

Choko habite dans un petit village au sud du Cambodge. Elle a douze ans. Elle est très mignonne avec de longs cheveux et de grands yeux noirs. Elle est douce et gentille ; elle aide sa maman le plus souvent possible, mais elle n'a pas beaucoup de forces. En effet, elle a une malformation cardiaque, elle est essoufflée quand elle fait un effort et ne peut pas mener la vie normale d'une petite fille de douze ans. Un jour, ses parents l'emmènent à Phnom-Penh pour consulter un médecin cardiologue. Il dit : « Il faut faire une grave opération dans le cœur ; si on ne la fait pas le plus vite possible, Choko va mourir. C'est une opération très délicate. Nous ne pouvons pas la faire ici à Phnom-Penh. Il faut aller à Paris. Cela va être cher, mais c'est indispensable pour sauver la vie de Choko ». Les parents n'ont pas assez d'argent pour payer le voyage. En plus, il faut payer l'opération et leur séjour à Paris pendant le temps de l'hospitalisation. Le cardiologue leur dit : « Je vais prendre contact avec l'association *La Chaîne de l'Espoir* pour l'aide financière ». Quand ils rentrent dans leur village, ils racontent cela à leurs voisins et amis : « Tout le monde va donner l'argent qu'il peut. Avec l'argent de nous tous, et l'aide de l'association, on va pouvoir payer le voyage et l'opération ». Au bout de quinze jours, la famille peut rassembler l'argent nécessaire. L'association dit oui. Les voisins donnent tout ce qu'ils peuvent.

Choko part donc à Paris avec ses parents. Tous sont très inquiets. Elle est opérée par un grand chirurgien, le seul qui peut faire cette opération si difficile ; l'opération réussit. L'hospitalisation de Choko dure presque deux mois. Ses parents vont la voir tous les jours. Ils ne dorment pas à l'hôtel. Ils habitent dans une maison juste à côté de l'hôpital, faite pour accueillir les familles qui viennent de loin.

Au bout de trois mois, Choko, guérie, repart au Cambodge avec ses parents. Elle retrouve ses amies et son village. Elle est sauvée et, depuis, elle mène une vie normale.

Pour comprendre

1 a) Lisez les phrases avec les groupes rythmiques soulignés.

1. Un professeur de médecine français, / Alain Deloche, / a fondé en 1994 / l'association La Chaîne de l'Espoir.
2. Cette association / organise chaque année / l'opération en France d'enfants / qui ne peuvent pas être opérés / dans leur pays d'origine.
3. Les chirurgiens / qui opèrent ces enfants / en France / sont les meilleurs / des grands hôpitaux parisiens.
4. L'association / prend en charge / les dépenses des familles / qui sont trop pauvres / pour pouvoir payer l'hôpital, / le voyage, / le séjour des parents.

b) À vous ! Soulignez les groupes rythmiques, puis lisez les phrases.

1. Choko habite dans un petit village au sud du Cambodge.
2. Elle a douze ans.
3. Elle est très mignonne avec de longs cheveux et de grands yeux noirs.
4. Elle est douce et gentille ; elle aide sa maman le plus souvent possible, mais elle n'a pas beaucoup de force.
5. En effet, elle a une malformation cardiaque, elle est essoufflée quand elle fait un effort et ne peut pas mener la vie normale d'une petite fille de douze ans.

c) ***Vous pouvez relire le texte en entier en essayant de lire les phrases avec les groupes rythmiques.***

2 ***Vrai (V) ou faux (F) ? Lisez les phrases et cochez les bonnes réponses.***

- | | | |
|--|----------------------------|----------------------------|
| 1. <i>La Chaîne de l'Espoir</i> est une association fondée par un médecin français. | <input type="checkbox"/> V | <input type="checkbox"/> F |
| 2. Les enfants sont opérés dans leur pays d'origine. | <input type="checkbox"/> V | <input type="checkbox"/> F |
| 3. Les enfants sont opérés par d'excellents chirurgiens français. | <input type="checkbox"/> V | <input type="checkbox"/> F |
| 4. Choko a une malformation cardiaque et doit se faire opérer. | <input type="checkbox"/> V | <input type="checkbox"/> F |
| 5. Elle va se faire opérer à Phnom-Penh au Cambodge. | <input type="checkbox"/> V | <input type="checkbox"/> F |
| 6. <i>La Chaîne de l'Espoir</i> et les gens du village ont donné de l'argent pour financer l'opération de Choko. | <input type="checkbox"/> V | <input type="checkbox"/> F |
| 7. Finalement, Choko va partir seule à Paris. | <input type="checkbox"/> V | <input type="checkbox"/> F |
| 8. L'hospitalisation dure cinq mois. | <input type="checkbox"/> V | <input type="checkbox"/> F |
| 9. Choko a été bien opérée et elle est guérie. | <input type="checkbox"/> V | <input type="checkbox"/> F |
| 10. Choko est rentrée au Cambodge avec des amis. | <input type="checkbox"/> V | <input type="checkbox"/> F |

3 Répondez aux questions avec des phrases complètes.

1. Quelle est la nationalité de Choko ?
.....
2. Quel âge a-t-elle ?
.....
3. Quel est son problème ?
.....
4. Où va-t-elle se faire opérer ?
.....
5. Par qui va-t-elle se faire opérer ?
.....
6. Qui va l'accompagner à Paris ?
.....
7. Est-ce que ses parents habitent à l'hôtel durant l'hospitalisation ?
.....
8. Elle reste combien de temps à Paris ?
.....
9. Qui finance son voyage ?
.....
10. Est-ce que Choko va mourir ?
.....

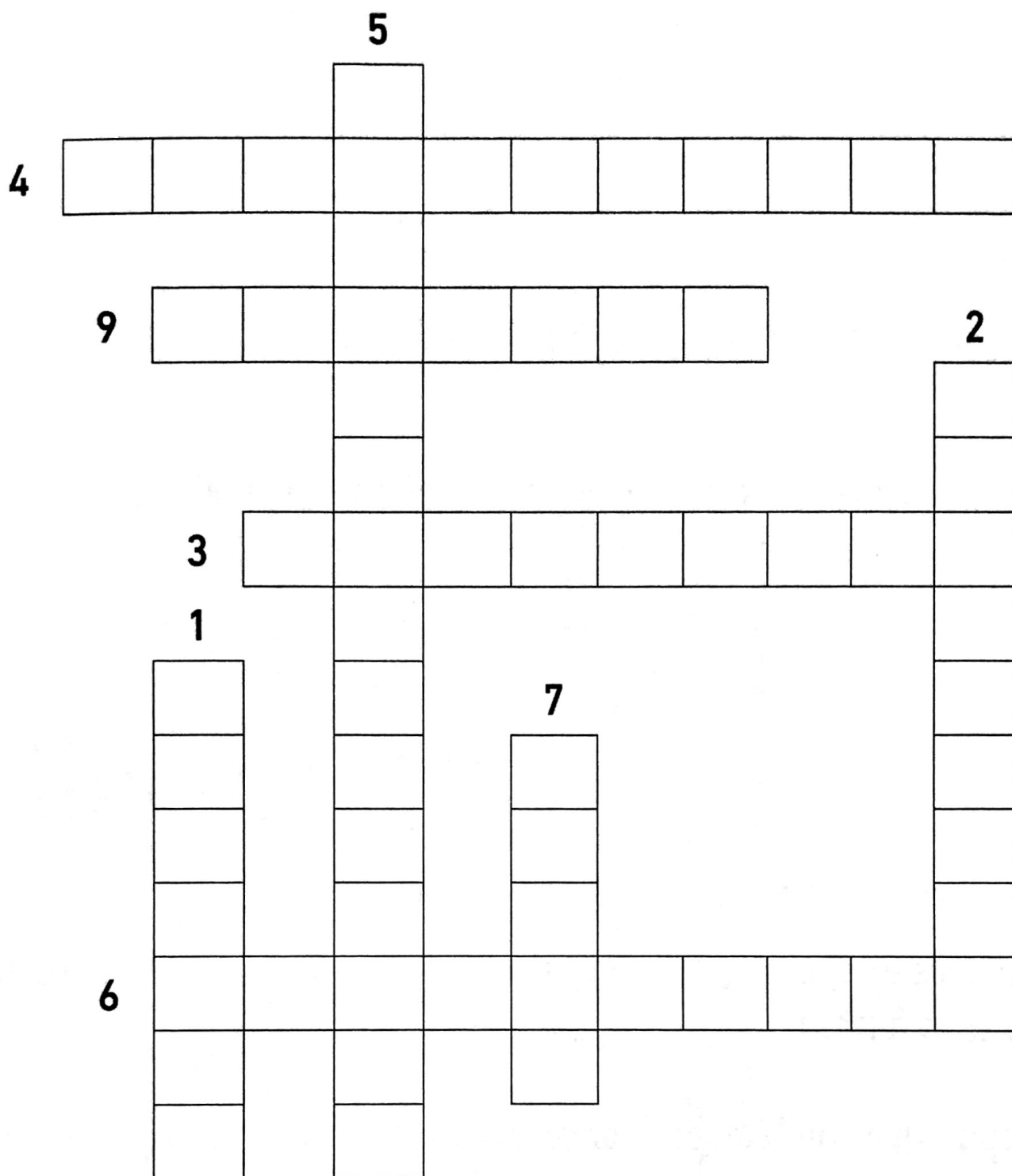
Pour écrire

1 Lisez les mots suivants.

chirurgien • malade • cardiaque • hospitalisation
cœur • médecin • opération • hôpital • association

2 Maintenant complétez les définitions et la grille avec les mots de la question 1.

1. Choko est au Cambodge, elle consulte un
cardiologue.
2. Il lui dit qu'elle doit subir en France une grave
3. En effet, elle a un sérieux problème
4. Elle est aidée financièrement par l'.....
La Chaîne de l'Espoir.
5. L'..... dure presque deux mois.
6. Le qui l'opère est français.
7. C'est un spécialiste qui opère le
8. Choko arrive en France très
9. Pendant l'hospitalisation, ses parents habitent juste à côté de l'.....



3 *Lisez cette liste de mots et complétez les phrases ci-dessous.*

**le généraliste • le gynécologue • le pédiatre • le dentiste
le cardiologue • le dermatologue • l'ophtalmologiste**

1. Le médecin qui soigne les dents s'appelle
2. Le médecin qui soigne le cœur s'appelle

3. Le médecin qui soigne toutes les petites maladies s'appelle
4. Le médecin qui met au monde les bébés s'appelle
5. Le médecin qui soigne les yeux s'appelle
6. Le médecin qui soigne les problèmes de peau s'appelle
7. Le médecin qui soigne les petits enfants s'appelle

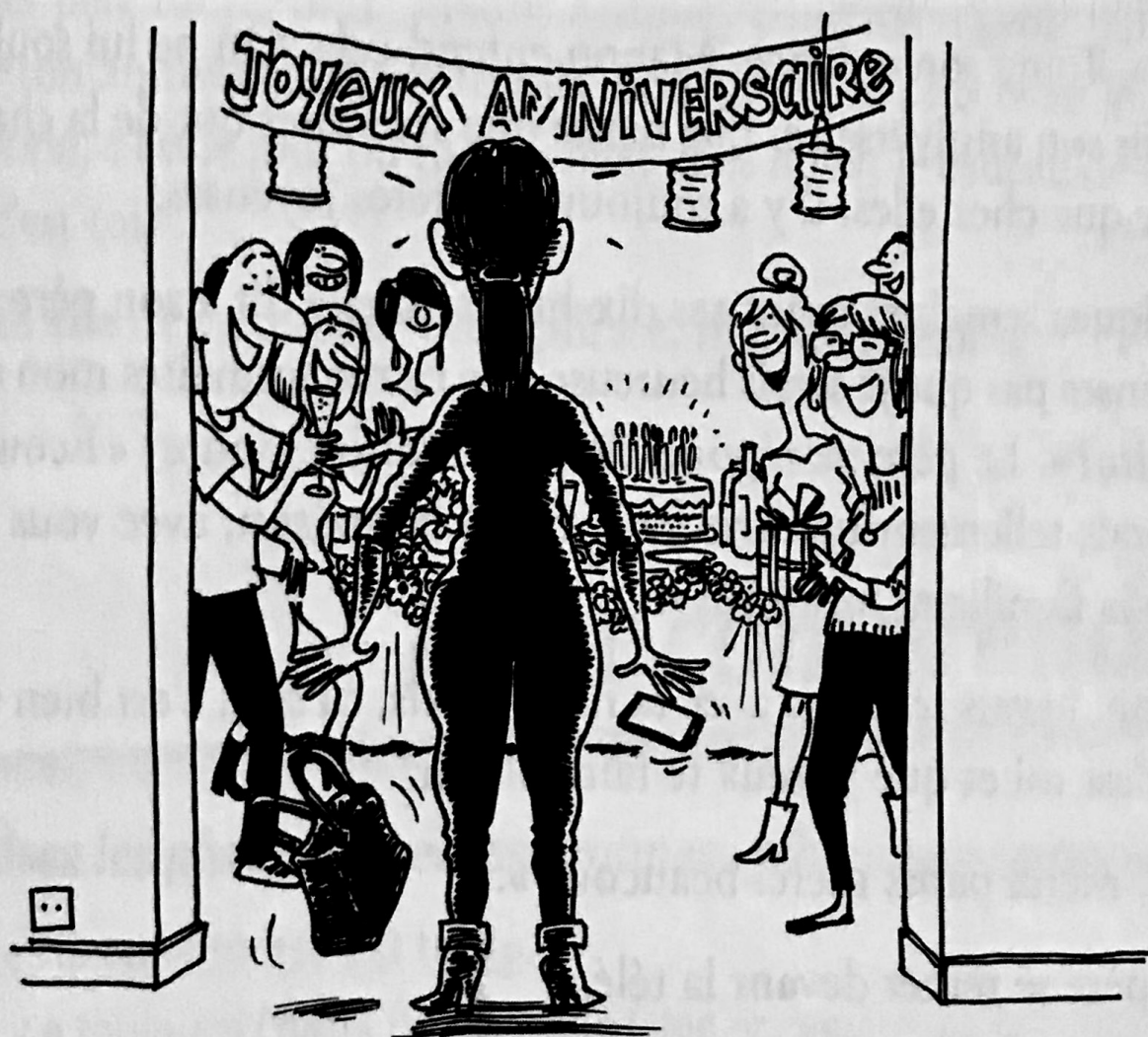
Pour dire

- 1** Connaissez-vous des associations qui aident les gens? ***Expliquez ce qu'elles font?*** Comment les avez-vous connues?
- 2** Depuis que vous êtes en France, avez-vous déjà été hospitalisé(e)?
- 3** ***Si oui, avez-vous été content(e) de l'hospitalisation?*** Qu'est-ce que vous avez le plus apprécié?
- 4** ***Chez quels médecins allez-vous? Un généraliste (médecin traitant), des spécialistes?***
- 5** Dans votre pays, quand vous êtes malade, est-ce qu'il est facile de voir un bon médecin? ***Expliquez.***

Le cadeau d'anniversaire



Écoutez le document audio sur <http://vivreenfrance.jimdo.com>



→ La vie sans fêtes est triste. Il y a toujours dans une famille des occasions de faire une fête. Souvent on se dit : « Cela va coûter cher » ; « Cela va me donner du travail », et l'on ne fait rien du tout. Il y a les fêtes officielles (fêtes de fin d'année, fête des Mères, fête des Pères), et il y a aussi les fêtes familiales comme les anniversaires. Souhaiter un anniversaire, c'est dire à la personne : « Tu es importante pour moi ». Souhaiter un anniversaire apporte toujours de la joie.

Pour lire

Manon vit dans une famille où l'on ne souhaite ni les anniversaires, ni les fêtes, ni même Noël et le Jour de l'An ; elle ne comprend pas bien pourquoi, mais c'est ainsi. Son père dit toujours : « Les fêtes, à quoi ça sert ? C'est du travail, cela coûte cher, cela salit la maison, cela fait beaucoup de vaisselle, et finalement, après on n'a rien de plus ». Toute son enfance, Manon entend cela. On ne lui souhaite jamais son anniversaire. Elle pense que ses amies ont de la chance, parce que chez elles, il y a toujours des fêtes joyeuses.

Quelques semaines avant ses dix-huit ans, elle dit à son père : « Tu ne penses pas que je serais heureuse que tu me souhaites mon anniversaire ? ». Le père ne répond rien. Et Manon ajoute : « Écoute, je voudrais tellement une très belle fête à la maison, avec vous tous, toute la famille et mes amis ».

« – Bon, je vais réfléchir avec ta mère, mais, tu sais, c'est bien parce que c'est toi et que je veux te faire plaisir.

– Oh, merci papa, merci beaucoup ».

Et le père se remet devant la télé.

Les jours passent. Plus personne ne parle de rien. Manon n'ose plus en parler. La veille de son anniversaire, elle est invitée à dîner et à dormir chez une amie. Manon pense : « Bon. Elle a pitié de moi. Elle va me souhaiter mon anniversaire ». Rien, pas un mot, aucune allusion. Manon est très déçue. Le lendemain, elle retourne chez elle.

Elle sonne deux fois ; personne ne vient ouvrir. Elle se dit : « Oh zut, alors, ils sont sortis et je n'ai pas de clés. Je vais rester sur le palier. Et c'est le jour de mon anniversaire ! ».

Et puis la porte s'ouvre enfin. Toute la maison est décorée avec des fleurs, des bougies sont allumées partout, tous ses copains et ses copines sont là et chantent : « Joyeux anniversaire ! », tous ont un cadeau à la main. Il y a un buffet formidable et pour le dessert, un magnifique gâteau au chocolat. Une journée merveilleuse.

Le soir quand tout le monde part, Manon remercie ses parents d'avoir organisé une si belle fête pour elle.

Et son père lui répond : « Nous sommes contents d'avoir fait cela pour ton anniversaire, car tu sais, pour nous, le plus beau jour de notre vie, c'est le jour où tu es arrivée chez nous ; le cadeau de notre vie, c'est toi ».

Jamais elle ne va oublier cette phrase, ni cette journée.

Pour comprendre

1 a) *Lisez les phrases avec les groupes rythmiques soulignés.*

1. La vie sans fêtes / est triste.
2. Il y a toujours / dans une famille / des occasions de faire une fête.
3. Souvent on se dit : / « Cela va coûter cher » ; / « Cela va me donner du travail » / et l'on ne fait rien du tout.
4. Il y a les fêtes officielles / (fêtes de fin d'année, / fête des Mères, / fête des Pères), / et il y a aussi / les fêtes familiales / comme les anniversaires.
5. Souhaiter un anniversaire, / c'est dire à la personne / : « tu es importante pour moi ».
6. Souhaiter un anniversaire / apporte toujours de la joie.

b) À vous ! Soulignez les groupes rythmiques, puis lisez les phrases.

1. Manon vit dans une famille où l'on ne souhaite ni les anniversaires, ni les fêtes, ni même Noël et le Jour de l'An ; elle ne comprend pas bien pourquoi, mais c'est ainsi.
2. Son père dit toujours : « Les fêtes, à quoi ça sert ? C'est du travail, cela coûte cher, cela salit la maison, cela fait beaucoup de vaisselle, et finalement après on n'a rien de plus ».
3. Toute son enfance, Manon entend cela.
4. On ne lui souhaite jamais son anniversaire.

c) Vous pouvez relire le texte en entier en essayant de lire les phrases avec les groupes rythmiques.

2 Vrai (V) ou faux (F) ? Lisez les phrases et cochez les bonnes réponses.

- | | | |
|---|----------------------------|----------------------------|
| 1. La fête des mères est une fête officielle. | <input type="checkbox"/> V | <input type="checkbox"/> F |
| 2. Noël est une fête officielle. | <input type="checkbox"/> V | <input type="checkbox"/> F |
| 3. L'anniversaire est une fête familiale. | <input type="checkbox"/> V | <input type="checkbox"/> F |
| 4. Manon a une belle fête pour ses 17 ans. | <input type="checkbox"/> V | <input type="checkbox"/> F |
| 5. Son père lui refuse une fête pour ses 18 ans. | <input type="checkbox"/> V | <input type="checkbox"/> F |
| 6. La veille de son anniversaire, elle va dormir chez sa cousine. | <input type="checkbox"/> V | <input type="checkbox"/> F |
| 7. Le jour de son anniversaire, sa famille et ses amis lui font une surprise. | <input type="checkbox"/> V | <input type="checkbox"/> F |
| 8. Toute sa famille et ses amis lui fêtent ses 18 ans. | <input type="checkbox"/> V | <input type="checkbox"/> F |
| 9. Pour le dessert, ils apportent une tarte. | <input type="checkbox"/> V | <input type="checkbox"/> F |
| 10. Manon est très heureuse de cette belle fête. | <input type="checkbox"/> V | <input type="checkbox"/> F |

3 Répondez aux questions avec des phrases complètes.

1. Est-ce que l'anniversaire de Manon est une fête officielle ?
.....
2. Quel âge va avoir Manon ?
.....
3. Est-ce que chez Manon, on fête les anniversaires ?
.....
4. Pourquoi le père de Manon n'aime pas les fêtes ?
.....
5. Qu'est-ce que Manon fait la veille de ses 18 ans ?
.....
6. Est-ce que ses parents sont chez eux quand elle sonne le jour de son anniversaire ?
.....
7. Qui lui fête son anniversaire ?
.....
8. Qu'est-ce que ses parents préparent sur la table ?
.....
9. Qu'est-ce que ses amis lui offrent ?
.....
10. Quelle phrase fait comprendre que le père aime beaucoup sa fille ?
.....

группа ВКонтакте:

=Французский в радость= препод. Ефремова В.С.

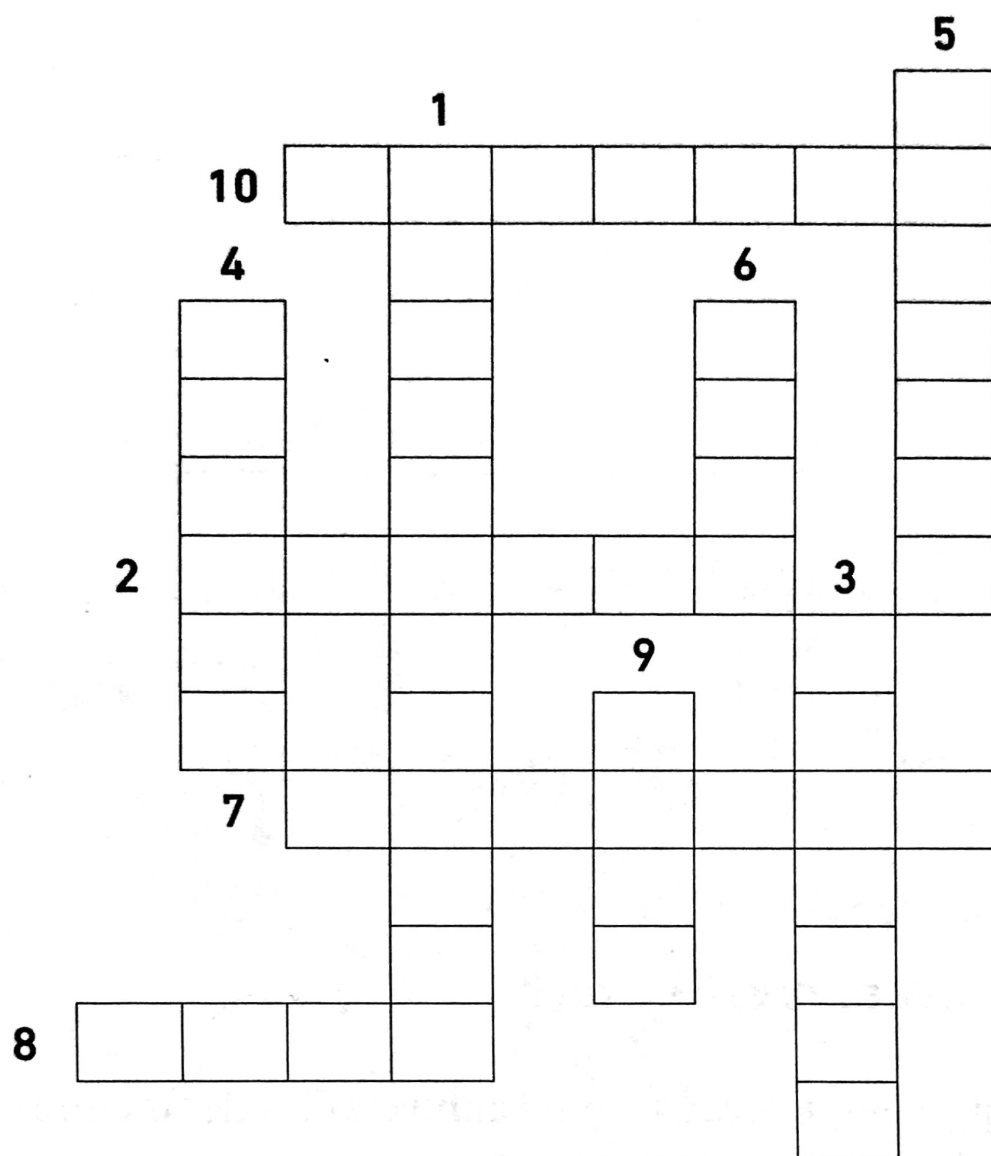
Pour écrire

1 Lisez les mots suivants.

dessert • cadeaux • joie • famille • bougies
fête • anniversaire • buffet • amis • fleurs

2 Maintenant complétez les définitions et la grille avec les mots de la question 1.

1. Manon va bientôt fêter son
2. Ses parents décorent la maison avec des
3. Sa maman allume des
4. Sur la table, il y a un magnifique, rempli de bons toasts salés.
5. Et au, il y a un gâteau au chocolat.
6. Ce jour-là, ses sont invités.
7. Ses amis lui offrent des
8. Quelle journée très gaie, pleine de
9. Ses parents lui préparent une magnifique
10. Manon vit dans une qui l'aime.



3 Vous devez préparer une fête d'anniversaire pour votre mère. C'est samedi prochain. Vous ne pouvez pas faire les courses. **Écrivez un message à votre sœur Léa pour lui demander d'aller au supermarché et de faire les courses.** Pour l'aider, **vous écrivez une liste de courses. N'oubliez pas de remercier votre sœur et de signer votre message.**

.....

.....

.....

Pour dire

- 1** *Et vous, aimez-vous les fêtes ?*
- 2** Est-ce que vous pensez à fêter les anniversaires des membres de votre famille et de vos amis ? ***Expliquez.***
- 3** Le père de Manon n'aime pas les fêtes parce que : « cela coûte cher, c'est du travail, cela salit la maison, cela fait beaucoup de vaisselle, et finalement, après on n'a rien de plus ». ***Qu'en pensez-vous ?***
- 4** A-t-on déjà organisé une fête pour votre anniversaire sans rien vous dire ? ***Racontez.***
- 5** ***Comment fête-t-on les anniversaires dans votre pays ou dans votre famille ?***
- 6** Quelle a été votre plus belle fête d'anniversaire ? ***Racontez.***

Musique !



Écoutez le document audio sur <http://vivreenfrance.jimdo.com>



→ La Fête de la musique est un événement artistique important dans la vie française. Elle a lieu chaque année le 21 juin, le jour le plus long de l'année. Le jour de l'été. Elle a été fondée en 1982 par Jack Lang, alors ministre de la culture dans le gouvernement socialiste de François Mitterrand.

La Fête de la musique permet aux habitants de tous les pays d'être ensemble ce jour-là, dans la joie. Tous peuvent entendre de la musique gratuitement en direct. Chacun peut aussi jouer d'un instrument ou chanter en public. Les musiciens peuvent s'installer dans la rue, sur une place ou dans un jardin public sans demander de permission spéciale.

Pour lire

Matthieu, Manou, Alex et Blandine se connaissent depuis longtemps. Ils sont jeunes. Ils aiment tous les quatre la musique. Matthieu joue du piano, Alex de la guitare, et les deux filles chantent. De temps en temps, ils se réunissent chez l'un ou chez l'autre pour faire de la musique. Ils aiment bien le jazz et les chansons 1920. Mais bien d'autres airs aussi.

Ils ont fait le projet de jouer ensemble le jour de la Fête de la musique. C'est pour eux leur premier concert devant un public. Ils espèrent qu'il va faire beau ce soir-là. S'il pleut, pas de Fête de la musique! Pour faire plus officiel, ils ont donné un nom à leur groupe. Le groupe s'appelle: Yuzu. C'est le nom d'un fruit exotique.

Par bonheur, le jour du 21 juin, c'est l'été sur toute la France. Il fait beau et chaud. C'est la joie pour les musiciens, mais aussi pour les passants et les spectateurs! Dès trois heures de l'après-midi, les groupes s'installent sur les trottoirs, sur les marches d'escalier, dans les jardins publics. Il y a un air de fête dans l'air. On entend de la musique un peu partout. Mais ce sont seulement des répétitions. La fête va vraiment commencer à partir de 19 heures.

Le petit groupe Yuzu s'installe devant la terrasse d'un café. Ils ont demandé l'autorisation au patron. De nombreux clients sont déjà attablés à la terrasse et attendent.

Manou et Blandine chantent ensemble, l'une, avec une voix grave, l'autre, avec une voix plus haute. Matthieu et Alex les accompagnent avec guitare et piano. Le public est ravi. Les gens chantent avec eux. Même si certaines personnes chantent un peu faux ou ont oublié

des paroles, cela n'a pas d'importance. L'important c'est d'être heureux de participer.

Le groupe n'espérait pas la participation si active d'un public inconnu. De nombreux airs se succèdent toute la soirée. À la terrasse du café, toutes les tables sont prises. Mais il y a aussi des passants. Ils s'arrêtent, écoutent et, bien souvent, chantent eux aussi les airs les plus célèbres.

Dans son programme, le groupe Yuzu a prévu aussi des airs de danses latino-américaines, des sambas, des salsas. Au début, les assistants tapent joyeusement dans leurs mains pour marquer le rythme. Il y a une ambiance de fête.

Tout à coup, un couple se détache; il danse sur le trottoir devant le café. Ce doit être des Sud-Américains, car ils connaissent parfaitement les figures du tango. On les admire. On les applaudit. Matthieu, au piano, lance alors des sambas. D'autres couples de danseurs se joignent vite aux Sud-Américains. Chacun oublie tous ses soucis. Et toute la nuit, sur le trottoir de la ville, c'est la fête pour tous.

La musique est un moyen plus fort que le langage pour la communication entre les personnes. On peut ne pas parler la même langue et avoir beaucoup de joie à communiquer par la musique. C'est le message de la Fête de la musique célébrée maintenant tous les 21 juin dans de nombreux pays.

Pour comprendre

- 1** a) *Lisez les phrases avec les groupes rythmiques soulignés.*
1. Matthieu, / Manou, / Alex / et Blandine / se connaissent depuis longtemps.
 2. Ils ont / entre 16 et 20 ans.
 3. Ils aiment tous les quatre la musique.
 4. Matthieu joue du piano, / Alexandre de la guitare, / et les deux filles chantent.
 5. De temps en temps, / ils se réunissent chez l'un ou chez l'autre / pour faire de la musique.
 6. Ils aiment bien le jazz / et les chansons 1920.
 7. Mais bien d'autres airs aussi.
- b) *À vous ! Soulignez les groupes rythmiques, puis lisez les phrases.*
1. Ils ont fait le projet de jouer ensemble le jour de la Fête de la musique.
 2. C'est pour eux leur premier concert devant un public.
 3. Ils espèrent qu'il va faire beau ce soir-là.
 4. S'il pleut, pas de Fête de la musique !
 5. Pour faire plus officiel, ils ont donné un nom à leur groupe.
 6. Le groupe s'appelle : Yuzu.
 7. C'est le nom d'un fruit exotique.
- c) *Vous pouvez relire le texte en entier en essayant de lire les phrases avec les groupes rythmiques.*

2 *Vrai (V) ou faux (F) ? Lisez les phrases et cochez les bonnes réponses.*

1. C'est Jack Lang qui a créé, en 1982, la Fête de la musique. ☐ V ☐ F
2. Pour pouvoir jouer dans la rue, il faut être professionnel de la musique. ☐ V ☐ F
3. Le jour de la Fête de la musique, les concerts sont payants. ☐ V ☐ F
4. Blandine joue du piano. ☐ V ☐ F
5. Alex joue de la guitare. ☐ V ☐ F
6. Le groupe Yuzu va chanter dans le jardin de la mairie. ☐ V ☐ F
7. Ce 21 juin, c'est la fête toute la nuit. ☐ V ☐ F
8. Le groupe Yuzu fait danser les passants. ☐ V ☐ F
9. Ce 21 juin, le groupe Yuzu va jouer des musiques sud-américaines. ☐ V ☐ F
10. Le 21 juin, c'est le jour de l'été en France, c'est le jour le plus long de l'année. ☐ V ☐ F

3 *Répondez aux questions avec des phrases complètes.*

1. Quelle est la date de la Fête de la musique ?
.....
2. Comment s'appelle le ministre de la culture qui a créé la Fête de la musique ?
.....
3. Comment s'appelait le Président de la République française en 1982 ?
.....

4. Que font Manou et Blandine pendant cette soirée ?

.....

5. Que fait Matthieu pendant cette soirée ?

.....

6. Que fait Alex pendant cette soirée ?

.....

7. À quelle heure commence la Fête de la musique ?

.....

8. Que vont faire les passants ?

.....

9. Quel style de musique vont-ils jouer ?

.....

10. Où vont s'installer les musiciens du groupe Yuzu ce soir-là ?

.....

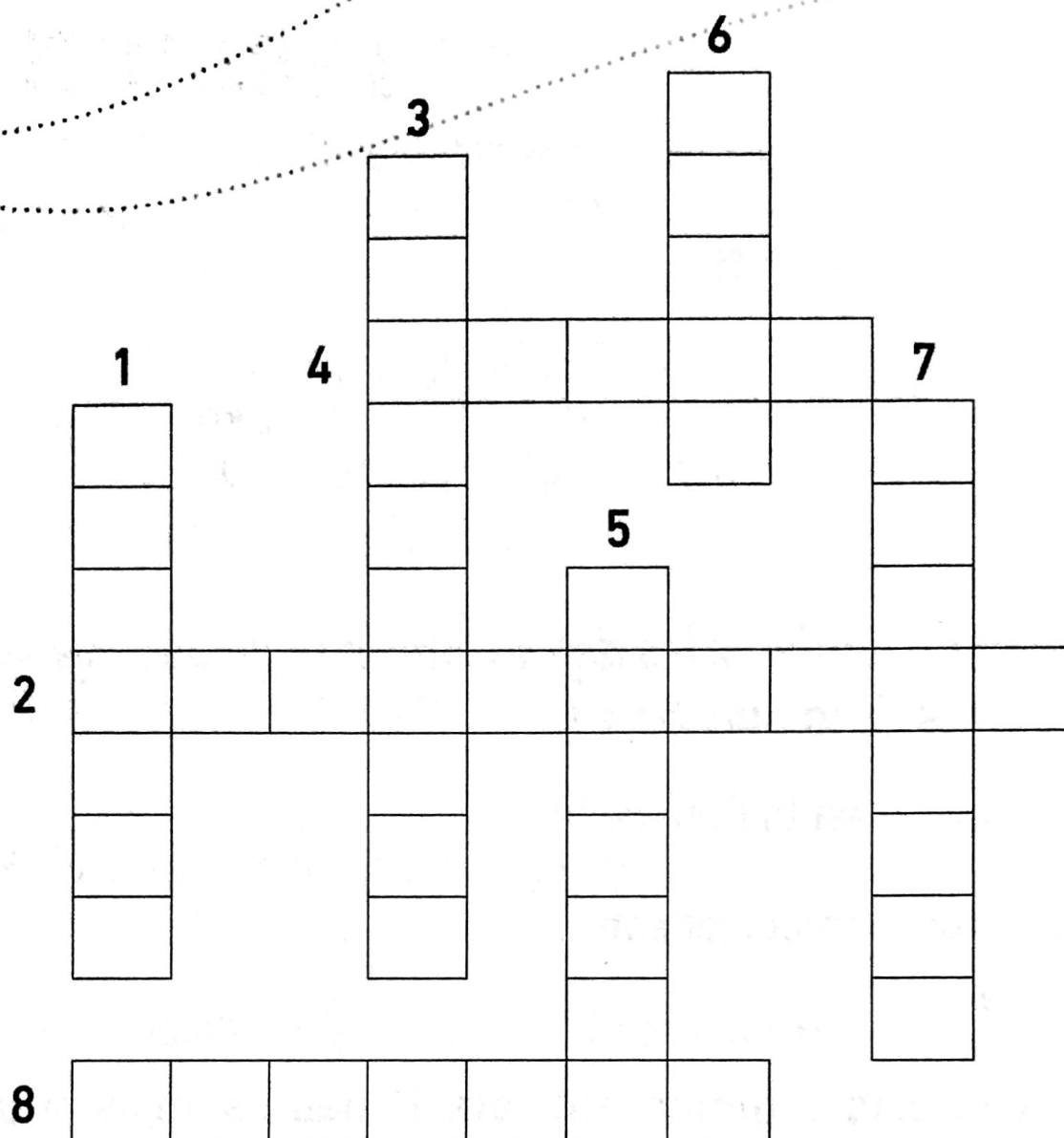
Pour écrire

1 Lisez les mots suivants.

chant • répétition • rythmes • guitare
musique • instrument • piano • chansons

2 Maintenant complétez les définitions et la grille page suivante avec les mots de la question 1.

1. Le 21 juin, c'est la Fête de la
2. Chacun peut emporter son et jouer dans la rue.
3. Les concerts commencent vers 19 heures, mais avant pour s'entraîner, il faut faire une
4. Ce soir-là, avec le groupe Yuzu, Matthieu est au
5. Alex est à la
6. Manou et Blandine sont responsables du
7. Les filles vont chanter des de différents styles : musiques françaises, jazz, salsas, tango, etc.
8. De nombreux passants dansent sur ces très variés.



3 Vous voulez faire un cadeau à un copain. Vous pensez lui acheter un CD. Mais vous ne savez pas s'il aime la musique, quel style de musique il aime, s'il joue lui-même d'un instrument, s'il chante dans un groupe, s'il écoute souvent de la musique, s'il aime des musiques plutôt rythmées, etc.

Envoyez-lui un message et posez-lui au moins quatre questions.

.....

.....

.....

.....

Pour dire

- 1 Et vous, êtes-vous déjà allé(e) à une Fête de la musique? **Racontez votre soirée.**
- 2 **Aimez-vous la musique? Quel style de musique?**
- 3 Écoutez-vous souvent de la musique? **Expliquez.**
- 4 Quels sont les chanteurs que vous préférez? **Pourquoi?**
- 5 **Où avez-vous découvert ces musiques?**
- 6 Est-ce que vous chantez, est-ce que vous faites de la musique? **Racontez.**
- 7 Qui vous a fait découvrir la musique? **Expliquez.**

Un voyage peu ordinaire



Écoutez le document audio sur <http://vivreenfrance.jimdo.com>



→ Être étranger dans un pays n'est jamais une situation facile. Cela demande beaucoup de courage. Il faut s'adapter à de nouvelles habitudes, à une nouvelle langue, à une vie différente. Pour un étranger, le plus grand des bonheurs est souvent de retourner dans son pays d'origine et de retrouver sa famille. C'est l'histoire de Sara.

Pour lire

Sara a quitté son village du Sri Lanka quand elle avait douze ans. Ses parents sont venus travailler en France et y sont restés. Elle travaille maintenant dans un bureau à Paris. Elle est mariée, elle a deux grandes filles.

Un jour, elle dit à son mari et à ses enfants : « L'année prochaine, nous allons partir en vacances au Sri Lanka. Vous allez voir le village où je suis née, où j'ai grandi. J'ai encore mes grands-parents. Ils sont très âgés. Ils vont être heureux de vous connaître tous les trois. Et puis, j'ai mes copines. J'ai envie de les revoir ».

Ses filles rient. Elles disent : « Ma pauvre maman, tes copines t'ont certainement oubliée. Elles ne vont même pas te reconnaître. Tu avais douze ans quand tu les as quittées. Ce sont des femmes maintenant. Et toi aussi. Elles ont peut-être quitté le village. Elles ne t'ont jamais écrit, et toi non plus. Tu vas être comme une étrangère là-bas ».

Dans l'avion, elle pense à tout cela. Elle est angoissée.

Quand elle arrive dans son village, Sara est très émue. Elle reconnaît tout : la route, les arbres, le puits, l'école, la maison de ses parents habitée par d'autres personnes mais toujours la même.

Elle retrouve tout de suite la maison de ses grands-parents. Elle leur a écrit depuis longtemps. Ils ont préparé un bon curry.

Sara est heureuse de leur présenter son mari et ses filles. Que de choses à raconter ! Quand Sara parle de ses copines, la grand-mère garde le silence. Elle sourit seulement.

Tout d'un coup, on entend des bruits bizarres derrière la porte, comme s'il y avait du monde. Sara est surprise. Elle va ouvrir la porte tout doucement. Elle voit plusieurs femmes avec beaucoup d'enfants. Ce sont ses amies d'autrefois, ses copines d'école restées au village. Elles savaient que Sara allait venir parce que, dans un village, tout se sait. Elles voulaient lui faire la surprise d'un accueil plein d'amitié. Elles lui offrent des fleurs et des pâtisseries faites spécialement pour elle, des foulards, des bracelets. Des cadeaux du cœur.

Oui c'est vrai, il leur faut à toutes quelques minutes pour se reconnaître. Mais quelle joie de se retrouver comme avant et de pouvoir parler du temps où elles allaient ensemble à l'école.

Les vrais amis ne vous oublient jamais.

Pour comprendre

1 a) *Lisez les phrases avec les groupes rythmiques soulignés.*

1. Être étranger dans un pays / n'est jamais / une situation facile.
2. Cela demande / beaucoup de courage.
3. Il faut s'adapter / à de nouvelles habitudes, / à une nouvelle langue, / à une vie différente.
4. Pour un étranger, / pouvoir retourner dans son pays d'origine / et retrouver sa famille pendant quelques semaines / est souvent le plus grand des bonheurs.
5. C'est l'histoire de Sara.

b) À vous ! Soulignez les groupes rythmiques, puis lisez les phrases.

1. Sara a quitté son village du Sri Lanka quand elle avait 12 ans.
2. Ses parents sont venus travailler en France et y sont restés.
3. Elle travaille maintenant dans un bureau à Paris.
4. Elle est mariée, elle a deux petites filles.
5. Un jour, elle dit à son mari et à ses enfants : « L'année prochaine, nous allons partir en vacances au Sri Lanka ».
6. Vous allez voir le village où je suis née, où j'ai grandi.
7. J'ai encore mes grands-parents.
8. Ils sont très âgés.

c) Vous pouvez relire le texte en entier en essayant de lire les phrases avec les groupes rythmiques.

2 Vrai (V) ou faux (F) ? Lisez les phrases et cochez les bonnes réponses.

1. Il faut beaucoup de courage pour s'installer définitivement dans un nouveau pays. ☐ V ☐ F
2. Pour bien vivre dans le pays d'accueil, il faut apprendre la langue, connaître son histoire, et savoir s'adapter à la façon de vivre des habitants. ☐ V ☐ F
3. Sara est en France depuis 12 ans. ☐ V ☐ F
4. L'année dernière, avec son mari et ses deux filles, elle est allée voir ses grands-parents et ses anciennes copines. ☐ V ☐ F
5. Sara n'a pas revu ses amies depuis qu'elle a quitté le Sri Lanka. ☐ V ☐ F
6. Quand elle arrive, elle ne reconnaît pas les maisons. Dans le village, tout a changé. ☐ V ☐ F

7. Sa grand-mère lui a préparé un bon repas. ☐ V ☐ F
8. Sara sait que ses copines vont venir la voir chez sa grand-mère. ☐ V ☐ F
9. Sara donne beaucoup de cadeaux à ses amies. ☐ V ☐ F
10. Sara est très touchée par toutes ces belles surprises. ☐ V ☐ F

3 Répondez aux questions avec des phrases complètes.

1. Où est née Sara ?
.....
2. Quel âge avait Sara quand elle a quitté le Sri Lanka ?
.....
3. Où vit-elle aujourd'hui ?
.....
4. Quelle est sa situation de famille ?
.....
5. Où veut-elle aller pendant ses vacances ?
.....
6. Avec qui va-t-elle partir ?
.....
7. Qui veut-elle revoir pendant ses vacances ?
.....
8. Qu'est-ce qu'elle reconnaît quand elle arrive dans le village ?
.....
9. Quel est le plat que sa grand-mère a préparé ?
.....
10. Quand on arrive dans un nouveau pays, que faut-il faire pour s'adapter et pouvoir bien vivre dans ce nouveau pays ?
.....

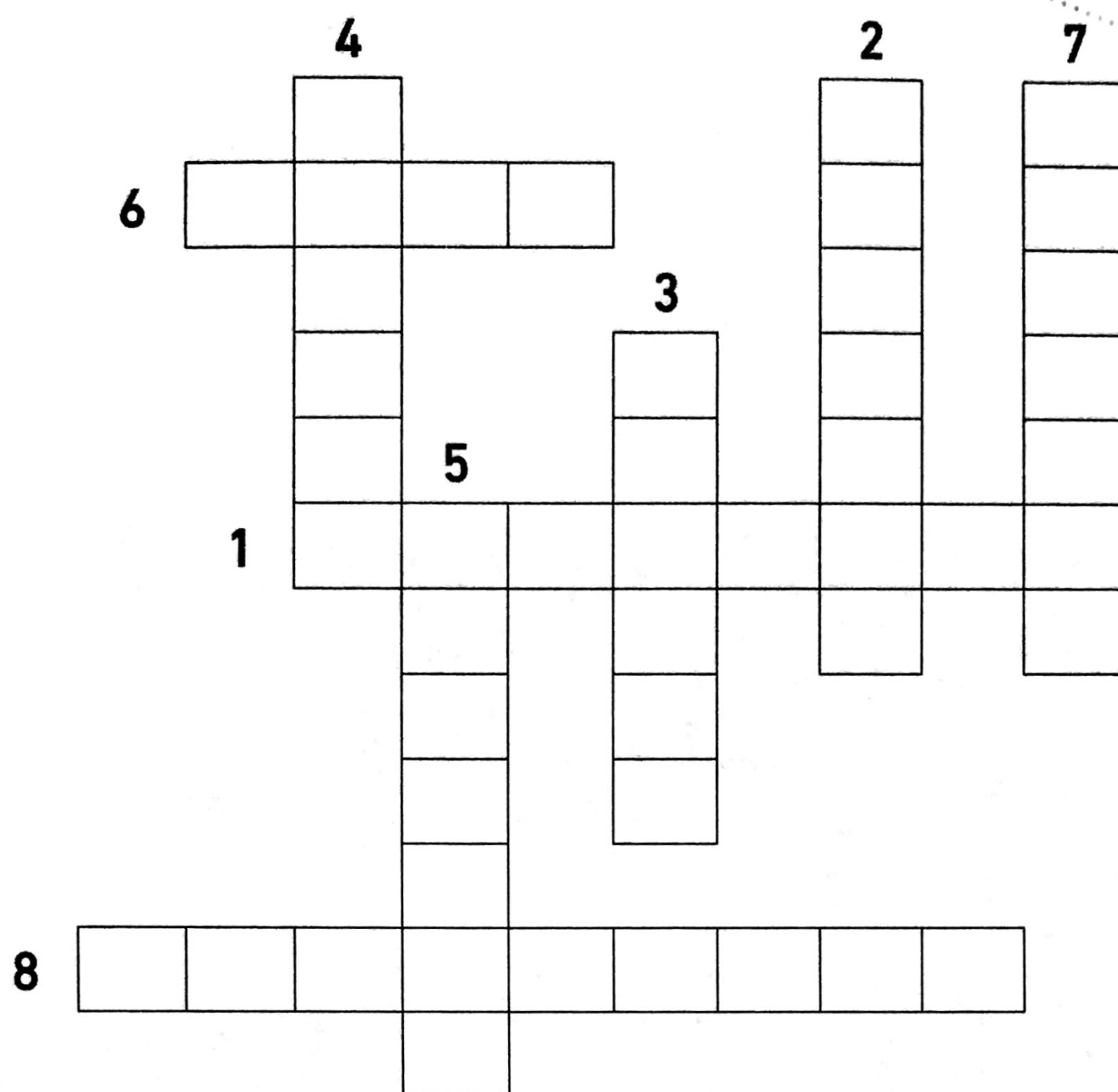
Pour écrire

1 Lisez les mots suivants.

travail • village • habitudes • étranger
langue • France • pays • culture

2 Maintenant complétez les définitions et la grille avec les mots de la question 1.

1. Vivre dans un pays quand on est n'est pas facile.
2. Sara a quitté son quand elle avait 12 ans.
3. Avec ses parents, elle est arrivée en
4. Cela n'est pas facile. Il faut apprendre une nouvelle
5. Son père a trouvé un pour faire vivre toute la famille.
6. La France est un très différent du Sri Lanka.
7. Il faut apprendre également la française.
8. Il faut également s'adapter aux des Français.



3 *Décrivez votre meilleur(e) ami(e). Dites comment il (elle) s'appelle, l'âge qu'il (elle) a, sa situation de famille. Comment est-il (elle) physiquement ? Quel est son métier ?*

.....

.....

.....

.....

.....

.....

- 4** Vous rentrez chez vous après des vacances ou un séjour à l'étranger.
Racontez.

.....

.....

.....

.....

.....

Pour dire

- 1** *Et vous, depuis combien de temps êtes-vous en France ? Avez-vous un travail ? Lequel ?*
- 2** *De quel pays venez-vous ?*
- 3** *Quand allez-vous retourner dans votre pays ? Qu'avez-vous surtout envie de revoir ? (des lieux, des personnes)*
- 4** *Est-ce que vous êtes resté en contact avec vos amis d'enfance ?*
- 5** *Quelles différences voyez-vous entre la façon de vivre des Français et la vôtre ?*
- 6** *Citez l'habitude des Français qui vous étonne le plus.*

La Marseillaise



Écoutez le document audio sur <http://vivreenfrance.jimdo.com>



→ *La Marseillaise* est l'hymne national français. Tous les enfants en apprennent la première partie à l'école primaire. L'hymne national unit tous les membres d'une même nation même s'ils n'ont pas les mêmes opinions politiques. Apprendre *La Marseillaise*, c'est marquer sa volonté d'appartenir à la nationalité française. C'est aussi montrer qu'on aime la France et qu'on veut participer à sa vie.

Pour lire

Les paroles de *La Marseillaise* sont difficiles à comprendre. Souvent elles peuvent choquer, car elles ne correspondent plus aux mentalités actuelles. Elles datent de 1792, une des années les plus violentes de la Révolution française, commencée en 1789. *La Marseillaise* est un chant de guerre, un appel à la révolution et un hymne à la liberté. Il a souvent été question de changer les paroles, mais les Français ne l'ont jamais voulu.

Pourquoi l'hymne national français s'appelle-t-il *La Marseillaise*? Là encore, on est surpris. Il est écrit, et chanté pour la première fois, non à Marseille mais à Strasbourg, en Alsace bien loin de Marseille. Son auteur est Rouget de Lisle, un militaire. Il vit à Strasbourg, au moment où la France va faire la guerre à l'Autriche. D'où : « Aux armes citoyens, formez vos bataillons... ». À ce moment-là, ce chant s'appelle *Chant de guerre pour l'armée du Rhin*. Il faut un chant fort pour donner du courage aux soldats qui vont partir à la guerre.

Quelques mois plus tard, la Révolution française entre dans son moment le plus terrible. Des habitants de toute la France viennent à Paris pour participer à la Révolution. Tous veulent, entre autres, chasser le roi Louis XVI. Les Marseillais, arrivés à pied de Marseille, entrent triomphalement dans le Palais des Tuileries. Ils savent que le roi est là. Après ces longs jours de marche, ils chantent de toutes leurs forces, le chant de l'Armée du Rhin. La foule parisienne, portée par la force de ce chant, le baptise tout de suite *La Marseillaise*.

Le nom est resté. Les paroles révolutionnaires sont restées. Et *La Marseillaise* est devenue l'hymne national français sous la III^e République, le 14 février 1879.

La musique de *La Marseillaise* est jouée dans de nombreuses circonstances : dans les cérémonies officielles, les jours de fêtes nationales, à chaque apparition publique du Président de la République, dans les hommages aux soldats *morts pour la France*. *La Marseillaise* est chantée aussi chaque fois que les citoyens veulent afficher leur identité nationale et montrer leur union dans leur amour de la France.

Elle est chantée dans les matchs sportifs lorsqu'une équipe ou un champion représente la France.

Quand on joue *La Marseillaise*, par respect, on doit se lever, ne pas parler et se tenir droit sans bouger. Dans les cérémonies militaires, les drapeaux s'abaissent et tous les militaires se mettent au garde-à-vous. Ces signes de respect sont presque les mêmes dans tous les pays du monde.

Pour comprendre

1 a) *Lisez les phrases avec les groupes rythmiques soulignés.*

1. Les paroles de *La Marseillaise* / sont difficiles à comprendre.
2. Souvent elles peuvent choquer / car elles ne correspondent plus / aux mentalités actuelles.
3. Elles sont écrites en 1792, / une des années les plus violentes de la Révolution française, / commencée en 1789.
4. *La Marseillaise* est un chant de guerre, / un appel à la révolution / et un hymne à la liberté.
5. Il a souvent été question de changer les paroles, / mais les Français ne l'ont jamais voulu.

b) À vous ! Soulignez les groupes rythmiques, puis lisez les phrases.

1. Pourquoi l'hymne national français s'appelle-t-il *La Marseillaise* ?
2. Là encore, on est surpris.
3. Il est écrit, et chanté pour la première fois, non à Marseille mais à Strasbourg, en Alsace bien loin de Marseille.
4. Son auteur est Rouget de Lisle, un militaire. Il vit à Strasbourg, au moment où la France va faire la guerre à l'Autriche.

c) Vous pouvez relire le texte en entier en essayant de lire les phrases avec les groupes rythmiques.

2 Vrai (V) ou faux (F) ? Lisez les phrases et cochez les bonnes réponses.

- | | | |
|--|----------------------------|----------------------------|
| 1. <i>La Marseillaise</i> est composée en 1789. | <input type="checkbox"/> V | <input type="checkbox"/> F |
| 2. C'est d'abord un chant de guerre. | <input type="checkbox"/> V | <input type="checkbox"/> F |
| 3. Tous les enfants apprennent <i>La Marseillaise</i> à l'école. | <input type="checkbox"/> V | <input type="checkbox"/> F |
| 4. Rouget de Lisle est militaire. | <input type="checkbox"/> V | <input type="checkbox"/> F |
| 5. Rouget de Lisle vit à Marseille en 1792. | <input type="checkbox"/> V | <input type="checkbox"/> F |
| 6. En 1792, la France est en guerre contre l'Autriche. | <input type="checkbox"/> V | <input type="checkbox"/> F |
| 7. À Paris, ce chant est appelé <i>La Marseillaise</i> . | <input type="checkbox"/> V | <input type="checkbox"/> F |
| 8. Rouget de Lisle change les paroles. | <input type="checkbox"/> V | <input type="checkbox"/> F |
| 9. C'est l'hymne national français depuis le XIX ^e siècle. | <input type="checkbox"/> V | <input type="checkbox"/> F |
| 10. On chante <i>La Marseillaise</i> chaque fois que les citoyens veulent montrer leur identité nationale. | <input type="checkbox"/> V | <input type="checkbox"/> F |

3 Répondez aux questions avec des phrases complètes.

1. Qui est l'auteur de l'hymne national Français ?
.....
2. En quelle année est-il composé ?
.....
3. Dans quelle ville est-il composé ?
.....
4. Quel est le métier de Rouget de Lisle ?
.....
5. Comment s'appelle ce chant quand il est composé ?
.....
6. À quelle date *La Marseillaise* devient l'hymne national Français ?
.....
7. Est-ce que c'est sous la IV^e République ?
.....
8. Quel est le nom du Roi de France à l'époque de la Révolution française de 1789 ?
.....
9. À quelles occasions peut-on chanter ou entendre *La Marseillaise* ?
(Donnez trois exemples)
.....
.....
.....
10. Que se passe-t-il lors des cérémonies militaires lorsque l'on joue *La Marseillaise* ?
.....

оцифровано для личного пользования

преподаватель: Ефремова Вероника Сергеевна

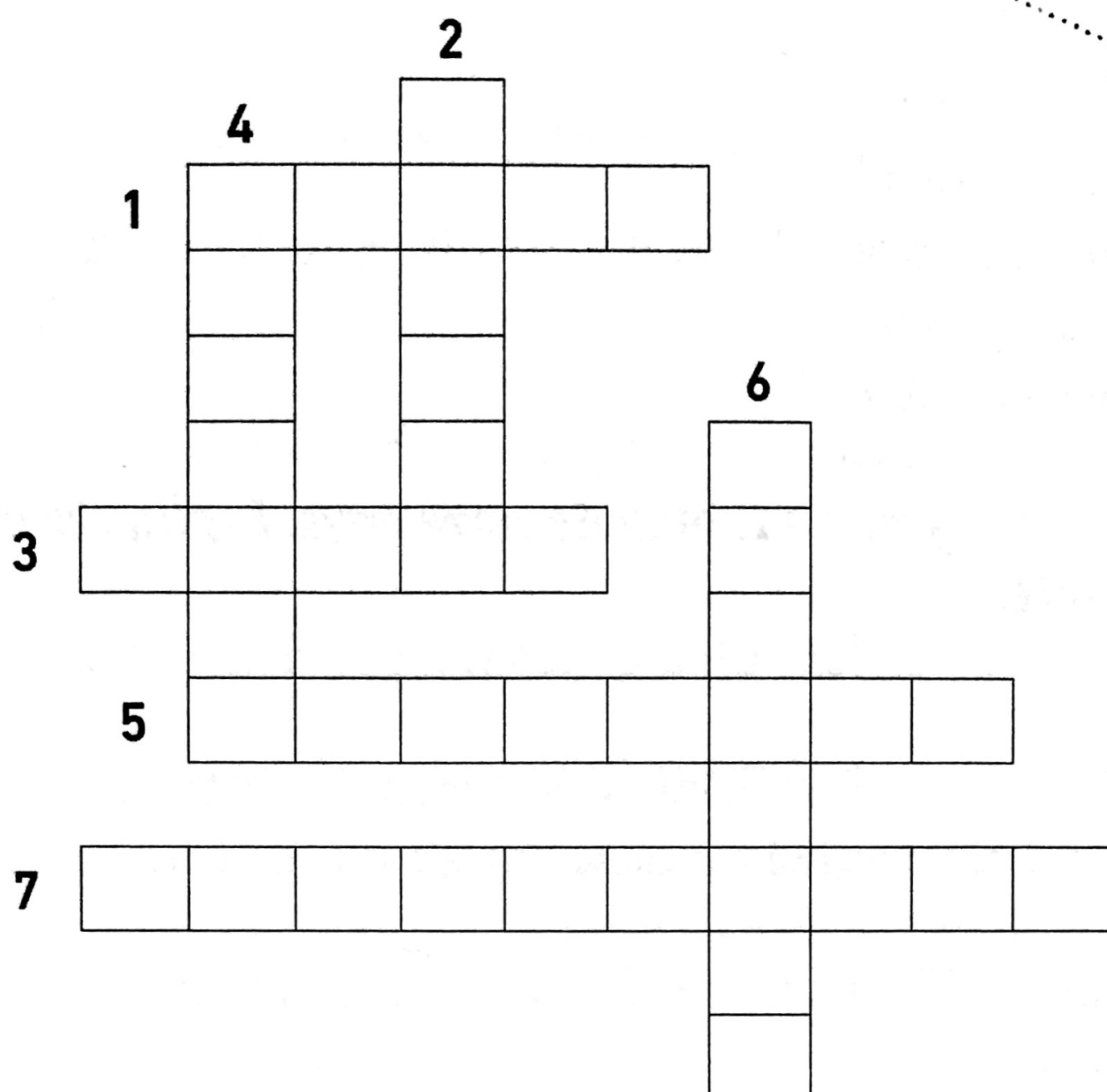
Pour écrire

1 Lisez les mots suivants.

chant • identité • république • national
hymne • citoyen • nation

2 Maintenant complétez les définitions et la grille avec les mots de la question 1.

1. *La Marseillaise* est d'abord un de guerre.
2. Un hymne national unit tous les citoyens d'une même
3. *La Marseillaise* devient national sous la III^e République.
4. Chaque français connaît *La Marseillaise*.
5. *La Marseillaise*, c'est l'hymne français.
6. Chanter *La Marseillaise* montre notre nationale.
7. Sous la III^e, *La Marseillaise* devient hymne national.



3 Lisez les paroles du 1^{er} couplet et du refrain de La Marseillaise.³

1^{er} couplet

Allons enfants de la Patrie,
 Le jour de gloire est arrivé!
 Contre nous de la tyrannie⁴,
 L'étendard⁵ sanglant est levé, (bis)
 Entendez-vous dans les campagnes
 Mugir⁶ ces féroces soldats?
 Ils viennent jusque dans vos bras
 Égorger vos fils et vos compagnes!

-
3. À la page 221, vous pourrez retrouver toutes les paroles des couplets de *La Marseillaise*.
 4. Tyrannie: autoritarisme du pouvoir, dictature.
 5. Étendard: drapeau.
 6. Mugir: crier comme des animaux en fureur.

Refrain

Aux armes, citoyens,
Formez vos bataillons⁷,
Marchons, marchons!
Qu'un sang impur
Abreuve⁸ nos sillons!

4 *Présentez l'hymne national de votre pays. Expliquez quand il est chanté.*

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

7. Bataillon : militaires prêts à partir en guerre.

8. Abreuve nos sillons : emplit de sang la terre labourée.

Pour dire

- 1 *Et vous, êtes-vous capable de chanter par cœur l'hymne national français ?*
- 2 *Si ce n'est pas le cas, pourriez-vous juste citer par cœur les paroles du refrain ?*
- 3 *Avez-vous envie de bien l'apprendre ? Pourquoi ?*
- 4 *Connaissez-vous bien l'hymne national de votre pays d'origine ? Pourriez-vous le chanter devant les autres étudiants ?*
- 5 *Est-ce que les citoyens de votre pays le connaissent bien ? Expliquez pourquoi.*

Bonjour, Paris



Écoutez le document audio sur <http://vivreenfrance.jimdo.com>



→ Paris est comme un livre : toute l'histoire de France est écrite dans la capitale. Beaucoup de touristes viennent chaque année à Paris pour voir cette ville, une des plus visitées du monde et aussi une des plus belles. Pour mieux la comprendre, il est préférable de connaître un peu l'histoire de la France ou alors d'écouter les guides qui, devant chaque monument, sont là pour renseigner les touristes. Ou tout simplement de regarder !

Pour lire

La famille Mâ est en France depuis de longues années. Toute la famille habite dans la banlieue parisienne. Pour eux, tout est à proximité : les commerces, les écoles, les voisins, les amis. Donc, ils ne vont jamais dans le centre de Paris.

Un jour, ils sont invités chez leurs voisins, les Moulin. Monsieur Moulin leur dit : « Mais c'est incroyable ! Vous n'allez jamais à Paris ? Il faut sortir de votre banlieue. Dimanche prochain, je vous emmène à l'Île de la Cité, en plein cœur de Paris, entre les deux bras de la Seine. Vous allez voir, vous allez être très contents. Vous allez découvrir beaucoup de très belles choses ».

Le dimanche suivant, après un long trajet en bus, RER, métro, les voilà devant Notre-Dame de Paris. Il y a un monde fou venu du monde entier. Pendant qu'ils font la queue pour entrer, ils ont le temps de bien regarder la magnifique façade toute sculptée dans la pierre. Monsieur Moulin leur explique :

« Cette cathédrale est ici depuis le XII^e siècle. Il a fallu plus de cent ans pour la construire. Imaginez le nombre de maçons, de tailleurs de pierre, d'ouvriers de vitraux qui sont venus s'installer ici pour travailler ! Ils ont construit leurs maisons tout à côté. Là devant, cette grande place, appelée le Parvis, était à l'époque toute construite. Sur le Parvis, on donnait des spectacles souvent religieux. Toute la population y participait.

Tous les grands événements nationaux de la France ont lieu ici dans cette cathédrale Notre-Dame. Il y a eu, entre autres, le couronnement de l'empereur Napoléon, les obsèques des chefs d'État.

À droite, vous avez le premier hôpital construit à Paris : l'Hôtel-Dieu

c'est-à-dire *la maison de Dieu* ; on accueille et on soigne ici des malades et des pauvres depuis des siècles.

Le Palais de Justice, que nous voyons un peu plus à droite, a fait partie du Palais des rois de France pendant quatre siècles. Regardez, on voit la flèche de la Sainte Chapelle construite par Saint Louis, roi de France, pour abriter la couronne d'épines du Christ rapportée de Jérusalem.

Mais nous allons revenir ici un autre jour si vous le voulez bien, car on ne peut pas tout visiter le même jour. Il faut prendre le temps de regarder les vitraux magnifiques de la Sainte Chapelle. La prochaine fois, nous allons visiter la Conciergerie devenue une célèbre prison pendant la Révolution de 1789. C'est juste à côté.

Alors monsieur Mâ, est-ce que vous avez envie de continuer à visiter Paris ?

– Ah oui ! C'est vrai que si on vient en France, il faut aussi connaître l'histoire de ce pays. Cela donne une autre couleur à notre vie. Quand on habite en banlieue et que l'on ne bouge pas, on ne se rend pas compte de l'histoire de la France. »

Pour comprendre

1 a) *Lisez les phrases avec les groupes rythmiques soulignés.*

1. Paris / est comme un livre / : toute l'histoire de France / est écrite / dans la capitale.
2. Beaucoup de touristes / viennent chaque année à Paris / pour voir cette capitale, / une des plus visitées du monde / et aussi une des plus belles.

3. Pour mieux la comprendre, / il est préférable / de connaître un peu l'histoire de la France / ou alors d'écouter les guides qui, / devant chaque monument, / sont là pour renseigner les touristes.
4. Ou tout simplement de regarder !

b) À vous ! Soulignez les groupes rythmiques, puis lisez les phrases.

1. La famille Mâ est en France depuis de longues années.
2. Toute la famille habite dans la banlieue parisienne.
3. Pour eux, tout est à proximité : les commerces, les écoles, les voisins, les amis.
4. Donc, ils ne vont jamais dans le centre de Paris.
5. Un jour, ils sont invités chez leurs voisins les Moulin.
6. M. Moulin leur dit : « Mais c'est incroyable ! Vous n'allez jamais à Paris ? »
7. Il faut sortir de votre banlieue.
8. Dimanche prochain, je vous emmène à l'Île de la Cité, en plein cœur de Paris ».

c) Vous pouvez relire le texte en entier en essayant de lire les phrases avec les groupes rythmiques.

2 Vrai (V) ou faux (F) ? Lisez les phrases et cochez les bonnes réponses.

1. Paris est une des villes les plus visitées du monde. ☐ V ☐ F
2. Connaître l'histoire de Paris permet de connaître l'histoire de la France. ☐ V ☐ F
3. La Famille Mâ habite à Paris. ☐ V ☐ F
4. La famille Mâ emmène M. Moulin visiter les vieux monuments de l'Île de la Cité. ☐ V ☐ F

- 5. Il a fallu plus de 200 ans pour construire la Cathédrale Notre-Dame de Paris. ☐ V ☐ F
- 6. Napoléon a été couronné empereur dans la Cathédrale Notre-Dame de Paris. ☐ V ☐ F
- 7. Le 1^{er} hôpital de Paris a été l'hôtel-Dieu. ☐ V ☐ F
- 8. Le roi Saint-Louis a fait construire la Sainte-Chapelle. ☐ V ☐ F
- 9. Le Palais de Justice de Paris a été la résidence des Rois de France pendant plus de quatre cents ans. ☐ V ☐ F
- 10. La Cathédrale de Paris au moment de la Révolution française a été une célèbre prison. ☐ V ☐ F

3 Répondez aux questions avec des phrases complètes.

- 1. Où habite la famille Mâ ?
.....
- 2. Pourquoi ne vont-ils pas souvent à Paris ?
.....
- 3. Dans quel quartier de Paris M. Moulin va-t-il les emmener ?
.....
- 4. Citez cinq monuments célèbres situés dans l'Île de la Cité à Paris.
.....
.....
- 5. Combien a-t-il fallu d'années pour construire la Cathédrale Notre-Dame de Paris ?
.....
- 6. Citez trois catégories d'artisans qui ont participé à la construction de Notre-Dame de Paris.
.....

7. Où habitaient les nombreux artisans qui ont participé à la construction de Notre-Dame de Paris ?

.....
.....

8. Comment s'appelle le roi qui a fait construire la Sainte-Chapelle ?

.....

9. Pourquoi fait-il construire la Sainte-Chapelle ?

.....

10. Où ont lieu, en France, les enterrements des chefs d'État français ?

.....

Pour écrire

1 *Lisez les mots suivants.*

Paris • touristes • parvis • monuments • artisans
cathédrale • conciergerie • sculptées • capitale • maçon

2 *Maintenant complétez les définitions et la grille avec les mots de la question 1.*

1. Paris est la de la France.

2. À Paris, il y a toujours beaucoup de qui visitent les monuments historiques.

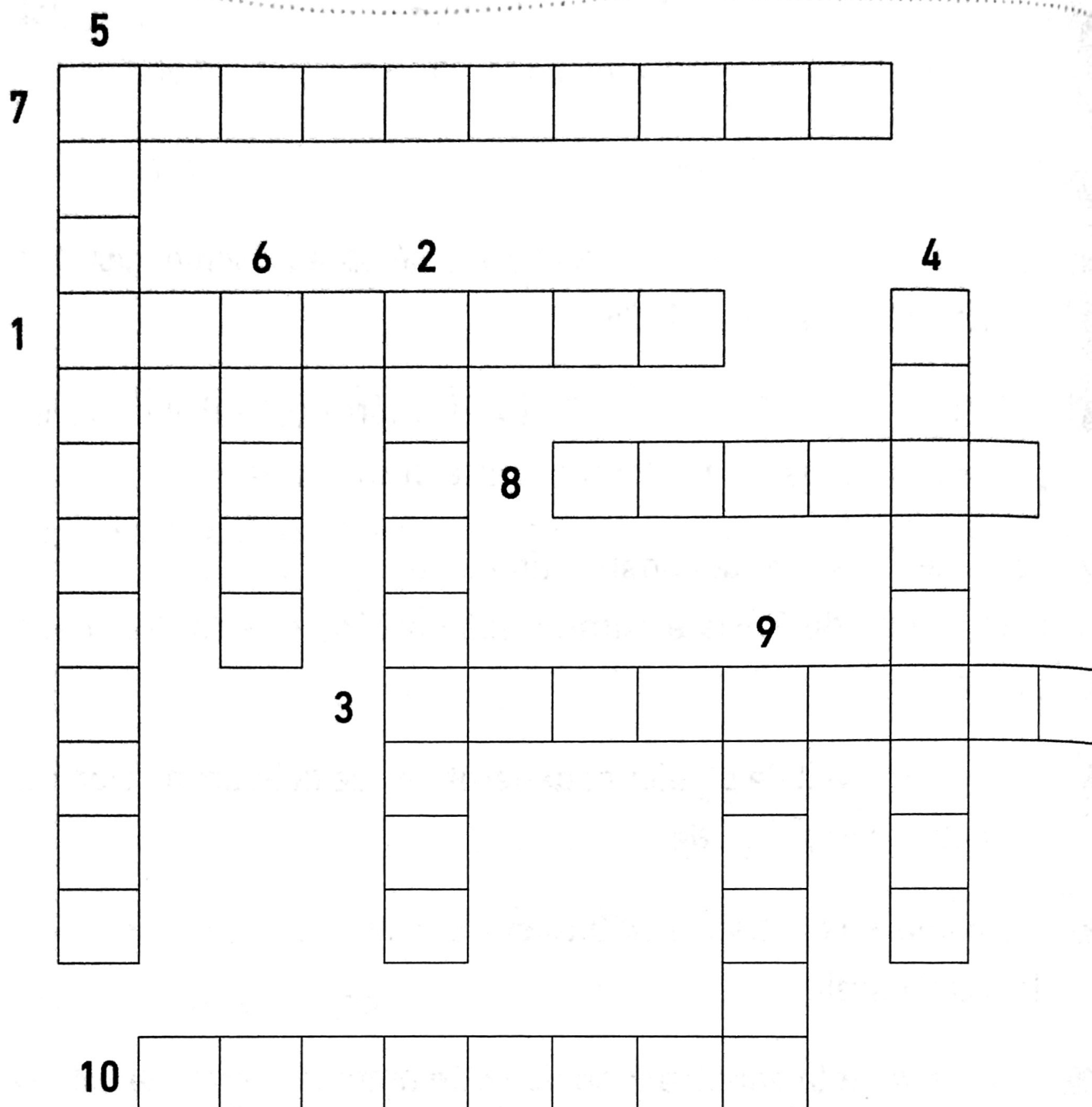
3. À Notre-Dame de Paris il y a des pierres par de nombreux tailleurs de pierres.
4. À Paris, il y a de nombreux à visiter.
5. La a été une célèbre prison pendant la révolution française de 1789.
6. En France, à, il y a le métro, le RER, les bus qui permettent de visiter facilement cette grande ville.
7. Dans l'Île de la cité, la construction de la Notre-Dame de Paris a commencé en 1163 et s'est terminée en 1272.
8. Il a fallu le travail de plusieurs générations de tailleurs de pierres, ouvriers de vitraux et de
9. Ces nombreux artisans habitaient sur le de la cathédrale.
10. Pour arriver à la construction de cette magnifique cathédrale, il a fallu les qualités d'....., d'ouvriers et d'artistes très compétents.

оцифровано для личного пользования

преподаватель: Ефремова Вероника Сергеевна

группа ВКонтакте:

=Французский в радость= препод. Ефремова В.С.



3 Deux sujets au choix.

- a) **Décrivez votre quartier, ses commerces.** Aimez-vous votre quartier? **Pourquoi? Pourquoi pas?**
- b) Aimez-vous ou non la plus grande ville près de chez vous? **Pourquoi?**

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

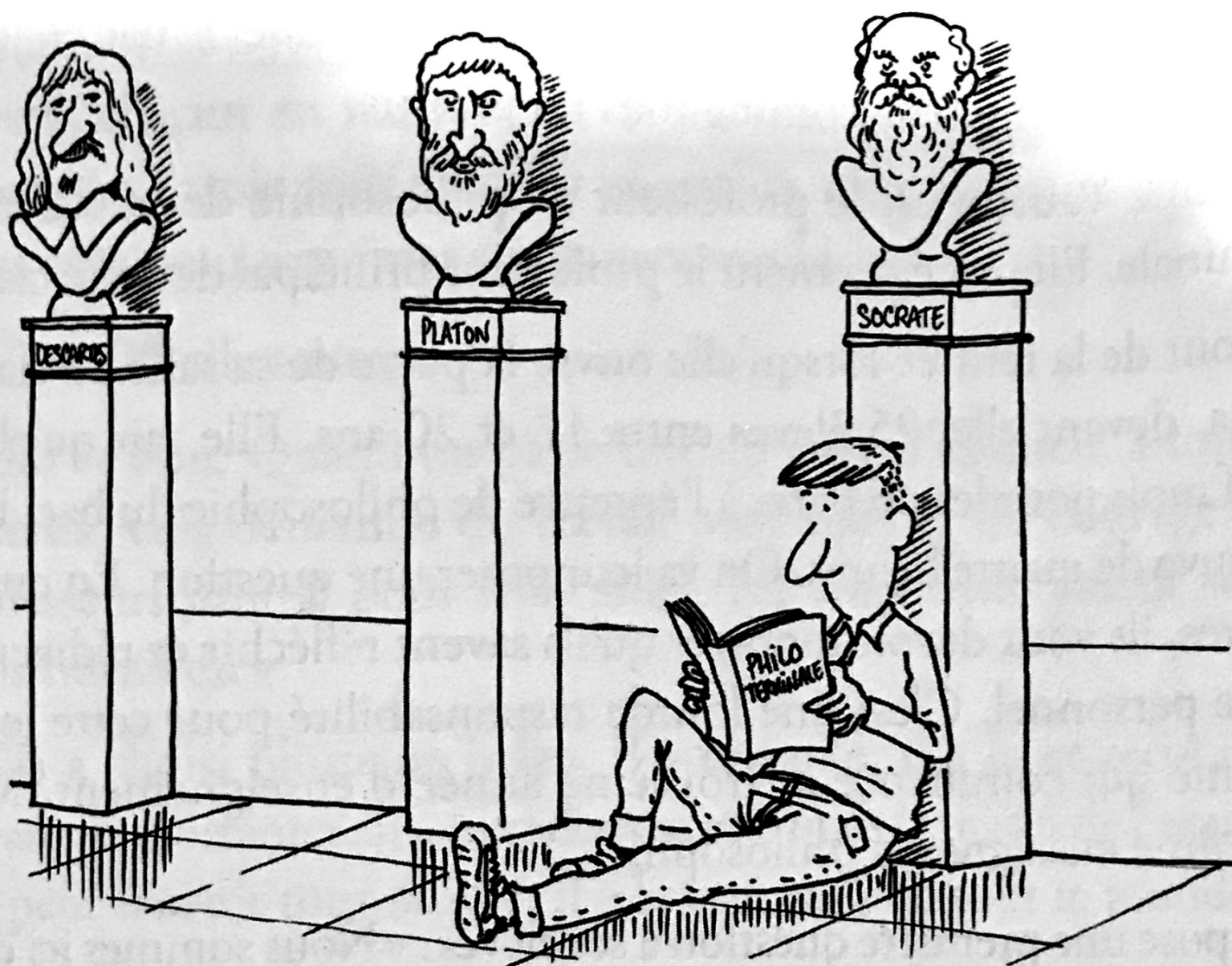
Pour dire

- 1** ***Connaissez-vous Paris ?***
- 2** ***Si oui, quels monuments avez-vous visités ?***
- 3** ***Connaissez-vous d'autres villes de France ? Qu'est-ce que vous avez aimé ou pas aimé dans ces villes ? Expliquez.***
- 4** ***Quel est le site historique le plus important de votre pays ? Expliquez.***

C'est l'année du bac !



Écoutez le document audio sur <http://vivreenfrance.jimdo.com>



→ Le Baccalauréat est un examen qui marque la fin des études secondaires. Il se passe en juin à la fin de la dernière année de lycée appelée, la *terminale*. Il a été fondé par Napoléon qui a voulu en faire le diplôme obligatoire pour pouvoir entrer à l'université. Il y avait à cette époque deux filières, une pour la littérature, l'autre pour les sciences.

Actuellement le baccalauréat a bien changé. Il comporte de nombreuses filières : littéraire, scientifique, économique, professionnelle, artistique. Depuis plusieurs années, on constate que le pourcentage de réussite est élevé. Cependant, la plupart des candidats ont peur à l'approche de l'examen. C'est normal.

Pour lire

Les parents d'Attila sont hongrois. Ils parlent difficilement le français. Leur fils, en France depuis de longues années, a suivi une scolarité normale depuis la 6^e au collège, puis au lycée de son quartier. Ses parents sont très heureux de savoir qu'il va passer le bac en juin, mais ils sont inquiets comme tous les parents.

Madame Vautrin est le professeur de philosophie de sa classe de terminale. Elle est également le professeur principal de cette classe.

Le jour de la rentrée lorsqu'elle ouvre la porte de sa salle de classe, elle a, devant elle, 25 élèves entre 17 et 20 ans. Elle sait qu'elle a neuf mois pour les préparer à l'épreuve de philosophie du bac. Une épreuve de quatre heures. On va leur poser une question. En quatre heures, ils vont devoir montrer qu'ils savent réfléchir et rédiger un texte personnel. C'est une lourde responsabilité pour cette jeune femme qui commence sa troisième année d'enseignement. Mais elle aime enseigner la philosophie.

Elle pose une première question à ses élèves : « Nous sommes ici dans une classe de philosophie ; pour vous, qu'est-ce que la philosophie ? »

Après un long silence, Attila lève le doigt :

« – On ne sait pas trop. On n'en a jamais fait.

– Je vais vous l'expliquer. Mon but n'est pas de faire de vous de grands philosophes comme Descartes, Pascal, Bergson, nos grands philosophes français. Mon but est de vous apprendre à réfléchir, à vous centrer sur une question, à exposer clairement vos idées. Il faudra écrire des phrases correctes, ne pas faire de fautes d'orthographe, chercher des exemples dans vos lectures, montrer une certaine culture.

– Madame, chez moi, on n’achète jamais de livres.

– Ce n’est pas grave. Il y a tous les livres que tu veux à la bibliothèque du lycée. Mais il y a aussi des bibliothèques municipales ouvertes tous les jours et souvent même tard dans la soirée. Vous pouvez choisir les lectures qui vous aident à réfléchir, prendre des notes et les apprendre. C’est ce qu’on appelle le travail personnel qui est très important. Je suis là pour vous aider. Votre année est entre vos mains ; chacun est responsable de soi-même. Si vous vous mettez à deux ou à trois pour réfléchir ensemble, c’est encore mieux. Cela vous aide pour exprimer clairement vos idées.

– C’est difficile tout ça.

– Oui et non. Quand on passe une épreuve d’examen, à tous les niveaux, cela demande du travail personnel et du courage. Vos professeurs sont là pour vous aider. Ne vous faites pas de souci, mais travaillez. »

Attila a choisi plusieurs livres. Il a travaillé. Il a lu et recopié les phrases importantes. Il a tout dans sa tête mais le matin de l’examen, il a peur d’avoir tout oublié. Il a le trac comme tout le monde!

Pour comprendre

1 a) *Lisez les phrases avec les groupes rythmiques soulignés.*

1. Le baccalauréat / marque la fin / des études secondaires.
2. Il se passe en juin / à la fin de la dernière année de lycée, / appelée la terminale.

3. Il a été fondé par Napoléon / qui a voulu en faire / le diplôme obligatoire / pour pouvoir entrer à l'université.
4. Il y avait à cette époque / deux filières, / une pour la littérature, / l'autre pour les sciences.
5. Actuellement, / le baccalauréat / a bien changé.
6. Il comporte de nombreuses filières : / littéraire, / scientifique, / économique, / professionnelle, / artistique.

b) À vous ! Soulignez les groupes rythmiques, puis lisez les phrases.

1. Les parents d'Attila sont hongrois.
2. Ils parlent difficilement le français.
3. Leur fils, en France depuis de longues années, a suivi une scolarité normale depuis la 6^e au collège, puis au lycée de son quartier.
4. Ses parents sont très heureux de savoir qu'il va passer le bac en juin, mais ils sont inquiets comme tous les parents.
5. Madame Vautrin est le professeur de philosophie de sa classe de terminale.
6. Elle est également le professeur principal de cette classe.

c) Vous pouvez relire le texte en entier en essayant de lire les phrases avec les groupes rythmiques.

2 Vrai (V) ou faux (F) ? Lisez les phrases et cochez les bonnes réponses.

- | | | |
|--|----------------------------|----------------------------|
| 1. Le baccalauréat est le diplôme français qui permet de rentrer à l'université. | <input type="checkbox"/> V | <input type="checkbox"/> F |
| 2. Il faut être en deuxième année de lycée pour passer son baccalauréat. | <input type="checkbox"/> V | <input type="checkbox"/> F |
| 3. Napoléon a créé le baccalauréat. | <input type="checkbox"/> V | <input type="checkbox"/> F |
| 4. Aujourd'hui, les jeunes sont nombreux à réussir. | <input type="checkbox"/> V | <input type="checkbox"/> F |

- | | | |
|---|----------------------------|----------------------------|
| 5. Attila et sa famille sont en France depuis 4 ans. | <input type="checkbox"/> V | <input type="checkbox"/> F |
| 6. M ^{me} Vautrin est le Professeur principal d'Attila. | <input type="checkbox"/> V | <input type="checkbox"/> F |
| 7. On ne fait de la philosophie qu'en terminale. | <input type="checkbox"/> V | <input type="checkbox"/> F |
| 8. Descartes, Pascal, Bergson étaient de grands philosophes. | <input type="checkbox"/> V | <input type="checkbox"/> F |
| 9. Certaines villes de France n'ont pas de bibliothèque. | <input type="checkbox"/> V | <input type="checkbox"/> F |
| 10. M ^{me} Vautrin souhaite que ses élèves soient autonomes dans leur travail. | <input type="checkbox"/> V | <input type="checkbox"/> F |

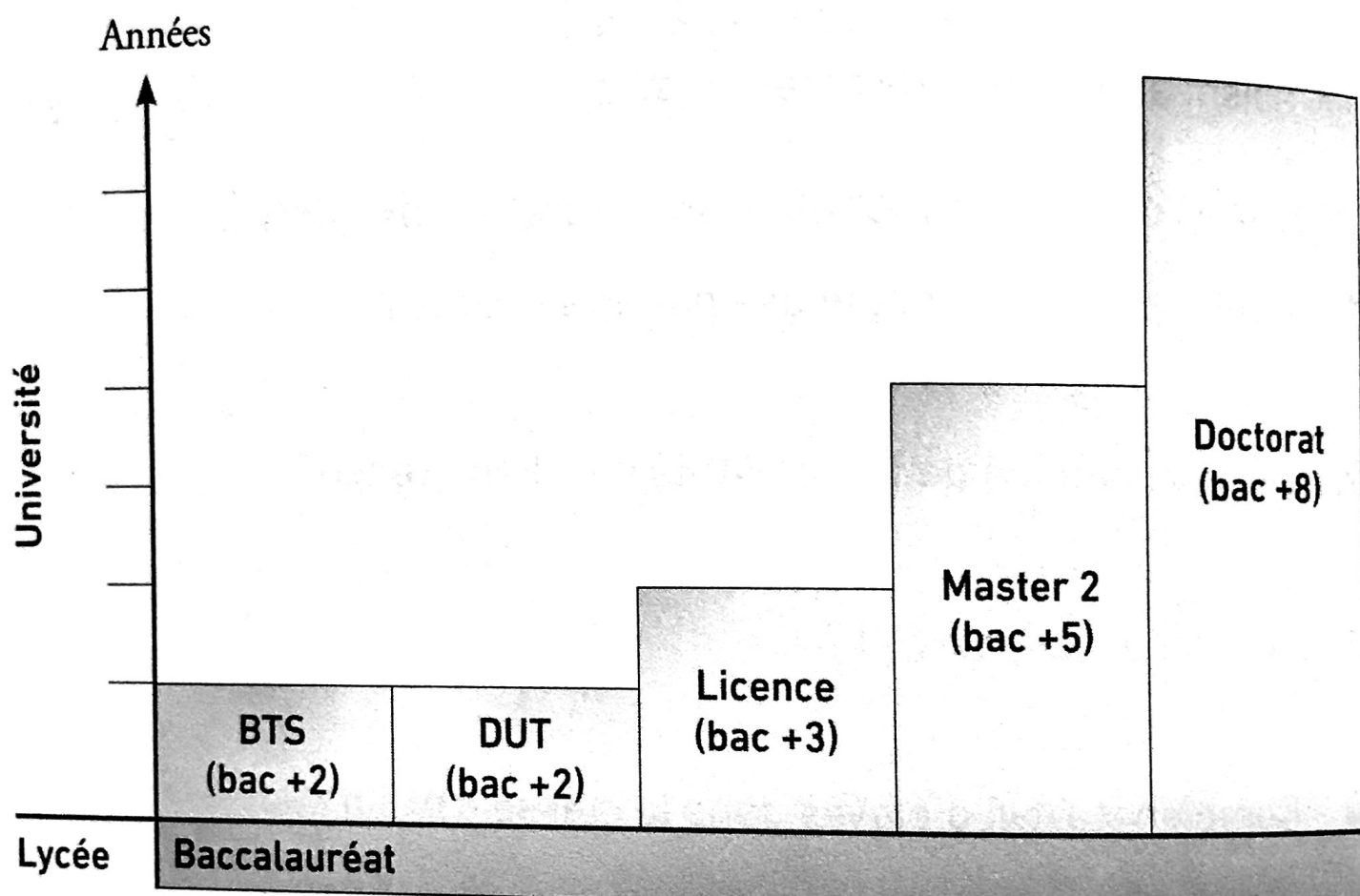
3 Répondez aux questions avec des phrases complètes.

- Quelle est la nationalité des parents d'Attila ?
.....
- Depuis combien de temps Attila est-il en France ?
.....
- En quelle classe est-il ?
.....
- Combien y a-t-il d'élèves dans la classe d'Attila ?
.....
- Quel âge ont les élèves en terminale ?
.....
- Quel diplôme va-t-il passer à la fin de l'année de terminale ?
.....
- Combien de temps va durer l'épreuve de philosophie du bac ?
.....
- Que va pouvoir faire Attila lorsqu'il aura son baccalauréat ?
.....

9. Quel est le métier de M^{me} Vautrin ?

10. Depuis combien de temps M^{me} Vautrin enseigne-t-elle ?

4 Et après le baccalauréat ? Lisez ce tableau.



5 Petit quiz. Lisez les questions et répondez.

1. Combien faut-il d'années après le bac pour préparer une licence ?

2. Combien faut-il d'années après le bac pour préparer un Master ?

3. Combien faut-il d'années après le bac pour préparer un doctorat ?

4. Combien faut-il d'années après le bac pour préparer un BTS ?
.....

5. Combien faut-il d'années après le bac pour préparer un DUT ?
.....

Pour écrire

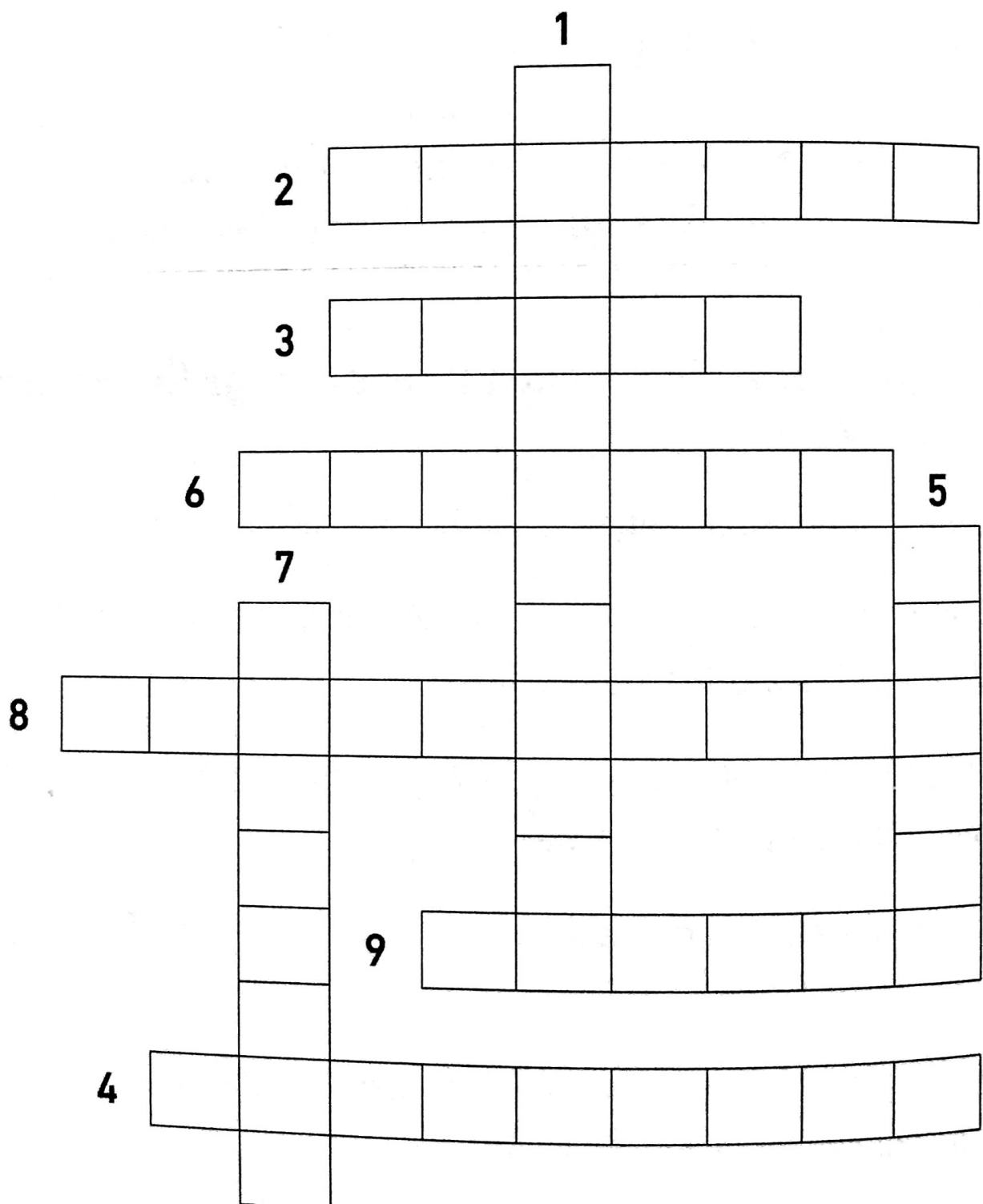
1 *Lisez les mots suivants.*

lycée • études • élèves • université • baccalauréat
terminale • filières • diplôme • examen

2 *Maintenant complétez les définitions et la grille avec les mots de la question 1.*

1. Pour entrer à l'université, il faut avoir un
2. C'est un important, car il permet à un jeune de faire des études supérieures.
3. On prépare le baccalauréat lorsque l'on est dans l'enseignement secondaire en 3^e année de
4. La classe où l'on prépare le baccalauréat s'appelle la
5. Les de terminale doivent beaucoup travailler pour passer leur baccalauréat.

6. Lorsque l'on obtient le du baccalauréat, on peut rentrer à l'université.
7. Aujourd'hui, le baccalauréat comporte différentes : littéraire, scientifique, économique, professionnelle, artistique.
8. Aujourd'hui, le taux de réussite au bac est élevé, ainsi tous les jeunes peuvent rentrer à l'.....
9. Ils peuvent ainsi faire des supérieures.



3 Complétez ce tableau qui présente le système scolaire français.

École en France	Durée	Classes	Diplômes	Âge
4. Le lycée	3 années 1 ^{re}	17 ans 16 ans 15 ans
3. Le collège	4 années	3 ^e	Brevet	14 ans 13 ans 12 ans 11 ans
2. L'école primaire ou l'école élémentaire	5 années	CM2 (Cours moyen 2 ^e année) CE2 (Cours élémentaire 2 ^e année)		10 ans 9 ans 8 ans 7 ans 6 ans
1. L'école maternelle	3 années	Grande section Moyenne section Petite section		5 ans 4 ans 3 ans

Pour dire

- 1 Quel diplôme dans votre pays permet d'accéder à l'université?
- 2 Vous rappelez-vous de l'organisation du système éducatif français, de la maternelle au baccalauréat? **Pouvez-vous le redire oralement rapidement?**
- 3 Est-ce que vous ou vos enfants sont dans le système scolaire français? **Si oui, en quelle classe?** Est-ce qu'ils envisagent l'université? Ou ont-ils déjà un diplôme universitaire? Lequel? **Expliquez.**

- 4 Est-ce que le système éducatif de votre pays ressemble au système éducatif de la France? **Expliquez.**
- 5 Selon vous, est-il important d'entreprendre des études supérieures? Un jeune doit-il rapidement rentrer dans la vie active? **Expliquez.**
- 6 En France, il est important d'avoir des diplômes pour trouver du travail. Est-ce que c'est la même chose dans votre pays? Est-ce que le diplôme a autant d'importance qu'en France? Est-ce que dans votre pays, on peut trouver facilement un travail sans diplômes? **Expliquez.**

À la Bastille!



Écoutez le document audio sur <http://vivreenfrance.jimdo.com>



→ Le 14 juillet est un jour de fête nationale en France. C'est un jour férié. La France entière a un air de fête avec les cérémonies, les drapeaux aux fenêtres, les défilés militaires, les feux d'artifice dans toutes les villes et le discours télévisé du Président de la République. Ce jour-là n'est pas un jour comme les autres.

Pourquoi cette fête nationale le 14 juillet ?

En 1789, il y a à Paris une prison célèbre appelée *La Bastille*. Aujourd'hui elle n'existe plus mais le quartier garde son nom. On peut encore voir son emplacement sur le sol de la place de la Bastille. Plusieurs jours avant le 14 juillet 1789, il y a des révoltes dans Paris contre le pouvoir trop puissant du roi Louis XVI, incapable de voir la misère des Français. Beaucoup de gens n'ont plus d'argent pour manger alors qu'à la Cour de Versailles, les festins et les banquets sont nombreux. Le roi Louis XVI ne comprend pas la misère de son peuple ; il continue à vivre comme avant.

Le matin du 14 juillet, les gens du peuple attaquent la Bastille ; à l'époque c'est une prison où le roi peut faire enfermer qui il veut. Les gens du peuple croient y trouver des armes. C'est le premier jour de la Révolution de 1789 qui dure ensuite plusieurs années. Beaucoup de sang coule. Mais ce jour reste pour les Français le symbole de la victoire de la démocratie. Le 14 juillet suivant, tous les Parisiens se réunissent au Champ de Mars pour fêter leur union au mouvement révolutionnaire. C'est cette double fête que l'on célèbre chaque année.

Le jour du 14 juillet en France, c'est la fête. C'est un jour férié. Il y a des drapeaux bleu-blanc-rouge partout. Le soir du 13 juillet, il y a des bals dans tous les quartiers avec des orchestres. Tous les Français peuvent danser dans la rue. C'est un jour de liberté.

Le matin du 14 juillet, les Français assistent en direct ou à la télévision, à un grand défilé militaire sur les Champs-Élysées. Tous les régiments de France passent devant le président de la République.

On assiste même à un défilé aérien. Les avions de la *Patrouille de France* volent au-dessus de l'Arc de Triomphe. Ils laissent derrière eux une longue écharpe bleu blanc rouge, magnifique.

Il y a ensuite le discours du Président de la République aux Français, toujours transmis par la télévision. Le soir, dans toutes les villes et même dans les villages, il y a un feu d'artifice. Les dernières fusées, qu'on appelle le *bouquet*, sont en général aux couleurs de la France : bleu, blanc, rouge.

Mais le grand feu d'artifice, c'est celui de Paris. Tard dans la nuit, il est tiré depuis la Tour Eiffel. On peut le regarder dans toute la France, car il est transmis en direct par la télévision en même temps qu'un concert gratuit donné par des artistes célèbres. Chaque citoyen peut ainsi vivre avec joie la fête nationale.

Pour comprendre

- 1** a) *Lisez les phrases avec les groupes rythmiques soulignés.*
1. Pourquoi cette fête nationale / le 14 juillet ?
 2. En 1789, / il y a à Paris / une prison célèbre / appelée / La Bastille.
 3. Elle n'existe plus, / mais le quartier / a gardé son nom.
 4. On peut encore voir / son emplacement / sur le sol de la place de la Bastille.
 5. Plusieurs jours avant le 14 juillet 1789, / il y a des révoltes dans Paris / contre le pouvoir trop puissant du roi, / incapable de voir la misère des Français.

b) À vous ! Soulignez les groupes rythmiques, puis lisez les phrases.

1. Beaucoup de gens n'ont plus d'argent pour manger alors qu'à la Cour de Versailles, les festins et les banquets sont nombreux.
2. Le roi ne comprend pas la misère de son peuple ; il continue à vivre comme avant.
3. Le matin du 14 juillet, les gens du peuple attaquent la Bastille.
4. À l'époque, c'est une prison où le roi peut faire enfermer qui il veut.
5. C'est le premier jour de la Révolution de 1789 qui dure ensuite plusieurs années.
6. Mais ce jour est resté le symbole de la victoire de la démocratie.

c) Vous pouvez relire le texte en entier en essayant de lire les phrases avec les groupes rythmiques.

2 Vrai (V) ou faux (F) ? Lisez les phrases et cochez les bonnes réponses.

1. En 1789, le roi Louis XVI habite avec sa cour à Versailles. ☐ V ☐ F
2. Beaucoup de gens n'ont rien à manger en France en 1789. ☐ V ☐ F
3. Le 14 juillet en France aujourd'hui est un jour férié. ☐ V ☐ F
4. La Bastille en 1789 est une prison. ☐ V ☐ F
5. Aujourd'hui, on peut visiter la Bastille, c'est un musée. ☐ V ☐ F
6. Le 14 juillet en France représente une victoire de la démocratie. ☐ V ☐ F
7. Le défilé sur les Champs-Élysées a lieu le matin du 13 juillet chaque année en France. ☐ V ☐ F

8. Le soir du 13 juillet, il y a des bals dans toutes les villes de France. ☐ V ☐ F
9. Le feu d'artifice de la capitale a lieu sur l'Arc de Triomphe. ☐ V ☐ F
10. Ce jour-là, le premier ministre français fait un discours à la télévision. ☐ V ☐ F

3 Répondez aux questions avec des phrases complètes.

1. Comment s'appelle le Roi de France en 1789 ?
.....
2. À quoi sert la Bastille en 1789 ?
.....
3. Que se passe-t-il en France le 14 juillet 1789 ?
.....
4. Pourquoi le 14 juillet est-il un jour férié ?
.....
5. Que se passe-t-il ce jour-là le matin sur les Champs-Élysées ?
.....
6. Que survolent les avions de la Patrouille de France le matin du 14 juillet ?
.....
7. Peut-on danser en France le soir du 13 juillet ?
.....
8. Comment s'appelle le Président de la République française actuel ?
.....
9. Où a lieu le feu d'artifice parisien ?
.....

10. Comment appelle-t-on la dernière fusée du feu d'artifice français ?
De quelle couleur est-elle ? Pourquoi ?
-
-

Pour écrire

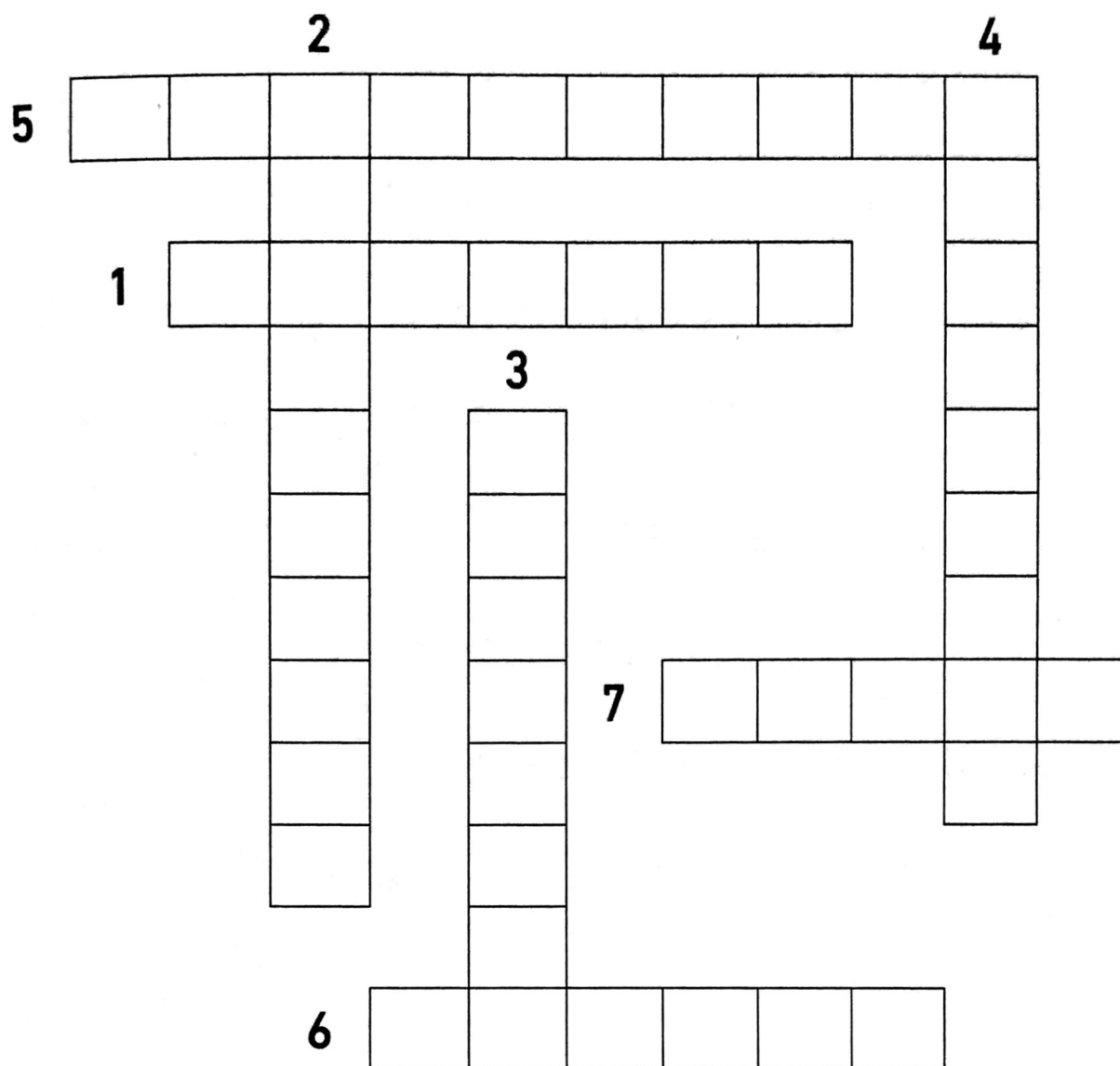
1 *Lisez les mots suivants.*

nationale • révolution • défilé
Bastille • ville • drapeau • Versailles

2 *Maintenant complétez les définitions et la grille avec les mots de la question 1.*

1. En France, il est bleu, blanc, rouge. C'est le
national.
2. En 1789, le roi de France habite à
3. On l'appelle la prison de la en 1789.
Aujourd'hui, c'est le nom d'une place célèbre à Paris.
4. le 14 juillet est une fête
5. Le 14 juillet 1789, c'est le premier jour de la
française.
6. On peut le regarder à la télévision le matin du 14 juillet, sur les
Champs-Élysées. C'est le militaire.

7. Le 14 juillet, dans chaque de France, il y a un feu d'artifice.



3 Vous écrivez à un ami, vous lui racontez ce que vous avez vu à la télévision le 14 juillet dernier. Vous pouvez inventer.

.....

.....

.....

.....

.....

.....

Pour dire

- 1** Et vous, avez-vous déjà vécu un 14 juillet en France? *Racontez.*
- 2** *Que pensez-vous du défilé militaire français?*
- 3** *Pouvez-vous citer quelques symboles de la république française?*
- 4** *Quels sont les jours de fête nationale dans votre pays?*
- 5** *Que se passe-t-il ces jours-là?*
- 6** *Aimez-vous les fêtes nationales? Pourquoi?*
- 7** *Quels sont les symboles de votre pays?*
- 8** *Aimez-vous faire la fête dans les rues? Pourquoi?*

Table des matières

Avant-propos	5
TEXTES	
Voisins, voisines... ..	9
Bonne chance !	17
Tu ou vous ?	25
Une baguette, s'il vous plaît	35
Joyeux Noël et bonne année !	43
Dites-le avec des fleurs	53
La 6 ^e , un nouveau monde	61
L'union fait la force	71
À l'aide, j'ai 87 printemps !	81
Le goût de lire	91
Le maillot jaune	99
Changer de métier	109
À cœur ouvert	117
Le cadeau d'anniversaire	125
Musique !	133
Un voyage peu ordinaire	143
<i>La Marseillaise</i>	151
Bonjour, Paris	161
C'est l'année du bac !	171
À la Bastille !	181
CORRIGÉS	189
ANNEXE	221
<i>La Marseillaise de Rouget de Lisle</i>	



JE VIS EN FRANCE

Destiné aux étrangers vivant en France depuis peu de temps ou aux apprenants désirant découvrir la vie en France, ce livre a deux objectifs :

- faciliter l'apprentissage et donner le goût de la lecture en langue française,
- faire connaître les coutumes et institutions de la France en vue d'échanges interculturels.

Abordant les thèmes de la citoyenneté française et de la vie quotidienne, ce recueil se compose de 20 textes faciles, courts et vivants.

Chaque texte est précédé d'une mise en contexte et accompagné d'un dessin souvent humoristique, afin d'initier un échange oral propice à la mise en place d'une ambiance conviviale. Une exploitation est ensuite proposée, offrant des activités pédagogiques variées qui permettent de travailler la compréhension écrite aussi bien qu'orale.

Conçu pour des débutants, *Je vis en France* est accessible dès le niveau A1 du CECR.

Une version audio des textes est disponible sur le site compagnon de l'ouvrage.



Marie Barthe, titulaire d'une maîtrise de FLE, d'un DEA de linguistique et d'un master 2 FLE option FLIE (français langue d'intégration et d'entreprise), est enseignante de français langue étrangère.

Bernadette Chovelon, docteur ès lettres, a une longue expérience de l'enseignement du FLE et est l'auteur de nombreux ouvrages de français langue étrangère.



9 782706 125270

Presses universitaires de Grenoble
15, rue de l'Abbé-Vincent
38600 Fontaine
ISBN 978-2-7061-2527-0
ISSN 2272-6659